

١٨ صفحة

٥٠ فلسـا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٤٦٧٦ ــ الجمعه ــ ١١ جمادي الثانية ــ ١٤٠٣هـ ــ الموافق ٢٥ اذار ١٩٨٣م ــ السنة الثانية عشرة ــ عمان ــ المملكة الاردنيةالهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MARCH 25, 1983 No. 4676 VOL. 12 AMMAN — JORDAN

استمرار انخفاض اسعار الذهب واستقرار الاسترليني مقابل الدولار

باريس ــ لندن ــ وكالات ــ استمر انخفاض سعر الذهب امس، في باريس، حيث انخفض سعر سبيكة الذهب بمقدار ٥٠٠ فرنك فرنسي واصبح ٩٦٥٥٠ فرنك فرنسي.

وانخفض سعر الجنيه الذهب نابليون بنحو ٤ فرنك فرنسي واصبح ٧٠١ فرنك فرنسي في سوق هادئة جداً. هبط فيها حجم المعاملات الى ٩،٢ مليون فرنك فرنسي مقابل ١٣،٥ مليون فرنك فرنسي.

وبلغ سعر التعادل بالنسبة للاوقية ٤١٤،٧٨ دولار مقابل ٤١٣،٩٩ دولار امس الاول.

في لندن استقر الجنيه الاسترليني في سوق الصرف الاجنبية في لندن امس، وارتفعت قيمته بصورة طفيفة عن المعدلات الدنيا القياسية في مقابل الدولار التي بلغها في بداية التعامل.

البقية ص ١٤

اعفاء لبنان من سداد حصته في موازنة الجامعة العربية

تونس ــ بترا ــ اوصت اللجنة العربية الدائمة، للشؤون الادارية والمالية، باعفاء لبنان، من سداد حصته في موازنة الامانة العامة للجامعة للعام الحالي، نظرا للاوضاع التي يمر بها، نتيجة الغزو الصهيوني لاراضيه.

وناشدت اللجنة في ختام اجتماعاتها التي عقدت في مقر الامانة العامة للجامعة العربية، واستمرت عشرة ايام، الدول العربية التي لم تسدد التزاماتها في موازنة الجامعة، خلال العام الحالي والاعوام السابقة، ضرورة المبادرة بتسديد هذه الالتزامات.

واوصت بقبول تبرع برنامج الامم المتحدة للانماء والبالغ ١٣٥ الف دولار، لتمويل المرحلة الاولى من مشروع انشاء وحدة حصر الكفاءات العربية المهاجرة.

ولي العهد يستقبل وفد رابطة الجامعات الاسلامية ويستمع لشرح حول أهداف الرابطة وقرارات مجلسها

عمان ــ بترا ــ استقبل سمو الامير حسن، ولي العهد امس، اعضاء المجلس التنفيذي، لرابطة الجامعات الاسلامية للدورة التاسعة، التي عقدت في المركز الثقافي الاسلامي، في الجامعة الاردنية، برئاسة السيد محمد الفاسي رئيس الرابطة.

وقد استمع سموه من السيد الفاسي، الى شرح حول مهمة رابطة الجامعات الاسلامية، في ايجاد التعاون بينها، والتنسيق في الخطط الدراسية والمناهج والبحث العلمي وتبادل الاساتذة ومساعدة الطلبة.

كما شرح جهود الرابطة في ميادين العلم، وتوثيق العلاقات بين الهيئات

البقية ص ١٤

الحسين يهنىء الرئيس اليوناني بعيد الاستقلال

عمان ــ بترا ــ بعث جلالة الملك الحسين، برقية امس، الى فخامة الرئيس اليوناني قسطنطين كرامنلس، هنأه فيها باسمه واسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية، بعيد الاستقلال اليوناني، وتمنى له التوفيق، في قيادة الشعب اليوناني الصديق، نحو تحقيق المزيد من التقدم والرخاء.

مداهمات واعتقالات في جامعة بيرزيت العدو يواصل محاصرة عدد من المخيمات والقرى

تل ابيب ــ وكالات ــ داهمت سلطات الاحتلال امس تجمعا لطلبة جامعة بيرزيت واعتقلت احدهم وصادرت بطاقات الهوية لعشرات اخرين.

وقال راديو العدو ان اعمال المداهمة والاعتقال جاءت ردا على قيام طلبة الجامعة برشق سيارة عسكرية للعدو بالحجارة بعد ان صدر امر الى الطلبة بنزع شعارات وطنية كانوا قد الصقوها على جدران الشارع الرئيسي في بيرزيت وتضمنت تأييدا لمنظمة التحرير الفلسطينية وتنديدا بسلطات الاحتلال.

وفي غضون ذلك استمرت سلطات الاحتلال في فرض الحصار على مخيمات الجلزون والدهيشة وبلدتي حلحول والظاهرية مما ادى الى تردي الاوضاع في هذه المناطق.

وقد عززت قوات العدو في الايام الاخيرة قواتها في المخيم حيث تم اغلاق الطريق الرئيسي بين حلحول والخليل الذي يربط بين مدن الضفة الغربية وقطاع غزة وحولت الطريق عبر شارع فرعي يمر بقريتي سعير والشيوخ وهي طريق ضيقة ومليئة بالحفر والمطبات.

من جهة ثانية طلب وفد من السيدات الفلسطينيات امس من اللجنة الدولية للصليب الاحمر التدخل من اجل رفع الحصار عن مخيمي الجلزون والدهيشة وبلدتي الظاهرية وحلحول.

وقال الوفد للجنة ان الاوضاع في هذه المناطق قد تدهورت للغاية بسبب نقص المواد الغذائية والادوية كما يشكون من منع موظفي وكالة الغوث من الدخول الى المخيمات.

واشنطن: نسعى الى انسحاب سريع للقوات الاجنبية من لبنان

واشنطن ــ ق.ن.ا ــ قال المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة تريد تحقيق انسحاب سريع لجميع القوات الاجنبية من لبنان.

الا ان المتحدث رفض في تصريحات للصحفيين امس التعليق على تصريحات الحكومة اللبنانية بتحديد موعد للتوصل الى اتفاقية حول انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان بالتزامن مع القوات السورية والفلسطينية.

وقال المتحدث ان محادثات المبعوث الامريكي فيليب حبيب ومساعده موريس درايبر حاليا مع المسؤولين الاسرائيليين ما زالت مستمرة حسبما كان مقررا.

مبارك: ليس لدى مصر خطة لتصنيع أسلحة نووية

طوكيو ــ رويتر ــ قال الرئيس المصري حسني مبارك، في مقابلة نشرت امس، ان بلاده ليست لديها اية خطط لتصنيع اسلحة نووية.

وقال الرئيس مبارك، في حديث الى صحيفة ماينيتشي اليابانية اليومية، اجري في القاهرة امس الاول: ان مصر لا تفكر على الاطلاق، في تصنيع اسلحة نووية، ونحن نؤيد رغبة في تحويل الشرق الاوسط بأسره، الى منطقة منزوعة السلاح النووي.

وعندما سئل الرئيس المصري عن شائعات تقول: ان اسرائيل لديها اسلحة نووية رد قائلا: "ليست لدينا اية معلومات، يمكن الوثوق بها، عما اذا كانت اسرائيل، تمتلك اسلحة نووية".

وقال ان مصر تريد تطبيع العلاقات، مع الاتحاد السوفياتي، وان هذا سيتم بعد ان يتأكد الجانبان من ان موسكو، لن تتدخل في الشؤون الداخلية لمصر.

البقية ص ١٤

المحكمة الاسرائيلية تلغي الحظر على اذاعة تصريحات زعماء الاراضي المحتلة

تل ابيب ــ رويتر ــ قضت المحكمة العليا في اسرائيل امس بانه لايمكن لسلطة الاذاعة الاسرائيلية ان تفرض حظرا على اذاعة مقابلات مع مؤيدي منظمة التحرير الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وقالت المحكمة ان النظام الجديد الذي اصدرته سلطة الاذاعة والقاضي بحظر مثل هذه المقابلات في وسائل الاعلام الاسرائيلية انما ينتهك حرية التعبير.

وقال ريفين بارون رئيس الاذاعة بعد صدور هذا القرار ان هيئة الاذاعة ستلتزم به كليا ولا تنوي ان تعيد الحظر بشكل اخر.

وكانت السلطة قد قررت في وقت سابق من هذا الشهر عدم السماح بالاشارة في الاذاعة الى زعماء منظمة التحرير الفلسطينية كشخصيات لان هذا التعبير يحمل ضمنا معنى احترام لمنظمة التحرير التي هي العدو الرئيسي لاسرائيل.

عقبات جديدة أمام المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية مستقبل قوات العميل حداد يعرقل سير المحادثات

بيروت ــ القدس المحتلة ــ وكالات ــ اجمعت الصحف الاسرائيلية الصادرة امس على ان المفاوضات اللبنانية ــ الاسرائيلية تواجه طريقا مسدودا فيما اعلن مصدر حكومي اسرائيلي ان المفاوضات تصطدم بمشاكل حول مستقبل قوات العميل الرائد سعد حداد المدعومة من اسرائيل في جنوب لبنان.

وذكر المصدر ان التفاؤل الذي ظهر بعد زيارة اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي لواشنطن في الاسبوع الماضي ثبت انه سابق لاوانه.

وقال ان بعض التفاهم الذي توصلنا اليه مع الولايات المتحدة خلال تلك الزيارة يبدو وكانه قد تحطم في مكان ما في طريق الترانزيت.

واشار المصدر الى ان رغبة اسرائيل في التخلي عن المطالبة بخمسة مواقع عسكرية يديرها اسرائيليون في جنوب لبنان، كانت مشروطة بان يمتص الجيش اللبناني في صفوفه العميل سعد حداد وميليشياته.

وكان العميل حداد قد خرج عن الجيش اللبناني في عام ١٩٧٦ وشكل جيبا في جنوب لبنان وفرت اسرائيل السلاح له وابقى المنطقة خالية نسبيا من الفدائيين الفلسطينيين.

وكان المسؤولون اللبنانيون قد قالوا انهم مستعدون لدمج قوات الرائد العميل حداد في الجيش ولكنهم رفضوا اعادة الرائد نفسه الى منصب قيادي لانهم يعتبرونه متمردا.

وقال المصدر الوزاري الاسرائيلي ان اللبنانيين يتحدثون في حدود منحه تقاعدا مع مرتب تقاعدي وهذا غير مقبول منا على الاطلاق.

وصرح مسؤولون اسرائيليون في ندوة صحفية امس بان المحادثات المباشرة بين اسرائيل ولبنان لا تزال تحقق تقدما بصدد المسائل الاخرى وخاصة علاقات المستقبل بين البلدين.

ولكنهم اضافوا القول انهم منزعجون من ان سورية لم تشر بوضوح الى انها ستقبل شروط اتفاق يتم التوصل اليه في النهاية وتسحب قواتها من لبنان.

وقال المصدر الوزاري ان اسرائيل لا تزال تعارض المقترحات الامريكية القائلة ان قوات دولية او قوة متعددة الجنسيات يجب ان يكون لها دور في جنوب لبنان اما في تسيير دوريات في المنطقة او في حماية مخيمات اللاجئين الفلسطينيين.

وفي تل ابيب ذكرت صحيفة يديعوت احرونوت المستقلة امس ان المفاوضات الاسرائيلية اللبنانية تواجه طريقا مسدودا واتضح هذا التشاؤم نفسه في كل الانباء التي نشرتها الصحف الاسرائيلية.

واضافت الصحيفة نقلا عن مصادر ديبلوماسية امريكية ان صعوبة جديدة ظهرت بسبب الاصرار السوري على الربط بين رحيل الوحدة الامريكية من بيروت ورحيل كل القوات الاجنبية المتمركزة في لبنان، واوضحت ان هذا الاصرار السوري يقف وراءه ويشجعه الاتحاد السوفياتي.

وقالت صحيفة جيروزاليم بوست المستقلة، في اشارة الى النزاع الاسرائيلي ــ اللبناني ان مستقبل

البقية ص ١٤

انفجار عبوة ناسفة تحت سيارة للعدو في جنوب لبنان

تل ابيب ــ اصيبت سيارة باص اسرائيلية باضرار نتيجة انفجار عبوة ناسفة ظهر امس بجانب الطريق الساحلي قرب مخيم بجنوب لبنان.

وزعم متحدث اسرائيلي ان الحادث لم يسفر عن اصابة احد من ركاب السيارة.

وتقوم قوات الجيش الاسرائيلي بمساعدة قوات الرائد العميل سعد حداد بتمشيط المنطقة.

اطلاق سراح ٩٠ معتقلا فلسطينيا ولبنانيا من "انصار"

بيروت ــ اف ب ــ ذكرت الصحف اللبنانية امس، ان السلطات الاسرائيلية، اطلقت امس سراح ٩٠ معتقلا لبنانيا وفلسطينيا من المحتجزين في معسكر "الانصار" في جنوب لبنان، ولكنها القت القبض على خمسين شخصا في منطقة الجنوب في نفس الوقت.

واوضحت الصحف اللبنانية نقلا عن المراسلين العاملين هناك ان هؤلاء الاشخاص القي القبض عليهم في قرى برجا وشحيم ومعاصر الشوف وتم اقتيادهم الى السراي بمقر البلدية بصيدا وهو مقر الحاكم العسكري الاسرائيلي لاستجوابهم.

موجة اعدامات جديدة في ايران

عمان ــ بترا ــ كشفت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة، عن اعدامات جديدة نفذها نظام خميني ضد معارضيه.

وقال بيان للمنظمة صدر في باريس امس واذاعته وكالة الانباء العراقية ان النظام الايراني اعدم في مدينة اوروك في بداية الشهر الجاري، عشرات من المعتقلين السياسيين، وان عددا كبيرا من السجناء السياسيين، نقلوا في الثالث عشر من الشهر الجاري الى مكان سري، حيث نفذ فيهم حكم الاعدام، كما اعدم اخر خلال الاسبوع الماضي في مدينة جرجان شمال البلاد.

واشار البيان الى ان نظام خميني، منع نشر اخبار هذه الاعدامات ورفض السماح لعائلات الضحايا التعرف على جثثهم.

خلال مؤتمر صحفي في بروكسل: تاتشر ترحب بالمباحثات الأردنية ـ الفلسطينية وتدعو الى وقف إقامة المستوطنات الاسرائيلية

عمان ــ بترا ــ اكدت السيدة مارجريت تاتشر، رئيسة وزراء بريطانيا، على ضرورة الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني، في تقرير مصيره.

ورحبت السيدة تاتشر، خلال مؤتمر صحفي، عقدته امس الاول، في بروكسل، في ختام اجتماعات المجلس الاوروبي، بالمباحثات القائمة حاليا، بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت السيدة تاتشر، ان على اسرائيل ان تتوقف عن اقامة مستوطنات جديدة، في الاراضي العربية المحتلة، وعدم توسيع المستوطنات القائمة.

وحول المشكلة اللبنانية، قالت السيدة تاتشر، ان الوقت يمضي بسرعة، ويجب احراز تقدم، على طريق المفاوضات الجارية لاعادة سيادة لبنان، على كامل ارضه، كما انه من الضروري جدا، احراز تقدم، بالنسبة للمشكلة الفلسطينية، التي تعتبر المشكلة الاساسية في المنطقة



الوفد العسكري الاسباني يختتم زيارته للاردن

عمان ــ بترا ــ غادر عمان قبل ظهر امس، الفريق القارودي لاكابيه، رئيس هيئة الاركان المشتركة الاسبانية، والوفد العسكري المرافق، بعد زيارة للاردن، استغرقت عدة ايام، قابل خلالها جلالة الملك الحسين، القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية، وسمو الامير حسن ولي العهد، وعددا من كبار المسؤولين.

كما زار عددا من المعاهد والمواقع العسكرية وبعض المعالم الحضارية والاثرية في المملكة.

وكان في وداع الفريق لاكيه في مطار عمان الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر، القائد العام للقوات المسلحة الاردنية وعدد من كبار الضباط والسفير الاسباني في عمان واركان السفارة.

رأينـــا

التأييد الاسيوي لبيان بروكسل

اعربت المجموعة الاقتصادية، لاتحاد دول جنوب شرقي اسيا، عن استعدادها لتأييد بيان القمة الاوروبية الذي صدر في بروكسل.. وابراز هذا التأييد، في البيان الختامي للاجتماع الوزاري المشترك، للمجموعتين الاقتصاديتين الاسيوية والاوروبية، الذي يعقد حاليا في بانكوك، استجابة للاقتراح الذي تقدم به فرانسيس بيم وزير الخارجية البريطاني، باسم الدول الاوروبية العشر.

ويعني هذا التوجه، ان الدول الاوروبية، بدأت باستقطاب الدعم لبيان بروكسل، ليتحول في النهاية إلى بيان دولي، يعبر عن مشيئة اكبر قطاع في الأسرة الدولية.. وفي ذات الوقت، فان الاستعداد الذي ابدته المجموعة الاقتصادية لاتحاد دول جنوب شرقي اسيا، لتأييد البيان الاوروبي من شانه ان يكسب البيان المزيد من الثقل، ويهيء للاسرة الاوروبية، فرصة اكبر لممارسة الضغط على اسرائيل، اذا كانت هذه الاسرة، راغبة في تطوير دورها، من اصدار البيانات، الى القيام بالممارسات.

واذا قدر للمجموعتين الاقتصاديتين الاوروبية والاسيوية، ان تتعاونا معا، في دفع الولايات المتحدة، الى اثبات مصداقيتها، ازاء مبادرتها.. فسوف يشكل هذا التعاون قوة ضاغطة لا يسهل على الادارة الامريكية، ان تتجاهلها.

ومع ذلك، فمن الانصاف القول، ان الواقع العربي، يبقى هو المسؤول عن استثمار التأييد الاوروبي الاسيوي للقضية الفلسطينية، على الوجه الصحيح.. وهو الذي بوسعه، ان يحرك المجموعتين الاقتصاديتين، الاوروبية والاسيوية، لتطوير هذا التأييد الى ممارسة تسهم في الضغط على اسرائيل، وفي تنبيه الادارة الامريكية، الى ان هناك مشيئة دولية، تقضي بإحلال السلام العادل والشامل في المنطقة، وان هذه المشيئة جديرة بأن تحترم.

ولهذا، فان الارتفاع بالواقع العربي، الى مستوى التحديات التي تحدق بالقضية وبمستقبل الامة العربية، يمثل القوة المحركة لاي جهد يبذل لدفع مسيرة السلام في

البقية ص ١٤

بيم يقترح انضمام دول جنوب شرق آسيا إلى أوروبا في موقفها من الشرق الأوسط

بانكوك ــ وكالات ــ ذكرت مصادر دبلوماسية في بانكوك ان دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية اقترحت انضمام اتحاد جنوب شرقي اسيا لتأييد موقف دول اوروبا لايجاد تسوية شاملة في الشرق الاوسط.

واوضح المصدر ان فرانسيس بيم وزير خارجية بريطانيا هو الذي اقترح هذه المبادرة.

واكد المصدر ايضا ان دول اتحاد دول جنوب شرقي اسيا على استعداد للاعراب عن تأييدها لموقف الدول الاوروبية وذلك خلال البيان الختامي لمؤتمر بانكوك.

ومما يذكر ان دول اتحاد جنوب شرقي اسيا ودول المجموعة الاقتصادية الاوروبية تعقد حاليا مؤتمرا على مستوى وزاري في بانكوك لبحث الوضع في المنطقة.

مبعوثان جزائريان الى الملك فهد واندروبوف

الجزائر ــ اف ب ــ علم امس من مصدر رسمي جزائري ان الرئيس شاذلي بن جديد اوفد مبعوثين يحملان رسالتين شخصيتين الى الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية ويوري اندروبوف السكرتير الاول للحزب الشيوعي السوفييتي.

ولم يعرف شيء عن مضمون هاتين الرسالتين.

الروابط العميلة تشن حملة إرهاب على عدد من قرى الخليل

القدس المحتلة ــ علم من مصدر فلسطيني، ان روابط القرى العميلة التي انشأتها وسلحتها اسرائيل لم تعد تتورع منذ فترة عن استخدام السلاح، لارهاب سكان الضفة الغربية.

وقد احتج ممثلو قرية نوبة في منطقة الخليل امس على صفحات الجرائد الفلسطينية، على قيام اعضاء هذه الروابط باقتحام قريتهم قبل ذلك، بثلاثة ايام، وباطلاق النار لتخويف القرويين.

وقد وقعت حوادث مماثلة، في قرية بيلين، على مسافة ١٥كم، غربي رام الله، بشمالي القدس، وعلم من مصدر فلسطيني، ان اعضاء الروابط العميلة، اطلقوا النار يوم الثلاثاء الماضي، على منزل مختار القرية، مما اسفر عن اصابة شخصين بجراح طفيفة في الوجه.

واضافت المصادر نفسها، ان السلطات الاسرائيلية، قامت اثر هذه الحوادث وفي التحقيق الذي اعقب اطلاق النار بتجريد المختار من الختم الذي يحمله.

واوضح المصدر نفسه، ان مرتكبي هذه الحوادث، والذين تعرفت عليهم اسرة المختار، لم يتعرضوا لاي عقوبة.

تغييرات جذرية في قيادة جيش العدو نتيجة "للدروس المستخلصة" من غزو لبنان

تل ابيب ــ ا ف ب ــ علم امس من مصادر واسعة الاطلاع ووثيقة الصلة بموشي ارينز، وزير الدفاع الاسرائيلي، ان واحدة من المهام الرئيسية، لموشي ليفي رئيس الاركان الجديد، الذي يتولى مهام منصبه رسميا، خلال اسابيع، هي اجراء عملية اعادة تغيير جذرية لقيادة الجيش.

وسوف تتم في اطار هذه العملية، تشكيل قيادة جديدة للقوات البرية، ويتضمن البرنامج الجديد، وضع الاسلحة الرئيسية في القوات البرية، تحت قيادة واحدة، وهذه الاسلحة، هي المدرعات والمدفعية وسلاح المهندسين، وستكون هذه القيادة، مستقلة عن سلاح الطيران، والقوات البحرية.

وبناء على ذلك، فان هيئة الاركان الحالية، ستتحول الى هيئة قيادة مشتركة للاسلحة المختلفة، على غرار هيئات القيادة، في الدول التي لديها قوات عسكرية ضخمة.

ويخضع قائد عام القوات البرية، لقيادة واوامر رئيس الاركان.

ومن شأن هذا التغيير، ان يحدث تحولا جذريا، في خطة تنظيم التسلسل القيادي، في القوات المسلحة الاسرائيلية، التي لم تتغير تقريبا، منذ تشكيل هذه القوات منذ ٣٠ عاما، رغم ان اهم وحداتها (الافواج) وهي اساس تشكيل الجيش الاسرائيلي، وصلت تدريجيا الى مستوى الالوية والفرق والفيالق.

ويعد التغيير الجديد، في خطة التنظيم للجيش الاسرائيلي، نتيجة دراسة لاعادة تنظيم الجيش

البقية ص ١٤

رسالة من الجميل الى البابا

بيروت ــ رويتر ــ قالت مصادر رسمية هنا الليلة الماضية ان الرئيس اللبناني السابق شارل حلو، سيغادر بيروت اليوم الى الفاتيكان كمبعوث شخصي للرئيس امين الجميل.

واضافت المصادر تقول ان السيد حلو، سيحمل رسالة من الرئيس اللبناني الى البابا يوحنا بولس الثاني يطلب منه فيها بذل جهوده للمساهمة في انجاح الجهود الهادفة الى سحب القوات الاجنبية من لبنان.

اصابة ٧٢ طالبا وطالبة بتسمم جماعي في جنين

القدس المحتلة ــ ا ف ب ــ قال مصدر فلسطيني في القدس ان ٧٢ طالبا وطالبة من جنين بالضفة الغربية نقلوا الى المستشفيات الليلة قبل الماضية في حيفا وجنين بعد اصابتهم بحالة تسمم جماعية لم تعرف اسبابها بعد.

واضاف المصدر ان خمس طالبات يرقدن في حالة خطيرة بغرفة الانعاش بمستشفى رامبان في حيفا. واكدت مصادر المستشفى ان الفتيات الخمس نقلن اليه بعد اصابتهن (بتسمم بالغاز).

واوضح المصدر ان الطلاب الاخرين يرقدون في المستشفى في جنين وان حالتهم مطمئنة.

ولم يعرف شيء بعد عن طبيعة الغاز الذي استنشقه الطلاب. وكان ٤٠ طالبا بنفس المدرسة قد نقلوا لساعات الى المستشفى في جنين امس الاول بعد توعكهم ثم سلموا لاسرهم دون ان تعرف اسباب الوعكة التي المت بهم.

المحليات

البكاء على الأحياء ... حسنة!!

من حين من الدهر علينا نبجل الأحياء ونعظمهم ونسعى للتقرب "الزائف" منهم، يتساوى في ذلك الصغير والكبير الرئيس والمرؤوس، صاحب المصلحة — ومن ليس له مصلحة، وسواء كان "الشخص المبجل" — بفتح الجيم — ذو اهمية او عديم الأهمية، شريفا أم زنديقا.. طيبا أم شريرا فاسدا. وعندما تحل الساعة "والأعمار بيد خالقها طبعا" ينزوي كل منا ببيت العزاء ويشرب القهوة "السادة" ويهز راسه ذات الشمال وذات اليمين في خشوع "مصطنع".. ولما يوارى التراب يعود كل كائن للنبش في آثار "المرحوم" ولا يترك صغيرة ولا كبيرة الا يتهمه بها، وكأنه لم "يقبل" يديه، ولم "يتشرف" بطلعته "البهية" ولم يشرب قهوته السادة.. وعظم الله اجركم!!

* * *

وهناك نوع اخر من الناس لا نعرفهم "الا عند موتهم"، ولا نذكرهم في الحياة الا لماما ونادرا. وعندما تحل ساعة القضاء نفطن لهم ونعود لأرشيف الذكريات معهم ونسود الصفحات بذكر مناقبهم وآثارهم الطيبة. وحتى لا يظن "فلان" بانني أختلق موضوعا للكتابة دون سبب، احدد هؤلاء الراحلين بالمبدعين ادبا وفكرا وفنا. فهؤلاء الناس اكثر حساسية من سواهم، لانهم يرصدون الواقع والحياة بمنظور حاد ومنظار محدد. بعضهم يعتزل الحياة العامة مكتفيا بالتأمل الحالم للأشياء، والبعض الآخر يخوض غمار الواقع بكل شروره ويقاسي الأمرين في رصده ثم يخرج علينا باللآلئ والدرر النفيسة، فتكون ثورات التغيير والأصلاح. اما الأدباء فسبيلهم بعث واكتشاف الجمال في الحياة وتقديمه للناس للاستمتاع وإثارة البهجة في نفوسهم. واذا كانت الكتابة "قدر" صاحبها فهي لا تعفي سواه من احترامه ولا اقول "تقديسه"، مع اننا تعودنا على صنع الاصنام من البشر ثم نحطمها بايدينا كما يقول استاذنا "العقاد": —

"وماذا اقول لهذي اليمين
وإني بها قد صنعت الصنم!"

وكثيرا ما عانينا من الحب القاتل ودفع اكثر من اديب ثمن حبه لأدبه، ونسيه الناس وكأنه لم يكن عصفورا يغرد ويملأ دنيانا جمالا؟! واذا كان "محظوظا" ورد نعيه في أجهزة الأعلام فارسلت له باقات الورود وكلمات النعي المختلفة. اننا لا نحترم الاحياء لذلك سرعان ما ننساهم عندما يموتون.. وهذه حقيقة! ليس مطلوبا أن نبني لكل مبدع "هرما" كما فعل الفراعنة بملوكهم لتخليدهم؟ ولكن اليس من الواجب المحافظة على ذلك الاحترام والأعجاب لما بعد الموت؟! اذا كانوا حقا يستحقونه وهم أحياء؟.

في اوروبا يتحول منزل الأديب الراحل الى متحف يحوي أشياءه وآثاره ويزوره المعجبون من كافة الأمصار والأقطار للاستمتاع بالمكان الذي حواه والذي شهده معاناته وإبداعه ولعل الذين زاروا منزل الشاعر الالماني "جوته" والانجليزي "شكسبير" وغيرهما يعرفون هذا.

اما نحن فبمجرد أن يموت الأديب يتحول بيته الى "خرابة" منسية، لا يكاد يعرفها احد، مع أن ادباءنا لا يقلون عن سواهم في العالم ولا يعنينا "المتسلقين في الأدب والمتحذلقين في الفن" فهؤلاء يسقطهم التاريخ مثل "ورق الشجر المصاب بالفيروسات".

○ فها هو الشاعر الرقيق "امل دنقل" يعود للمستشفى لعودة المرض اليه فلا يشعر به أحد، حتى أصدقاءه ومعجبيه تركوه.. مع انهم يستمتعون بقصائده المنشورة عبر خارطة الوطن العربي!.

ولعلهم يتذكرونه بعد فوات الأوان — والعياذ بالله.!!

○ ومنذ أيام رحل الشاعر الغنائي (حسين السيد) صاحب اجمل أغاني "عبد الوهاب" و "نجاة" مثل "عاشق الروح" و "ساكن قصادي وبحبه" التي تعتبر لوحة درامية وغنائية رائعة. لم يذكره أحد بعد موته، وننسيناه مثلما نسينا "مرسي جميل عزيز" صاحب روائع "عبد الحليم حافظ" وشادية "القديمة.

بينما لا تزال صور ملك الخنافس "لينون" و "الفيس بريسلي" تتصدر جدران الشباب رغم عدم معرفتهم باللغة وصاحبها.. لكنها "الموضة" والتعلق بكل ما هو امريكي واوروبي!!

* * *

ليس دعوة لتكريم الأموات ولكنها لحظة صدق ودعوة تأمل مع النفس.. واحترام من يستحق الاحترام ومواجهة غيرهم بصراحة وقبل أن يدركهم الموت. ويكفينا تصفيقا للأقزام وتمجيدا للأشرار سواء كانوا مبدعين أم حاكمين أم

اناسا عاديين.. فالأمر في النهاية واحد. وآذا كان لابد من البكاء على الراحلين، فرايي "المتواضع" أن نلحق "بالأحياء" منهم.. وليكن بكاؤنا عليهم حسنة؟!

طلعت شناعة

برعاية الامير حسن

افتتاح ندوة مستقبل الصناعات الغذائية بالاردن في الثالث من نيسان



عمان — الراي — يرعى سمو الامير حسن ولي العهد في الثالث من الشهر المقبل ندوة مستقبل الصناعات الغذائية التي ينظمها الإتحاد العربي للصناعات الغذائية بالتعاون مع وزارة الصناعة.

وتناقش الندوة على مدى ثلاثة ايام اوراق عمل حول واقع الانتاج الغذائي على الصعيدين العالمي والعربي وملامح استراتيجية التنمية الاقتصادية العربية في مجال الصناعات الغذائية والامن الغذائي العربي يقدمها الدكتور فلاح سعيد جبر أمين عام الاتحاد والعمالة في الصناعات الغذائية في الاردن يقدمها السيد علي الدجاني مدير عام غرفة صناعة عمان وواقع الصناعات الغذائية مشاكلها والمقترحات يقدمها المهندس جاك خياط مدير المكتب للاتحاد. والاقتصاد الاردني والصناعات الغذائية يقدمها الدكتور احمد قاسم الاحمد من الجمعية العلمية الملكية ودور الجامعة الاردنية في تطوير الصناعات الغذائية يقدمها الدكتور محمد علي خميس من الجامعة الاردنية. والتقييس في الصناعات الغذائية ويقدمها المهندس سالم القهيوي واعداد الكوادر العلمية والفنية التي تتطلبها الصناعات الغذائية الاردنية يقدمها السيد جواد البخاري من اللجنة الاردنية للتربية والثقافة والعلوم ودور وزارة التموين في تطوير الصناعات الغذائية وتحقيق الامن الغذائي يقدمها الدكتور محمد سليمان زيتون ودور وزارة الصحة في تطوير الصناعات الغذائية في الاردن يقدمها الدكتور. احمد الشوا من وزارة الصحة.

وفد من السوق الاوروبية المشتركة يصل... غدا

عمان — الراي — يصل الى عمان يوم غد السبت وفد من السوق الاوروبية المشتركة وذلك في زيارة قصيرة للاردن يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين في المجلس القومي للتخطيط والوزارات والمؤسسات الحكومية ذات الاختصاص.

اجتماعات اللجنة الإقتصادية الاردنية اليوغسلافية

عمان — الراي — ذكرت مصادر وزارة الصناعة والتجارة ان اللجنة الاردنية اليوغسلافية الاقتصادية المشتركة سيعقد اجتماعا لها في عمان صباح بعد غد الاحد وسيصل الوفد اليوغسلافي عمان صباح غد السبت برئاسة السيد ديمتريج كاسك الوزير الاتحادي اليوغسلافي على رأس وفد اقتصادي وفني وذلك ليرأس الجانب اليوغسلافي في اللجنة في حين سيرأس الجانب الاردني السيد وليد عصفور وزير الصناعة والتجارة، وستتناول مباحثات اللجنة تنمية وتعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية والفنية بين الاردن ويوغسلافيا وسيتم التوقيع على بروتوكول تجاري بين البلدين في نهاية اجتماعات اللجنة، ويشارك في اجتماعات اللجنة الى جانب وزير الصناعة والتجارة ممثلون عن وزارات الخارجية والتموين والتربية والتعليم والبنك المركزي الاردني وصندوق التقاعد ومؤسسة تسويق المنتوجات الزراعية الاردنية وشركة الفوسفات الاردنية.

ندوة ادبيه في كلية المجتمع العربي .. غدا

عمان — الراي — تستضيف كلية المجتمع العربي بعمان الساعة الثانية والنصف من مساء غد القصاصين محمد داوديه وجمال ناجي ومحمد طميلة ومحمود عباينة وجمعه شنب في امسية قصصية حيث يقرأون عددا من قصصهم الجديدة.

يدير الامسية ويقدم تقديما نقديا للقصص الزميل احمد المصلح.

محاضرة حول مفهوم الاجيال في التربية

عمان — الراي — بدعوى من مركزي الشابات والشباب، في مدينة المفرق .. القى الاستاذ فايز محمود في مركز شابات المفرق يوم امس الاول محاضرة بعنوان (مفهوم الاجيال في التربية) .. حضرها بالاضافة الى اعضاء المركزين عدد من اهاليهم، جمع من المواطنين في المدينة.

مناقشة نقل الاشراف على المياه للمجالس البلدية والقروية

الكرك — بترا — ناقش السيد عبد الله الخصاونة مدير قضاء المزار امس مع رؤساء المجالس البلدية والقروية في القضاء موضوع نقل مسؤولية ادارة المياه الى هذه المجالس وضرورة رصد المخصصات اللازمة لذلك

كما تمت مناقشة الامور المتعلقة باعداد دراسات احصائية حول شوارع هذه المجالس التي تحتاج الى خلطات اسفلتية ووضع برنامج لمكافحة الكلاب الضالة في مختلف مناطق القضاء بالتعاون مع مديرية زراعة الكرك.

زيارة استطلاعية لمصفاة البترول

عمان — بترا — زار المشاركون في اللقاء العلمي حول مهام ادارة شؤون الافراد الذي ينظمه معهد الادارة الاردني امس مصفاة البترول الاردنية حيث اطلعوا على المهام والواجبات التي تقوم بها دائرة شؤون الموظفين والعلاقات العامة فيها.

وقدم مدير الدائرة شرحا مفصلا عن دور الدائرة في استقطاب المؤهلين ومتابعة اجراءات تعيينهم وتدريبهم ومتابعة خدمات التأمين الصحي والضمان الاجتماعي للموظفين.

مناقشة احتياجات كليات المجتمع من الشعب الدراسية

عربيات: ضرورة رسم سياسة تشعيب تلبي الحاجة

عمان — الراي — ناقش مديرو وتدابير كليات المجتمع العامة خلال الاجتماع الذي عقد في قاعة اجتماعات وزارة التربية برئاسة الدكتور عبداللطيف عربيات الامين العام لوزارة التربية امس احتياجات كليات المجتمع العامة من الشعب الدراسية في مختلف التخصصات للعام الدراسي المقبل ٨٣/ ٨٤.

وطالب الدكتور عربيات بضرورة ان ينطلق التشعيب في كليات المجتمع ولكافة التخصصات، من اساسيات الواقع والحاجة والقدرة على تلبية المتطلبات والحاجات القائمة في المجتمع المحلي والمجتمع العربي وتحقيق المردود المكافئ للكلفة والحفاظ على النوعية الجيدة التي تحقق وتطلعات وزارة التربية في اعداد الكوادر الفنية الجيدة القادرة على العمل بكفاءة وقدرة لتلبية احتياجات السوق المحلية والعربية.

واشار الدكتور عربيات الى ان وضع سياسة محددة للاحتياجات من التخصصات مهمة حساسة وحيوية ودقيقة، نظرا لطبيعة الدور الخاص الذي تقوم به كليات المجتمع في اعداد الكوادر المهنية المتدربة في عصر تتطور فيه المعارف والمهارات بسرعة فائقة. وهذا يستدعي توفر دراسات دقيقة تحدد الاحتياجات الحالية والمستقبلية، حتى تلتزم الكليات بهذه الاحتياجات وتعمل على تلبيتها دون فتح تخصصات لا يحتاجها السوق، ولن يجد خريجوها عملا في السوق المحلي او العربي.

واضاف ان طبيعة الظروف السائدة سواء في مجتمعنا او المجتمعات العربية المجاورة، تفرض علينا ان ننظر الى المجتمع الاردني كوحدة متكاملة قائمة بذاتها، والمجتمعات العربية المجاورة كوحدات مستقلة، حتى نستطيع رسم سياسة سليمة للتشعيب والتخصصات تلبي الاحتياجات الفعلية للمجتمع المحلي والمجتمعات العربية المجاورة من الكفاءات والكوادر المدربة.

وبين الامين العام ان كلفة التعليم المهني الفني في كليات المجتمع عالية وتمثل اضعاف التعليم الاكاديمي، ومن هنا فان قدرة الكليات الخاصة على القيام بهذه المهمة هي بشكل عام دون قدرة الكليات العامة، وهذا يضع على كاهل كلياتنا الجزء الاعظم من واجب اعداد الكوادر المهنية الفنية، على ان يكون هناك حد ادنى من التنسيق المتكامل بين الكليات التابعة لوزارة التربية والتعليم، والكليات التابعة لجهات رسمية اخرى.

وتحدث في الاجتماع السيد خالد الغزاوي مدير الموظفين فاشار الى ان هناك تخصصات معينة تمس حاجة مدارس الوزارة اليها، في حين ان هناك تخصصات يعاني خريجوها من البطالة، وهذا يدعو الى اختيار تخصصات تلبي احتياجاتنا، وفق دراسات ومؤشرات واضحة.

واضاف ان تخصصات اللوازم والمحاسبة، والطباعة، والتجميل، والنسيج، والخياطة، واللغة الانجليزية للاناث وكافة التخصصات للذكور، تمس حاجة مدارس الوزارة لها، وعلينا ان نضاعف اعداد شعبها، بقدر الامكان حتى نصل الى الاكتفاء الذاتي في هذا المجال، اخذين بعين الاعتبار الفائض الكبير في خريجات المهن التعليمية عدا اللغة الانجليزية والذي يزداد باستمرار، سواء من الملتزمات وغير الملتزمات يقابل ذلك النقص الكبير جدا في تخصصات المهن التعليمية للذكور.

وحضر الاجتماع الدكتور احمد التل مدير كليات المجتمع والدكتور ذوقان عبيدات رئيس قسم البرامج والسيد عبدالقادر البطوش رئيس قسم التسجيل في مديرية كليات المجتمع.

وزير العدل يجتمع بمجلس نقابة المحامين

عمان — الراي — قام السيد احمد عبد الكريم الطراونة وزير العدل بزيارة لنقابة المحامين الاردنيين يوم امس حيث اجتمع بالاستاذ سليمان الحديدي نقيب المحامين واعضاء مجلس النقابة الجديد وذكر الاستاذ الحديدي ان وزير العدل بحث مع مجلس النقابة الشؤون المتعلقة بالنقابة ومهنة المحاماة، والقضاء بشكل عام.

السفير الكندي يزور جمعية الحسين لرعاية المشلولين

عمان — بترا — زار السفير الكندي صباح امس جمعية الحسين لرعاية وتأهيل المشلولين

وقد تبرع السيد السفير بمبلغ ١١ الف دينار اردني لشراء معدات للمركز الجديد للجمعية الذي تعتزم انشاؤه في بيادر وادي السير.

وكان جلالة الملك الحسين قد تبرع ب ١٠ دونمات من الأرض لاقامة هذا المركز الذي تبلغ تكاليفه ٧٥٠ الف دينار ويتسع لحوالي ٢٠٠ نزيل.

بحث خطط الزراعة لتطوير الانتاج الحيواني

اربد — بترا — بحث الدكتور عبدالغني النهار مدير الانتاج والثروة الحيوانية في وزارة الزراعة امس مع مدير زراعة محافظة اربد والمسؤولين في المديرية خطط وزارة الزراعة لتنمية وتطوير الانتاج الحيواني.

٢٦٦ الف دينار قروض للمزارعين

عمان — الراي — وافقت لجنة الاقراض المركزية في مؤسسة الاقراض الزراعي على اقراض مبلغ ٢٦٦ الف دينار خلال جلستين عقدتهما اللجنة في الرابع عشر والحادي والعشرين من شهر اذار الجاري.

وقد بلغ عدد المستفدين من هذه القروض ٢٩ مزارعا.

وذكر المهندس برهان الشرابي ان الغايات التي صرفت من لجلها هذه القروض هي لزراعة الخضار وتركيب شبكات الري والبيوت البلاستيكية وشراء معدات الابار الارتوازية وشراء الاعلاف وبناء الجدران الاستنادية وشراء الصيصان وتربية الخراف.

دورات تدريبية على اعمال الدفاع المدني بالزرقاء

الزرقاء — بترا — ذكر المقدم نيب المعاني مدير ادارة الدفاع المدني في لواء الزرقاء ان الادارة تعمل على عقد دورات في الدفاع المدني بالتعاون مع مكتبي التربية التعليم في اللواء لتوعية الطلبة بموضوعات السلامة العامة واعمال الاسعاف والاطفاء الانقاذ.

وقال ان الادارة تعمل حاليا على توسيع دوراتها لتشمل جميع المصانع والشركات في اللواء.

وذكر ان المديرية عقدت في الاونة الاخيرة عدة دورات اسبوعية لموظفي الدوائر والمؤسسات الرسمية والخاصة في اللواء.

الهيئة العامة لنقابة الأطباء تجتمع... اليوم

عمان — الراي — تعقد الهيئة العامة لنقابة الأطباء الأردنيين اجتماعها السنوي العام صباح اليوم الجمعة في قاعة مجمع النقابات المهنية

وتناقش الهيئة خلال اجتماعها البنود الواردة في جدول الاعمال من بينها كلمة نقيب الاطباء وتقرير امين السر الاداري ومناقشته واقراره والمصادقة على ميزانية النقابة للعام الحالي ١٩٨٢ واقرار مشروع موازنة النقابة للعام الحالي ١٩٨٣ والمصادقة على ميزانية صندوق التقاعد للعام الحالي ١٩٨٢ واقرار مشروع موازنة صندوق التقاعد للعام المالي ١٩٨٣ وتعيين مدقق الحسابات لصندوق التقاعد وانتخاب لجنة الاعتراضات لصندوق التقاعد وتسمية لجنة الاشراف على الانتخابات استنادا لاحكام المادة ٢٥ من القانون حسب التعديل الاخير الذي صدر بتاريخ ١٧/٣/١٩٨٣

ومن الجدير بالذكر ان عدد أعضاء الهيئة العامة لنقابة الأطباء يبلغ حوالي ٢٥٠٠ طبيب وان النصاب القانوني لاجتماع الهيئة اليوم يجب ان يكون ١٢٥٠ طبيبا وفي حالة عدم اكتمال النصاب يؤجل الاجتماع ليوم الجمعة القادم.

المنسحبون من الترشيح لانتخابات نقابة الأطباء

عمان — الراي — ذكرت مصادر نقابة الاطباء الاردنيين ان الذين انسحبوا من انتخابات نقابة الاطباء هم اربعة اطباء احدهم من المرشحين لمركز النقيب وهو الدكتور جميل مرقه وبذلك يصبح عدد المرشحين لمركز النقيب خمسة اطباء هم السادة زيد حمزة وجهاد البرغوثي وحسن خريس وجميل قندح واحمد السلمان.

اما الأطباء الذين انسحبوا من انتخابات مجلس النقابة فهم السادة هشام ابو عرقوب وعبد الحليم ابو خلف وسليمان دحابره وبذلك يصبح عدد المرشحين ٤٧ طبيبا

مرشحان لمركز النقيب و ٨ لعضوية مجلس نقابة الصيادلة

عمان — الراي — بلغ عدد المرشحين لانتخابات نقابة الصيادلة حتى يوم امس عشرة مرشحين منهم مرشحان لمركز النقيب هما عدنان الكيلاني وغالب الصيلحي وثمانية لمجلس النقابة هم: عن اصحاب الصيدليات : سليم خلف، وائل مدانات، فوزي اللوزي، غيث الحنانية، وطلعت مدانات، عن الموظفين: فيصل احمد عبد الدايم، وفريد قعوار. عن أصحاب المستودعات: امين عميرة.

انتخابات بلدية الطرة غدا

الرمثا — بترا — يتوجه ٢٥٧٠ ناخبا وناخبة يوم غد السبت لانتخاب مجلس بلدي جديد في بلدة الطرة لواء الرمثا.

ويتنافس في هذه الانتخابات ١٤ مرشحا على سبعة مقاعد.

وقد حدد السيد محمود الساري متصرف لواء الرمثا مركزين للاقتراع في مدرسة الاناث الثانوية للناخبات ومركزين للناخبين في المدرسة الابتدائية المختلطة والمدرسة الثانوية للذكور.

كما حدد السيد المتصرف ثانوية بنات الرمثا مركزا لفرز إصوات الناخبين.

خطباء وأئمة المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان — الراي — اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء المساجد لهذا اليوم الجمعة الموافق ٢٥/٣/١٩٨٣ وهم:

الحسيني الكبير د خليل حيمض د صالح محمود، الامير حسن فضيلة الشيخ نوح القضاة — مفتي القوات المسلحة الاردنية، الاشرفية الكبير- ابراهيم خشان، حمزة بن عبدالمطلب/ماركا الشمالية — مصطفى الرفاتي — د عبد القفير، صلاح الدين/جبل عمان — محمد شقرا، كلية الشريعة — د محمد ابو فارس، الكلية العلمية الإسلامية — مطلق المحتسب، الحسين الغربي — ادم ابو اسنينه، الحسين الشرقي — محمد علي مطاوع، صويلح الكبير — د همام سعيد الجبيهة اللوزيين — د محمود سالم شحادة، القدس /الوحدات — نسيم الشرقاوي، ابو بكر الصديق/التاج — عبدالرحمن ابو غليون، الصفدي محمد سلامه حسن، المؤمنين/ المريخ — رفيق الخطيب، ابو انشيش/ القويسمة — عايش عوض الزبيدي، الوحدات الكبير- محمد عبدالهادي سلامه، الامام علي /الوحدات — فالح يوسف، منور الحديد/ سوق الخضار — محمد زاهي كنداح، فاطمة الزهراء — عبدالرحمن جرار، مطار عمان المدني — مشهور جرادات، ماركا القديم — يعقوب هندي، السلام/ ماركا الشمالية — عبدالحميد الزين، النظيف الاوسط — عمران بدوي، مدرسة الامير حسن الثانوية /الجوفة — ابراهيم العلي، ابو الفيلات / الشميساني — محمد هاشم الخالدي، الفضل بن عباس/ جبل الحسين — عبدالحكيم سلطان، الشهيد / التاج — عبدالله ابو الليل، النصر الكبير — محمد طاهر ابو فياض، الرحمة/ حي الامير حسن قاسم الحوراني ، التوحيد /الهملان — طه عبدالرحيم، ابراهيم الخليل سامي النجار، ابو ذر الغفاري/ النزهة — مروان الديري، وادي الحدادة الصناعة — محمد مسلم صالح، جبل القصور — احمد شحادة، حي الضباط المحطة — محمد السفاريني، الزغاتيت/ الهاشمي الشمالي — صالح يلعاوي القتاوي/ الهاشمي الشمالي — عمر العمري ، الجوفة القديم — عبدالله العمري، الشابسوغ — ماجد ارسلان، المهاجرين الكبير — يحي كوكش، احمد قاره — عبدالله نعناعة، بيادر وادي السير — د على حسين الصواء، نزال الكبير حسين احمد شحادة، تاجية قوناش — نعيم مجاهد، عثمان بن عفان/ الزهور حماد عثمان، سلمان الفارسي /جبل القصور — عمر غليل، ام الحيران اسماعيل سمور، سحاب الكبير — هاني الطهراوي، ابو علندا الجديد — محمد ذيب حوا، خالد/ الهاشمي الجنوبي — د ذيب عبدالله، الاشرفية الجديدة احمد علي ملحم، السعدي — اسماعيل شادي ، ناعور الكبير — حامد الخطيب —

علما بان البث الاذاعي للدرس الديني وخطبة الجمعة سيكون من المسجد الحسيني الكبير وسط البلد والبث التلفزيوني من مسجدالامير حسن بالشميساني.

مساجد الزرقاء

ابو بكر — عبد الباقي جمو، عمر — وليد عزيز — يوسف البرقاوي، خالد ذيب انيس، سعد بن ابي وقاص — نصر البنا، الثانوية — يحي الطلوزي، عبدالله بن رواحة — عاصم القريوتي، الحسين — محمود ابو العسل — عبدالرزوق العبوشي، العرب — عبدالمؤمن ابو عسل، البخاري — احمد قدورة، الخلدي محمد موسى نصر، جعفر — عبدالملك ابو ليل، ابو عبيده — محمد القضاة الاسكان — فايز ياسين ، يونس — خالد الحاج، علي — سعد رزق، عقبة — واصف هلال، ابو قاعود — احمد حسين، عبدالرحمن بن عوف — ابراهيم سالم، الامام حسن — علي الملكاوي .

وكلاء الرأي في المملكة

الزرقاء	وادي السير	الضواحي	ناعور	مأدبا	الطيبة	القطرانة	سحاب	الحسا	معان	العقبة	الطفيلة	وادي موسى	الكرك	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الوكالة العربية للتوزيع	القضيري فلسطين	الوكالة العربية للتوزيع	مكتبة الجاحظ	نبيل حجيلات	محلات ابو دراويش	الجامعة و الشرق الاوسط	مصلح الزيود	محمود جبريل	مصباح الجوري	مكتبة رضوان	مكتبة الشباب	محمد السعد	محمود الخطيب	صباح ابو زيتون	سليمان مطلوب	عبدالله البستنجي	محمود القيسي	جليل زريقات	عبده النوايسه	عبدالرحيم البستنجي



ترتيبات الحج والموسم المقبل !؟؟

الاعـداد لموسم الحـج.. يعتبـر من الضرورات التي لا بد منها، في كل عام، نظرا لمكانة هذه الفريضة واهمية توفير كافة الظروف المناسبة لتأديتها، من خلال التعليمات المحددة، في هذا الشأن، واجراء الاتصالات مسبقا، مع السلطات السعودية المختصة، وتهيئة وسائط النقل اللازمة، واختيار البعثات المرافقة للحجاج، لتكون على قدر من المسؤولية الملقاة على عاتقها!؟

والمعروف .. ان بعض التجارب السابقة، كانت مريرة فعلا، من خلال المعاناة التي كان يواجهها الحجاج الاردنيون، في سفرهم ذهابا وايابا، وعذابهم مع المطوفين وترتيبات الاقامة، في مناطق الشعائر المختلفة، وعدم الاهتمام بهم من قبل البعثات المسماة باسمهم، والتي يحاول العديد من اعضائها اتباع القول المأثور (اللهم نفسي)!؟؟

وقد حاولت وزارة الاوقاف .. من خلال التعليمات التي تصدرها سنويا لترتيبات موسم الحج، ان تستفيد من تجارب العام الذي سبقه، وان تسد (الثغـرات) التـي طرأت من خلال التطبيق، ولكن الامر لا يزال يحمل الجديد مع كل موسم، ويتطلب من الوزارة ان تعالجه بكل دقة، حتى لا يستمر بالاضافة الى تراكمات اخرى غيره!؟

ولما كان مجلس الاوقاف الاعلى.. على وشك بحث ترتيبات موسم الحج لهذا العام، فما نأمله ان يجد هذا الموضوع كل عناية فائقة، تخرج بتعليمات واتفاقات مع السلطات السعودية، يجد فيها الحجاج الاردنيون فعلا، كل عناية ورعاية، وتخف فيها المفاجآت التي لم تكن في حسبان احد!؟؟

(نزيه ...)

في التقريـر السنـوي لديـوان الموظفين:
٨١٠٢ طلب استخدام العام الماضي نسبة الاناث منها ٦٤٪!
اعلى نسبة من ـ المنفكين ـ حملة دبلـوم كليـات المجتمع

عمان ـ الراي ـ اوضح التقريـر السنوي لديوان الموظفين عن العام الماضي ان عدد المتقدمين بطلبات استخدام خلال العام الماضي بلـغ (٨١٠٢) طلب استخـدام منهم (٢٩٤٢) من الذكور و(٥١٦٠) من الاناث حيث كانت نسبـة الاناث (٦٤٪)

وبلغت نسبة المتقدمين بطلبـات استخدام خلال الربع الاخير من السنة (٥٦٪) من بـين المتقدمـين بطلبات استخدام خلال العام وكان منهم ما نسبته (٧٢٪) من الاناث و(٢٨٪) من الذكور.

وبلغت اعلى نسبة من المتقدمين بطلبات استخدام خلال عام ١٩٨٢ من حملة شهادات الدبلوم خريجي كليات المجتمع المتوسطة ونسبتهـم ٥٦٪، بينما بلغت نسبة الجامعيين (٢٥٪) منهم (٥٩٪) من الـذكور و(٤١٪) من الاناث

واشار التقريـر الى ان نسبـة المنسبين للتعين من حملة شهـادة الدبلوم بخريجـي كليـات المجتمـع المتوسطة بلغت ٤٦٪ منهم ٨٤٪ اناث و١٦٪ ذكور.

وبلغت نسبة المنسبين للتعيين من حملة الشهادات الجامعية ٣٧٪ نسبة حملة درجة البكالوريوس منهم ٩٦٪ منهم ما نسبته ٥٦٪ من الذكور و٤٤٪ من الاناث بينما تشكل نسبة حملة درجة البكالوريوس من بين المنسبين للتعيين خلال العام ٣٦٪ كان من بينهم ٧٦٪ منسبين خلال الربـع الاخير من السنة.

واوضح التقرير ان عدد المنسبين للتعيين في وظائف غير مصنفة بلغ (٣٨٧٦) منهم (٢٦١٧) من الذكور و (١٢٥٩) من الاناث.

وبلغ نسبة المنسبين خلال الربع الاخير من العام ٣٨٪ منهم ٧٠٪ من الذكور و٣٠٪ من الاناث

وبلغ اعلى نسبـة من المنسبـين للتعيين في الوظائف غير المصنفة ٥٣٪ من حملة الشهادات دون الثانويـة العامة منهم ٦٧٪ من الذكور و٣٣٪ من الاناث.

واشـار التقريـــر الى ان عدد المنسبين للترفيع بلغ (٨٢٠٥) موظفين حيـث شملـت (٥٢٠٩) موظفـين و(٢٩٩٦) موظفة.

وشملت الترفيعات خلال الربـع الاخير من العام ما نسبته (٨٣٪) من مجموع الترفيعات خلال العام كانت نسبة الذكور منهم (٦١٪) ونسبة الاناث (٣٩٪).

وبلغت نسبة المنسبين للترفيع الى الدرجات الثامنة والسابعة والسادسة على التوالي (٢٩٪، ٢١٪، ١٥٪). نسبة الذكور في هذه الدرجات الثلاثة الى الاناث كنسبة ١ الى ١

وبلغت اعلى نسبة من المنسبين للترفيع الى الدرجة الثامنة ٢٦٪ من بينهم ٥٠٪ من الذكور ونفس النسبة من الاناث اما نسبة المنسبين للترفيع الى الدرجة السابعة فهي ١٩٪ وتليها المنسبين للترفيع الى الدرجة السادسة وهي ١٧٪ وتليها المنسبين الى الدرجة الخامسة وهي ١٤٪

وبين التقرير ان عدد الموفدين في بعثات دراسية وتدريبية خلال العام بلغ (٩٦) موظفا وموظفة منهم ٩٠ موظفا و٦ موظفات.

وبلغت نسبة البعثات الدراسيـة ٧١٪ منهم ٩٣٪ من الذكور ٧٪ من الاناث اما نسبة البعثات التدريبية فهي ٢٩٪ كان منهم ٩٦٪ من الذكور و٤٪ من الاناث.

وبلغت اعلى نسبة من الموفدين في بعثات دراسية وتدريبية خلال الربع الثالث ٤٨٪ منهم ٩٣٪ من الذكور ٧٪ من الاناث وكانت نسبة البعثات الدراسية ٩١٪ خلال الربع الثالث منهم ٩٥٪ من الـذكور و٥٪ من الاناث

كما اوضح التقريـر ان بلـغ عدد المنفكين خلال عام ١٩٨٢ بلغ (٨١٤) موظفا وموظفة وكان منهم (٤٩٧) موظفا و(٣١٧) موظفة.

وبلغت اعلى نسبة من المنفـكين خلال العام ٤٨٪ وهذه كانت خلال الربع الثالث من العام كانت نسبة الذكور ٥١٪ ونسبة الاناث ٤٩٪ واعلى نسبة من المنفكين خلال هذا الربع هم حملة الدبلوم خريجو كليات المجتمع المتوسطة وكانت نسبتهـم ٤٣٪ من بينهم ٢٥٪ من الـذكور و٧٥٪ من الاناث.

وبلغت اعلى نسبة من المنفكين من حملة الدبلوم خريجو كليات المجتمع المتوسطة وهذه النسبـة هي ٣١٪ منهم ٣٤٪ من الذكور و٦٦٪ من الاناث تساويها في النسبـة حملـة شهادة الدراسة الثانوية العامة منهم ٧٠٪ من الذكور و٣٠٪ من الاناث يلي ذلك ما نسبته ٢٦٪ من حملة شهادات البكالوريوس نسبة الذكور منهم ٧٣٪ والاناث ٢٧٪

وبلغت اعلى نسبة من المنفكين ممن كانوا يشغلون الدرجة التاسعة حيث بلغت نسبتهم ٢٠٪ منهم ٣٦٪ من الذكور و٦٤٪ من الاناث وتليها نسبة الذين كانوا يشغلون الدرجة السابعة ١٤٪ منهم ٦٢٪ من الذكور و٣٨٪ من الاناث تليها نسبة الذين كانوا يشغلون الدرجة السادسة ١٣٪ منهم ٥٩٪ من الذكور و٤١٪ من الاناث.

واشار التقرير الى ان اعلى نسبة من المنفكين هم المنفـكون بسبـب الاستقالة اذ بلغت نسبة هؤلاء ٥٢٪ منهم ٤٩٪ من الذكور و٥١٪ من الاناث وتليها نسبة المنفكين بسبب التقاعد وبلغت ٣٣٪ منهم ٧٤٪ من الذكور و٢٦ من الاناث.

وان اعلى نسبة من المنفكين خلال الربـع الثالـث المنفـكون بسبـب الاستقالة ونسبتهم ٥١٪ منهم ٣٤٪ من الذكور و٦٦٪ من الاناث اما المنفكون بسبـب التقاعـد فكانـت نسبتهم ٤٤٪ منهم ٦٩٪ من الذكور و٣١٪ من الاناث

بينمـا بلـغ عدد المنفـكين من الموظفين الذين يشغلون وظائف غير مصنفة (٨٦٠) موظفا وموظفة حيث كان عدد الموظفين ٦٧٤ موظفا وعدد الموظفات (١٨٦) موظفة.

بلغت اعلى نسبة من المنفكين خلال الربع الثالث من العام ٣٧٪ منهم ٨١٪ من الذكور و١٩٪ من الاناث حيث بلغت نسبة المنفكين من حملة شهادات دون الثانوية العامة ٤٩٪ منهم ٨٨٪ من الذكور و١٢٪ من الاناث.

وبلغت اعلى نسبة من المنفكين من غير المصنفين ٥١٪ وهم من حملة الشهادات دون الثانوية العامة حيث نسبة الذكور منهم ٨٥٪ والانـاث ١٥٪ بينما كانت نسبة حملة شهادة الدراسة الثانوية العامة ٢٧٪ منهم ٦٩٪ من الذكور و٣١٪ من الاناث ويليها نسبة المنفكين من حملة درجة البكالوريوس وهي ١٧٪ منهم ٧٤٪ من الذكور و٢٦٪ من الاناث.

اعادة تشكيل مجلس قروي بتير بالكرك

الكرك ـ بترا ـ قرر السيد ذياب يوسف محافظ الكرك اعادة تشكيل مجلس قروي بتير في المحافظة من السادة عوده المعايطة رئيسا عبـد السلام المعايطة وسليمان عبد الله وسلمـان المعايطـة وعلي المعايطـة ومحمد عبد القادر وسليمان خلف وعبد الله المعايطة ومحمـد كريـم اعضاء.

بحث تنشيط الارشاد في الزرقاء

الزرقاء ـ بترا ـ بحث السيد محمود علاوي مدير اوقاف لواء الزرقاء اليوم مع الوعاظ والمرشدين في المديرية سبل تنشيط عمليات الوعـظ والارشـاد والتربية الاسلامية لدى المواطنين في اللواء وتكثيف برامـج الوعـظ في الارياف والمناطق النائية.

كما تم استعراض خطط المديرية في مجال بناء المساجـد الجديـدة وتوسيع المساجد القائمة وانشاء دور للقرآن ملحقة بها اضافة الى التوسع في الانشاءات الوقفية.

زيارة لمصنع الالبان في الزرقاء

الزرقاء ـ بترا ـ زار السيد محمد الرنتاوي مدير مكتب تعاون الزرقاء امس مصنع الالبان التابع للجمعية التعاونية في الضليل واطلع على سير العمل فيه.

ـ كما التقى مع العاملين في المصنع بعد تشكيل الجهاز الاداري الفني له.

ويذكر ان المصنع الذي بلغت تكاليف انشائه مائة الف دينار ويبلغ انتاجه ٩٠٠ لتر في الساعة يعتبر من اهم مصانع الالبان في المملكة.

٦٥ الف دينار موازنة مجلس قروي الصفا

اربد ـ بترا ـ بلغت موازنة مجلس قروي جنين الصفا في محافظة اربد لهذا العام ٦٥ الف دينار ومجلس قروي روضة بسمة ٢٢ الف دينار ومجلس قروي دير الكهف ٩ الاف دينار.

وخصصت مبالغ الموازنات لتطوير وتحديث الخدمات والمرافق العامة في تلك القرى.

ومن ناحية اخرى انهى مجلس قروي حلاوة اعمال تعبيد ما مساحته ٥ الاف متر مربع من شوارع القرية بكلفة ٥ الاف دينار.

التأكد من خلو مواطني منطقة الزرقـاء من الامراض

الزرقاء ـ بترا ـ قام اطباء مديرية صحة لواء الزرقاء امس بزيـارات ميدانية لمناطق الحلابات والضليـل والمزارع الشرقية للتأكد من خلـو سكانها من الامراض.

وقال مدير صحة اللواء ان الهدف من هذه الزيارات معرفة الاحـوال الصحية للمواطنين وتطعيمهم ضد الامراض الساريه

والجدير بالذكر ان مديرية صحة اللـواء تقـوم بحمـلات تطعيـم طلبة المدارس ضد الامراض الساريه.

ضبط الجودة في صناعة الخبز..
دراسة اعدتها المنظمـة العربيـة للمواصفات

عمان ـ الراي ـ اعدت المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس دراسة حول ضبط الجودة في صناعة الخبز اوضحت الأسباب التي تقف وراء عدم وجود الرغيف الجيد المطابق للمواصفات في بعض الاقطار العربية مشيرة الى العوامل الرئيسية المؤثرة في جودة الخبز ومن بينها الدقيق وملح الطعام والخميرة والسكر والمحسنات.

واشارت الدراسة الى مواصفات الدقيق الصالح للاستهلاك البشري حسب المواصفات الاردنية ان يكون خاليا من التكتل والعفونة والرائحة والطعم الغريبين وان يكون خاليا من الجراثيم الضـارة والمفـرزات الحيوانية، والحشرات وبيوضها وان يكون خاليا من اي شوائب ليست من اصل القمح.

وتطرقت الدراسـة الى عناصـر الجودة في الدقيق ابرزها كمية وقوة البروتين حيث تمتاز بروتينات الدقيق بخاصيـة هامـة وهـي قابليتهـا لامتصاص الماء وبالتالي انتفاخها وتكوين نسيج اسفنجي متشابك اثناء عملية العجن ويضم هذا النسيج كافة مكونات العجين من النشا والاملاح المعدنية والدهون وغيرها، كما تمتاز هذه البروتينـات بكبر السطـح الخارجـي لجزيئاتهـا من قدرة امتصاصها للماء وبالتالي انتفاخها، مما يؤدي الى ظهور اهم صفات عجين دقيق القمح وهما المرونة والمطاطية وهما الصفتان اللتان يجمعهما لفظ واحد وهو قوة العجين.

كذلك امتصاص الماء والانتفـاخ حيث تتناسب كمية الماء التي يمتصها الدقيق لانتـاج عجينـة ذات قوام مناسب مع كمية البروتين وطريقـة طحن القمح الى دقيق اضافة الى لون الدقيق وخواص التخمر في الدقيق وعمر الدقيق اي طول فترة تخزينه ونسبة الرماد في الدقيق.

واوضحت الدراسة الشروط العامة التي يجب توافرها في الرغيف ابرزها ان يكون الرغيـف تام النضـج والاستواء وان يكون الرغيف صحيا ونظيفا وخاليا من اي مواد غريبة وخاليا من اي علامات تعفن وان تكون نسبة الرطوبة ٣٢٪ وان تكون قشرة الرغيف متجانسة وغير متشققة ولونها متجانسا ومائلا الى البني وان تكون الطبقة الداخلية اسفنجية ذات مسامات وخالية من التكتل والشقوق الكبيرة وان تكون خالية من كتـل الطحين والملح وان يحـدد قطـر الرغيف من جهة القاعدة بما يتناسب مع وزن الرغيف وان يكون الرغيف غير ملتصـق الشطرين وان يكون الرغيف خاليا من اي طعم ورائحة غريبين وان يكون الرغيف دائريـا وحسن المظهر.

واشارت الدراسة الى العوامـل المؤثرة في جودة الخبز كالرطوبة وتأثير الحرارة وتأثير مدة العجين مؤكدة على اهمية المحافظة على مستوى عال من الجـودة لرغيـف الخبـز عمـلا بالمواصفات المتفق عليها.

وخلصت الدراسة الى ان هناك علاقة بين قوة العجين اثناء عملية العجن وبين نوعية الخبز العربـي كذلك كلما زاد تماسك العجين اثناء عملية العجن كلما ارتفعـت جودة نوعية الخبز العربي . ولكي يأتي العجين متجانسا ومرنا عند استعمال العجانات ذات السرعات المختلفة.

انجازات مجلس قروي الحلابات

الزرقاء ـ بترا ـ ذكر رئيس مجلس قروي الحلابات الشرقي ان المجلس فرغ من بناء دار جديدة للمجلس القروي بكلفة ٨,٥٠٠ دينار وفتـح وتعبيد شوارع جديده بكلفة ٨,١٠٠ دينار وقال ان عملية البناء وفتـح وتعبيد الطرق تأتي ضمن تطويـر المنطقة الشرقية من لواء الزرقاء.

البدء باعمال كهربة حبكا

اربد ـ بترا ـ باشرت شركة كهرباء محافظة اربد العمل في تنفيذ اعمال انارة بلدة حبكا في المحافظه.

وتتضمن اعمال المشروع الـذي تقدر تكاليفه بخمسين الف دينـار تمديد خطوط الضغط العالي وشبكات التوزيع وانشاء محطات التحويـل وذكرت مصادر الشركه انه سيتـم انارة البلدة خلال الشهرين القادمين.

افتتاح معرض للفن التشكيلي في اربد

اربد ـ بتـرا ـ اقـام الفنانـون التشكيليون في محافظة اربد امس معرضا ضم انتاجهم في قاعة لجنة مركز اربد التابع لنقابة المهندسين بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون.

وتهدف اقامة المعـرض الـذي يستمر اسبوعـا الى تقديـم صورة شاملة عن الفن التشكيلي في المحافظة وايصال الطاقات الفنية والفكريـة للمجتمع المحلي.

وشمل المعرض مختلف اشـكال الفن التشكيلي كالتصويـر الزيتـي والمائي والحفر والنحت والخـزف والتصميـم والغرافيـت باساليـب متنوعة

إسم وخبر

وزير النقل

استقبل المهندس علي السحيمات وزير النقل امس السيد ابراهيم سلطان شجاع السفير العراقي في عمان.

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين في مجالات النقل.

محافظ اربد

أستقبل السيد عبد خلف داوديه محافظ اربد في مكتبه امس السيد سفير الصين الشعبية في عمان وذلك في مستهل زيارة أستطلاعية للسيد السفير لمحافظة اربد.

د. صفوان التل

وصل الى عمان امس الدكتور صفوان التل الامين العام المساعد لاتحاد الجامعات العربية لتمثيل الاتحاد في ندوة عمداء كليات الطب في الجامعات العربية التي يعقدها الاتحاد في الجامعة الأردنية يوم غد السبت

اجراءات تأسيس المدارس الخاصة ورياض الأطفال

عمان ـ الرأي ـ ترأس السيد احمد عباس مدير التعليم الخاص في دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمـة عمـان اجتماعـا لرؤسـاء اقسـام ومسؤولي التعليم الخاص في الدائرة والمكاتب.

وتم في الاجتماع دراسة تعبئـة نماذج تأسيس المؤسسات التعليمية الخاصة وذكر السيد احمد عباس ان اجراءات تأسيس المدارس الخاصة ورياض الأطفال سيبدأ اعتبارا من مطلع شهر نيسان المقبل وحتى نهاية شهر ايار من هذا العام.

وستكون نماذج تأسيس المدارس الخاصة ورياض الأطفال جاهزة في مكاتب التربيـة والتعليـم التابعـة للمحافظة في عمان والزرقاء ومادبا، ابتداء من يوم السبت ١٩٨٣/٣/٢٦

ويطلب مدير التعليم الخاص من المواطنين الراغبين في تأسيس رياض اطفال جديدة او مدارس خاصـة مراجعة مكاتب دائرة التربية والتعليم للحصول على النماذج.

شكر وتقدير لمستشفـى جيش التحرير

جرش ـ ببالغ الشكر وعظيـم التقدير ووافر العرفان اتقدم الى النطاسي البارع المقدم الدكتـور احمد حماد مدير مستشفى جيش التحرير الفلسطيني على الجهود المشكورة في انجاح العملية وعلى الخدمة الفائقة والممتـازة التـي يقدمها المستشفى ممثلة بالمرضين والمرضات ،والعاملين، والعاملات.

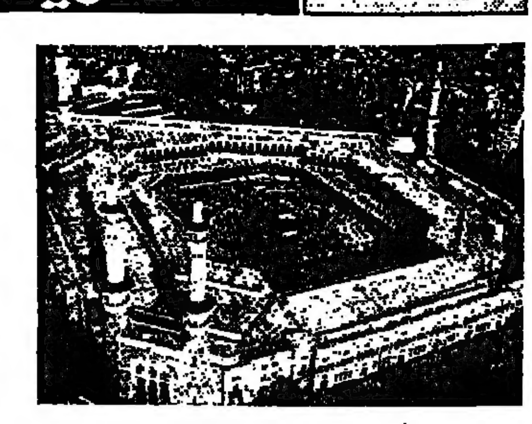
والشكر والتقدير لمن زارنـي او استفسر عني سائلا الله ان يمتع الجميع بموفور الصحة والعافية. دمتـم ذخـرا وسنـدا لشعبنـا المناضل.

حاتم العاصي ـ جرش

صك صلح عشائري

اربد ـ بتاريخ ١٩٨٣/٣/٢٣ توجهت الجاهة المؤلفة من الشيـوخ والسـادة الشيخ محمود عثمان الصبيحي وعبـد الكريم يوسف دغيمات ومحمد محمـود عثمان واحمد عوض الصبيحي والشيخ موسى الناصر وعلي سعيد ابو عبـاس ومحمود عوض احمـد الصبيحـي وعلي الدخيل واسماعيل الغرير وعبد الرحمن عقاب وعوض محمد وابراهيم محمود الى ديوان عشيرة الخصاونة وفي منزل السيد علي محمود العواد وذلك لبحث قضيـة الصلح بحادث صدم كل من السيدين علي محمود العواد وشقيقه محمد محمـود العواد وذلك بتاريخ ٨٢/١٢/٢٩ من قبل السائق صالح عيسى الاسعد الصبيحات، وقد استقبلت الجاهة بالحفاوة والتكريم من قبل افراد عشيرة الخصاونه الممثلة بالسادة علي محمد عواد ومحمد ومحمود عواد وعبد الله محمود عواد واحمد سالم السعد وعلي احمد شحادة ومحمد سالم العواد وعقله عبد الله سليمان واحمد ابراهيم خصاونه وفؤاد الحـاج محمـد الخصاونه ومصطفى العبد الله سليمان وحسين سالم غولا وجلال احمد سالـم عواد، وبعد المداولـة بالحـادث تقـدم المصابان المذكوران واعلنوا السماح الكلي عن السائق المذكور وشربت القهوة العربية ايذانا بحلول الوئام محل الخصام ولهذا لا يسع الجاهة الا ان تتقدم بالشكر والتقدير على هذا الموقف النبيل.

الـرأي الديني



فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام

على هامش كتاب موازين القرآن والسنة

ليست القضية .. قضية المهدي او الدجال او نزول المسيح لكنه السؤال الكبير:

من يتصدى لتنقية الصحاح من الضعيف والموضوع؟ .

بسم الله الرحمن الرحيم

نشرت (الرأي الديني) على امتداد اسابيع خلت، فصولا من الدراسة التي شارك بها الاخ (عز الدين بليق) في الملتقى السادس عشر للفكر الاسلامي الذي نظم بدعوة من وزارة الشؤون الدينية في الجزائر خلال أشوال، عام ١٤٠٢ بمدينة تلمسان، ودعي اليه الاستاذ بليق بين من دعي من اساتذة جامعيين، وباحثين مختصين من مختلف بلدان العالم.

وقسمت موضوعات الملتقى انذاك الى مدخل علم عن السنة النبوية الشريفة: تعريفها – اهميتها – مقاصدها، والى محاور ثلاث هي:

المحور الاول: الرواية والتدوين.

المحور الثاني: كتب الحديث.

المحور الثالث: فهم السنة والعمل بها.

وبعد تقديم الدراسات والمحاضرات والمناقشات والتعقيبات اعلنت في نهاية الملتقى عدة توصيات ويهمنا هنا في مجال الحديث عن الدراسة التي نشرت ان نذكر من هذه التوصيات ما يلي:

* جمع كتب السنة وشروحها المخطوطة من كل البلاد الاسلامية وغيرها، وتصحيحها بالتحقيق وتنظيم الاحاديث تنظيما منهجيا معاصرا على شكل موسوعات ودوائر معارف مبوبة تبويبا ابجديا.

* فرز الاحاديث الضعيفة وعدم الاحتجاج بها في الاحكام وتحذير المسلمين من روايتها والعمل بها.

* اعادة تصنيف الاحاديث المقبولة وتبويبها في اطار يوافق حاجة العصر ويلبي مطالب المسلمين.

* واخيرا، دعوة علماء المسلمين المختصين في الحديث والسنة الى عقد مؤتمرات على مستوى العالم الاسلامي لدراسة علم الحديث والسنة، وتقريب وجهات النظر بين ما فيه اختلاف، ووضع برنامج عملي ينفذ على مستوى العالم الاسلامي.

* * *

هكذا جاءت الدراسة التي شارك فيها الاخ عز الدين بليق، والتي تحولت فيما بعد فاصبحت كتابا موسوما بـ (موازين القرآن والسنة للاحاديث الصحيحة والضعيفة والموضوعة)، ولسنا هنا بصدد العودة مرة اخرى الى ما جاء في هذا الكتاب الذي تناول بشكل خاص الاحاديث التي وردت في بعض الصحاح حول المهدي المنتظر، والاعور الدجال، ونزول عيسى عليه السلام ولكننا نود هنا ان نقول كلمة، حول الحديث الكثير الكثير الذي قيل حول دوافعنا ووراء اقدامنا على نشر فصول من هذا الكتاب، هذا الحديث الذي حاول قائلوه من خلاله وضعنا في قفص الاتهام، والايحاء باننا نهدف من وراء نشر الكتاب الى التشكيك بالتراث والنصوص للسنة النبوية الشريفة التي وردت في صحاح الائمة الافاضل.

وعلى الرغم من التأكيد السابق باننا لسنا معنيين هنا بالعودة الى عرض الكتاب مرة اخرى لكننا سنرى انفسنا مضطرين في بعض المواقف، للعودة الى الكتاب نفسه، لنبين للاخوة (الغاضبين) انه كان عليهم ان يعوا كامل الحقائق التي نشرت من فصول الكتاب حتى يصلوا الى مواقع القدرة على اصدار الحكم، القائم على فهم واستيعاب كامل الحقائق قبل ان يكيلوا لنا التهم جزافا.

■■

ينقل الكتاب ص ٢٩، عن المرحوم الشيخ محمود شلتوت قوله (واول ما يجب التنبه له – في مقام قطعية السنة وظنيتها – ان الظنية تلحق بالسنة من جهتي الورود والدلالة، فقد يكون في اتصال الحديث برسول الله صلى الله عليه وسلم شبهة فيكون ظني الورود وقد يلابس دلالته فيكون ظني الدلالة، وقد يكون في اتصاله والاحتمال في دلالته فيكون ظنيا في وروده ودلالته، ومتى لحقت الظنية الحديث على اي نحو فلا يمكن ان تثبت به عقيدة يكفر منكرها، وانما يثبت الحديث العقيدة، وينهض حجة عليها اذا كان قطعيا في وروده ودلالته) انتهى قول الشيخ شلتوت.

هكذا.. فان ما يثبت العقيدة من الاحاديث النبوية الشريفة، وينهض حجة عليها، ما كان قطعي الورود والدلالة، ومن هنا جاءت درجات الحديث فكانت: المتواتر، وحديث الاحاد، وينداح السؤال هنا ما هو الموقف تجاه احاديث الاحاد؟

يقول الاسنوي في كتابه الاسلام عقيدة وشريعة ص ٥٨ – ٦٠: (واما السنة فالاجتهاد منها لا يفيد الا الظن) ونعود مرة اخرى الى الشيخ محمود شلتوت الذي يؤكد: (اما اذا روي الخبر الواحد، او عدد يسير ولو في بعض طبقاته فانه لا يكون متواترا مقطوعا بنسبته الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما يكون (احاديا) في اتصاله بالرسول عليه السلام شبهة فلا يفيد اليقين).

ويضيف الشيخ شلتوت: (الى هذا ذهب اهل العلم ومنهم الائمة الاربعة مالك وابو حنيفة والشافعي واحمد في احدى الروايتين عنه، وقد جاء خلاف ذلك في الرواية الاخرى، وفيها يقول شارح مسلم الثبوت: (وهذا بعيد عن مثله فانه مكابرة ظاهرة).

وفي هذا المجال يقول البزدوي:

سكوتنا عن الضعيف والموضوع بحجة عدم فتح باب الشك حجة ضعيفة .. يرفضها العقل والمنطق السليم

(واما دعوى علم اليقين – يريد في احاديث الاحاد – فباطلة بلا شبهة لان العيان يرده، وهذا لان خبر الواحد محتمل لا محالة، ولا يقين مع الاحتمال، ومن انكر هذا فقد سفه نفسه واضل عقله).

من ما تقدم يبدو واضحا لكل من اوتي بصيرة، او القى السمع وهو شهيد، ان علماءنا الافاضل قدماءهم ومعاصريهم، اقروا واكدوا ان الاحاد من السنة لا يفيد الا الظن... و (الظن لا يغني من الحق شيئا) وهي لا تفيد اليقين ولا يمكن ان تكون حجة تثبت بها عقيدة يكفر منكرها، وهكذا لا نستطيع ان نطمئن الى قول البعض في ان كل ما جاء في (صحيح كذا) صحيح، وان الذي يرد حديثا منها كفر وخرج عن الملة واجماع المسلمين، او القول بان رد بعض الاحاديث منها يفتح بابا للشك في بقية الاحاديث، ذلك لـ:

(ان سكوتنا اليوم عن بعض الاحاديث الضعيفة او الموضوعة، بحجة عدم فتح الباب للشك في بقية الاحاديث حجة مرفوضة، بل اننا نعتقد جازمين ان ترك هذه الاحاديث الضعيفة او الموضوعة دون الاشارة اليها وفرزها عن الاحاديث الصحيحة سيكون في مصلحة اعداء السنة من ادعياء المسلمين، او من بعض المستشرقين، وان ذلك سيفتح الباب على مصراعيه للشك في كل الاحاديث النبوية. سيما اذا قاموا بتفنيدها وبيان تعارضها مع ايات القرآن الكريم ومع العقل والمنطق السليم.

واذا ما اضفنا الى ذلك بعضا من علماء المسلمين الافاضل قديما قد استدركوا على اصحاب كتب الحديث، بل وعلى بعض الائمة بعض الاحاديث التي لم تصل درجتها الى مرتبة الصحاح ولم يكن استدراكهم بمنقص من وثاقة هؤلاء الائمة واخلاصهم وصدقهم في خدمة وتنقية السنة النبوية)

تقول: اذا اضفنا هذا الى ما تقدم ادركنا القصد السليم وراء الدعوة الى اعادة تصنيف الاحاديث وتبويبها وفرز الضعيف والموضوع منها، ونفيه عن الصحاح التي مثلت على امتداد فترات طويلة من تاريخ الامة الاسلامية، ولا زالت الوعاء الاكثر قبولا في نفوس الناس للسنة النبوية الشريفة المصدر الثاني من مصادر التشريع في المنهج الاسلامي.

وفي اعتقادنا، ان هذا ما سعى اليه ملتقى الفكر الاسلامي السادس عشر، وهذا ما سعت اليه الدراسة التي قدمت للملتقى من الكاتب المذكور، وانطلاقا من اعتقادنا هذا جاءت قناعتنا بان هذه الدراسة انما هي عامل اثارة واستثارة لتحفز علماءنا الاجلاء للتصدي لهذه المهمة، مهمة تنقية تراثنا الاسلامي الذي نفتخر ونفاخر به وبه نعتز ونتمسك، ولم تعبر بوجداننا للحظة قضايا الطعن بالصحابة والرواة الثقاة رضوان الله عليهم، او التشكيك بالتراث حفظنا الله من مثل مواقع الزلل هذه، فلا يعقل ان نقصد طعنا او تشكيكا، من يدعو الى تنقية الامر من كل ما يمكن ان يكون مدخلا لطعن او شك او تشكيك.

والان لنعد عودا سريعا الى الاحاديث التي تناولت الوقائع الثلاث: ظهور المهدي، خروج الدجال، ونزول عيسى عليه السلام، اما بالنسبة للمهدي فان مجموعة التناقضات التي رافقت اسمه ومولده وتحديد مكان خروجه ومدة لبثه وحتى حقيقته اضافة الى ما حدثته الاحاديث له من مهام، تجعل العقل يقف حائرا كيف لا يكون هناك وضوح كامل يحدد حقيقة الامر بالنسبة لقضية مهمة وجوهرية من قضايا العقيدة الاسلامية؟.

واما خروج الدجال فليس التناقض في حاله باقل من مما ورد في حال ظهور المهدي، فعلى الرغم من ان الاحاديث تشير الى انه ما من نبي الا وانذر امته المسيح الدجال، الا انه – وهذا اغرب الغريب – لم يرد له ذكر في القرآن، ليس هذا فحسب بل ان بعض الاحاديث اعطته القدرة على ان يحيي ويميت ومعه الجنة والنار يامر السماء فتمطر والارض فتنبت. وهذا ما يبعث على الحيرة والتساؤل، باي صورة ولاي مبرر يكون لدجال صفة او صفات من التي اختص الله بها ذاته الجليلة؟

اما نزول عيسى عليه السلام، فقد كفانا الشيخ المراغي كل عناء حين يقول في معرض جوابه على سؤال رفع اليه: ليس في القرآن الكريم نص صريح قاطع على ان عيسى عليه السلام رفع بجسمه وروحه، وعلى انه حي الآن بجسمه وروحه، وقول الله سبحانه (اذا قال الله يا عيسى اني متوفيك ورافعك الي ومطهرك من الذين كفروا) الظاهر منه انه توفاه واماته ثم رفعه، والظاهر من الرفع بعد الوفاة انه رفع درجات عند الله كما قال في ادريس عليه السلام (ورفعناه مكانا عليا) وهذا الظاهر ذهب اليه بعض علماء المسلمين، فهو عند هؤلاء توفاه الله وفاة عادية، ثم رفع درجاته عنده، فهو حي حياة روحية كحياة الشهداء وحياة غيره من الانبياء.

ويضيف الشيخ المراغي رحمه الله (لكن هذه الاحاديث) – يقصد الاحاديث التي احتج بها من يقول ان المسيح رفع بجسمه وروحه فهو حي الان بجسمه وروحه – (لم تبلغ درجة الاحاديث المتواترة التي توجب على المسلم عقيدة، والعقيدة لا تجب الا بنص من القرآن او بحديث متواتر)

واخيرا .. ورغم كل هذا نقول: والله اعلم.. لقد اجتهد اخونا عز الدين بليق، واستشهد بمن اجتهد قبله من علماء المسلمين.. ولعله اخطأ . ولعلهم اخطأوا .. ولقد وضعنا اجتهاد هذا .. واجتهاد اولئك امام علمائنا الاجلاء ولم نكن نريد منهم ان يهاتفوننا غاضبين او معاتبين، فهذا لا يكفينا اولا ثم لا يغير قناعة ثانيا، ان ما كنا ولا زلنا نسعى اليه منهم جميعة، قول الفصل وكلمة الحق الجهورية القوية العالية في هذا الموضوع الذي ليس اصله فقط السؤال الذي يطرحه الكثيرون.

هل من مهدي.. هل من دجال .. وهل سينزل المسيح من السماء؟ ولكن الاصل والحقيقة في السؤال الذي يخشى الكثيرون طرحه:

من يتصدى لفرز الاحاديث الضعيفة ويدعو جهارا الى عدم الاحتجاج بها في الاحكام ويحذر المسلمين من روايتها والعمل بها، ويجعل من الصحاح معينا للسنة النبوية لا يتسرب اليها الشك ابدا.. سندا ومتنا وعقلا.

نقول .. من لهذا الامر غير علمائنا الافاضل..

نتساءل ونحن نضع كل سطور صفحة (الرأي الديني) تحت تصرف هؤلاء العلماء الافاضل ليقولوا كلمتهم في هذا الموضوع.. حتى وان كانت تلك الكلمات التي اسمعونا مهاتفة؟ يحكمنا قول الله (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون).

صدق الله العظيم

هذه دعوتنا .. الى علمائنا .. وكل علماء المسلمين .. دعوة تنطلق من ايماننا الاكيد، بان تنقية السنة المحمدية الشريفة من كل ما يحتمل ان يشوبها بشائبة .. واجب يجب ان لا يؤخرهم عن ادائه اي معيق والله من وراء القصد.

عبدالله حجازي

قراءة اسلامية في صفحة تاريخ

التاريخ في الثقافة الاسلامية ليس سجلا للحوادث التي يقوم بها الافراد او الجماعات او تقع عليهم فقط، وليس مادة تحليلية يسيل بها لعاب الناقدين المؤرخين، وهم يظنون انهم يلعبون بالاقدار، والنظرة الفردية للتاريخ غير صائبة: والتفسير المادي للتاريخ غير صحيح، ووضع النظريات اولا ثم الاستشهاد بالتاريخ لها ليس مناسبا. والنظرة الاسلامية للتاريخ هي النظرة الصائبة المناسبة.

فالتاريخ، وهو سجل لاحداث الحياة، فيما يختص بالانسان. هو ايضا جزء من حياته وثقافته ومدرسته. والذي خلق الانسان، وخلق له ذاكرته لتحفظ، وعقله ليتدبر، ووهبه من ادوات التسجيل: نقوشا على الحجر، او كتابات على اوراق البردي، او احافير في آجر طري، او رقوما على صفحات الورق، او افلاما تسجل بالصوت والصورة. هذا الخلق المبدع ارشد الانسان الى كيفية تعامله مع التاريخ. وتعامل الانسان مع التاريخ هو ايضا جزء من التاريخ. ولهذا في الاثر: "السعيد من وعظ بغيره، والشقي من وعظ بنفسه".. وعندما نشر دايان خطة الهجوم على سيناء قبل الهجوم عليها، وروجع في ذلك قال: ان العرب لا يقرؤون" وليس المقصود هو انهم اميون لا يفكون الحروف، بل المقصود هو انهم لا يتعلمون ولا يتعظون.

وكتب التاريخ التي بين ايدينا وايدي طلابنا في المدارس والجامعات، خطيرة كل الخطر لان نظرتها للتاريخ مشوهة. ولان مدرس التاريخ يهمه سرد الاحداث والوقائع، ويحاسب الطلاب على مقدار حفظهم لامور سرعان ما تغيب عن ذاكراتهم، فهو ايضا انسان معلم خطير ومؤذ. بل ان مناهجنا، تزيد ضغثا على ابالة حين تجعل من مادة التاريخ مادة ثانوية القيمة، قليلة الاهمية. وعندي ان مادة التاريخ يجب ان تدرس ضمن إطار اساسي من الثقافة العامة للطلاب. يشمل هذا الاطار: الفكرة الاسلامية من عقيدة، والعبادات والسلوك الفردي والاجتماعي للانسان المسلم اضافة الى لغته العربية من قرآن ونحو وبلاغة وغيرها، اضافة الى التاريخ الاسلامي والعالمي بالصورة التي تجعل التاريخ معلما – يعيش مع الطالب طول حياته، يدله ويعلمه ويهديه.

فهذا الاطار من القواعد المعرفية الثلاثة، وحوله معارف اخرى في العلوم الطبيعية والنظرية والمعارف الانسانية، والتي تتنوع من مرحلة الى اخرى، بوجود المعلم المدرب المخلص العالم، ان تنشئ اجيالا قادرة متعلمة وواعية باذن الله. تستفيد من معارفها، لا ان تكون كالحمير تحمل اسفارا.

اعود الى التاريخ. والذي دفعني ان اكتب هذا المقال هو ما قرأته في احدى الجرائد اليومية حول آثار وبقايا مدينة بومبي – المدينة التي كانت قريبة من نابولي في ايطاليا، مدينة صاخبة بالحياة والناس فيها لاهون عابثون، يجرون وراء متعهم وشهواتهم، فبعث الله عليهم بركانا من الارض ليسقط عليهم كسفا من السماء.

وهذه الحقائق تهديها لمن يقرأ آيات القرآن الكريم، ويتعجب اين الكسف من السماء واين الصيحة التي اودت بثمود، وتركت بيوتهم خاوية، لم تسكن من بعدهم؟ وكيف الريح التي ذهبت بعاد؟ يقول خبر الجريدة:

الكارثة وقعت في ٢٤ آب ٧٩ ميلادية. الانفجار الاول بعث بعمود كثيف من الرماد والحجارة ارتفع (١٢) ميلا في السماء. وحملت الرياح هذه المواد السميكة والقتها على مدينة بومبي فغطتها الى سماكة تسعة اقدام. وفي اليوم التالي، سقطت سحابة ضخمة مملوءة بالاتربة والحجارة على شكل كتل طينية، سبقتها رياح حارقة وزمجرة، وارتفعت درجة الحرارة لتصل (٧٥٠) مئوية، ودفنت المدينة تحت الوحل والرماد والذي بلغت سماكته ستين قدما.

هذا هو مجمل الخبر. اما آخر كلمات الخبر عند الجريدة فهو قولها "صورة رائعة لعنصر المفاجأة التي تعرضت لها جميع مرافق الحياة في هذه المدينة سيئة الطالع". الجريدة التي تكتب ذلك يشرف عليها مسلمون، وفي بلد مسلم. والجريدة التي تمتلئ اعمدتها بالاعلانات والصور والكلام الفارغ، يعز عليها ان تدلل على معنى هذه الكارثة. بل انها تقول (صورة رائعة) اعوذ بالله. صورة الدمار والموت والحريق نضير صورة رائعة! هكذا عجزت الكلمات ام عجز الكاتب؟ ثم يقال "المدينة سيئة الطالع". وما هو هذا الطالع؟ اهو إله جديد؟ ام هو اختراع بديع؟ هل هو يسبق الحدث؟ ام يكون معه؟ ام يتخلف عنه؟

بعض القراءة الصحيحة في هذا الخبر. هو ان نذكر القراء بان مدينة بومبي كانت مدينة كفرت بانعم الله، واهتمت بملذات الدنيا. وعاشت على كد الرقيق والعبيد، تغذيها سواعدهم المظلومة، وتسقيها دماؤهم المهدورة. لم تتعظ بومبي بما حصل لكثير من المدن التي اندثرت. بل عاشت لحظتها، هكذا كفرت بانعم الله التي كانت تصب عليها الرزق من كل مكان. فعاقبها الله لتكون مثلا لمن يريد ان يتعظ. كسفا من السماء من رماد وطين وحجارة، وحرارة حارقة، واندثرت المدينة. واليوم وبعد تسعة عشر قرنا، بدل ان نتعلم دروسا من بومبي، ترانا نحن المسلمين خاصة، والانسانية عامة نغرق في الكفر بانعم الله، فما هو الامان؟ "أفأمن اهل القرى ان يأتيهم باسنا بياتا وهم نائمون؟ او أمن اهل القرى ان يأتيهم بأسنا ضحى وهم يلعبون؟ افأمنوا مكر الله، فانه لا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون؟" الاعراف ٩٧ – ٩٩.

صدق الله العظيم.

الدكتور عبد المجيد نصير

رسائل القراء — دعاء السفر

بسم الله الرحمن الرحيم

بعثت الينا الاخت اميرة عدنان سويلم. تسأل عن ما صح عن الرسول صلى الله عليه وسلم قوله والدعاء به اذا ما هم بسفر.

روى الطبراني عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: " ما خلف احد عند اهله افضل من ركعتين يركعهما عندهم حين يريد سفرا" وفي مسند الامام احمد عن ابي هريره رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال:" من اراد سفرا فليقل لمن يخلف :استودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه " وفيه ايضا عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

" ان الله اذا استودع شيئا حفظه"

وقال سالم: كان ابن عمر رضي الله عنهما يقول للرجل اذا اراد سفرا" ادن مني اودعك كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يودعنا فيقول:

" استودع الله دينك وامانتك وخواتيم عملك"

ومن وجه اخر كان النبي صلى الله عليه وسلم إ اذا ودع رجلا اخذ بيده فلا يدعها حتى يكون الرجل هو الذي يدع النبي صلى الله عليه وسلم .

وعن انس رضي الله عنه قال: جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله اريد سفرا فزودني ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم"زودك الله التقوى، قال زدني، قال" وغفر ذنبك" قال زدني قال:" ويسر لك الخير حيث ما كنت "

وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رجلا قال يا رسول الله اني اريد سفرا فاوصني ، قال صلى الله عليه وسلم ."اللهم اطو له البعد وهون عليه السفر".

فاذا ركب واسطة السفر، ذكر قوله تعالى بعد بسم الله :

"سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين * وانا الى ربنا لمنقلبون"

فقد روى مسلم عن عبدالله ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا استوى على بعيره خارجا الى سفر كبر ثلاثا ثم قال:(سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين * وانا الى ربنا لمنقلبون) اللهم نسالك في سفرنا هذا البر والتقوى ومن العمل ما ترضى، اللهم هون علينا سفرنا هذا واطو عنا بعده انت الصاحب في السفر، والخليفة في الاهل، اللهم اني اعوذ بك من وعثاء السفر، وكآبة المنظر وسوء المنقلب في المال والاهل).

آيــة وتفسـير

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى في سورة النساء الآية ٢٣:

"حرمت عليكم امهاتكم وبناتكم واخواتكم وعماتكم وخالاتكم وبنات الاخ وبنات الاخت وامهاتكم اللاتي ارضعنكم واخواتكم من الرضاعة وامهات نسائكم وربائبكم اللاتي في حجوركم من نسائكم اللاتي دخلتم بهن فان لم تكونوا دخلتم بهن فلا جناح عليكم وحلائل ابنائكم الذين من اصلابكم وان تجمعوا بين الاختين الا ما قد سلف ان الله كان غفورا رحيما" صدق الله العظيم

★★★

بينت هذه الاية الكريمة اقسام المحرمات: بدأت بالامهات، وكذلك يقاس عليهن الجدات وهن الاصول، ثم البنات وهن الفروع، والمراد بهن ما يشمل بنات الاصلاب او بنات الاولاد ممن كنا سببا في ولادتهن، ثم الحواشي القريبة، الاخوات الشقيقات والاخوات لاب ولام، ثم الحواشي البعيدة من جهة الاخوة، بنات الاخ وبنات الاخت.

ثم ياتي القسم الثاني: وهو ما حرم من جهة الرضاعة، وهذا النوع من خصائص الاسلام، فليس مثله في شريعة اخرى من الشرائع، وهن الامهات اللاتي ارضعنكم واخواتكم من الرضاعة، وعند مالك وابي حنيفة يحرم قليل الرضاعة وكثيرها، وحدد بعضهم الرضاعة بثلاث رضعات فاكثر، ومذهب الشافعي احمد خمس رضعات مشبعات، وعند الامامية خمس عشرة رضعة، وبعضهم يقول عشر رضعات، ويشترط ان يكون وقت الرضاعة في مدة الرضاعة، يعني في سن الحولين.

واخيرا ياتي القسم الثالث، وهو محرمات المصاهرة التي تعرض بسبب الزواج وهي اربعة انواع: امهات نسائكم، وربائبكم اللاتي في حجوركم من نسائكم اللاتي دخلتم بهن، فان عقد عقده على امراة ولم يدخل بها لا تحرم عليه بناتها، وزوجات اولادكم واولادهم وحرم عليكم الجمع بين الاختين، وبين المراة وعمتها وخالتها، والضابط بذلك انه يحرم الجمع بين كل امراتين بينهما قرابة بحيث لو كانت احداهما ذكرا لحرم عليه بتلك القرابة نكاح الاخرى.

اما ما قد مضى في الجاهلية فان الله لا يؤاخذكم عليه ان الله كان غفورا رحيما.

عن: تيسير التفسير
للشيخ: ابراهيم القطان

حديث شريف

السماحة في البيع والشراء

جاء المنهج الاسلامي الحنيف، لينظم على موازينه، مجمع جوانب الحياة الانسانية. فتضمنت العقيدة الاسلامية، الكثير من الانظمة والتعليمات والتوجيهات الربانية والنبوية حتى في الدقيق من مختلف شؤون الحياة اليومية للكثير من معاملات جمهور المسلمين وعلاقاتهم وبخاصة في قضايا الحقوق عند البيع والشراء:

قال تعالى "وما تفعلوا من خير فان الله به عليم"

وقال تعالى: "ويا قوم اوفوا المكيال والميزان بالقسط ولا تبخسوا الناس اشياءهم".

وقال تعالى: "ويل للمطففين الذين اذا اكتالوا على الناس يستوفون واذا كالوهم او وزنوهم يخسرون، الا يظن اولئك انهم مبعوثون ليوم عظيم يوم يقوم الناس لرب العالمين".

كما وردت الاحاديث النبوية الكثيرة لتعمق في وجدان المسلم هذا الاتجاه:

عن جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:

"رحم الله رجلا سمحا اذا باع، واذا اشترى، واذا اقتضى".

وعن ابي صفوان سويد بن قيس رضي الله عنه قال: جلبت انا ومخرمة العبدي برا من هجر، فجاءنا النبي صلى الله عليه وسلم فساومنا سراويل وعندي وزان يزن بالاجر، فقال النبي صلى الله عليه وسلم للوزان "زن وارجح".

وعن حذيفة رضي الله عنه قال (وقال عقبة بن عامر، وابو مسعود والانصاري رضي الله عنهما هكذا سمعناه من في رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"اتى الله تعالى بعبد من عباده اتاه الله مالا فقال له: ماذا عملت في الدنيا؟ قال – ولا يكتمون الله حديثا – قال: يا رب اتيتني مالك فكنت ابايع الناس، وكان من خلقي الجواز، فكنت اتيسر الى الموسر وانظر المعسر فقال الله تعالى: "انا احق بذا منك تجاوزوا عن عبدي".

وعن ابي قتادة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"من سره ان ينجيه الله من كرب يوم القيامة فلينفس عن معسر او يضع عنه".

وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:

"كان رجل يداين الناس وكان يقول لفتاه اذا اتيت معسرا فتجاوز عنه لعل الله ان يتجاوز عنا، فلقي الله تعالى فتجاوز عنه".

صدق رسول الله
صلى الله عليه وسلم

دليل الرأي

الكلمات المتقاطعة

اعداد: خالد بدوي اصلان — مادبا

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١									
٢									
٣									
٤									
٥									
٦									
٧									
٨									
٩									

افقيا

١ـ مطرب عربي راحل، ٢ـ في الفم + من اسماء الاسد، ٣ـ حرف جر، من حالات البحر، وادي في الاردن معكوسة، ٤ـ متشابهان، علم مذكر، حرف، ٥ـ احد الوالدين معكوسة، ٦ـ عقل، احد الاطراف + حرف، ٧ـ عملة اجنبية، حرف نفي، علم مؤنث، ٨ـ من اسماء الله بدون ال التعريف، ٩ـ بلد عربي + الاسم الاول لصاحب المربعات.

عموديا

١ـ حرف، احد الاقارب، خاصتي، حرف، ٢ـ فعل امر، قهوة، ٣ـ .....، ٤ـ احد الانبياء + للسقي، ٥ـ عاصمة غربية، علم مذكر معكوسة، ٦ـ فك بالعامية، علم مؤنث، في الرأس، ٧ـ يلم مبعثرة، حرف، ثلثي ماء + حرف، ٨ـ المدينة المنورة سابقا، نبيل مبعثرة، ٩ـ...... .

حل الشبكة السابقة

افقيا

١ـ باولو روس، ٢ـ راجش كان + اب، ٣ـ تمر + كان، ٤ـ نق، ٥ـ ابا عباس تعا، ٦ـ القلي، ٧ـ لقاتر + ثلاث، ٨ـ يم نجم + نتن، ٩ـ ودي + انت.

عموديا

١ـ برتقال، ٢ـ امنياتي، ٣ـ وجع + ام، ٤ـ شريت + نو + ل، ٥ـ كافر + جد، ٦ـ الكسات + و + مي، ٧ـ رنات + انت، ٨ـ وان عملت + ن، ٩ـ انت يا + بس.

الصلاة

الفجر.........١١ر٤
الشروق.........٣٣ر٥
الظهر.........٤٣ر١١
العصر.........١٢ر٣
المغرب.........٥٢ر٥
العشاء.........١٥ر٧

الطبيب المناوب

عمان......... د. وليد سهاونة ت ـ ٧٩٩٩٧
د. عادل ديبوب ت ـ ٩٣٧٩٤
اربد......... د. سعيد دهمش ت ـ ٢٧٧٣
السلط......... د. زياد النسور ت ـ ٤٦٠٦
الزرقاء......... د. صبر الرواشدة
البقعة......... د. سميح القطبي
مادبا......... د. صليبا جمعنيتي
الرصيفة......... د. توفيق البيلري
جرش......... د. حافظ كشك
الرمثا......... د. محمد علي زعيتر

الكلمة الضائعة

اعداد: عفيفي عبد المنعم عفيفي السيد
القاهرة ـ روض الفرج

ت	ن	و	د	ب	ه	ا	ي	ح	ل	ا	ي	ب	ل	ه	ت
ل	ا	ا	ي	ح	و	ر	ا	ي	م	س	م	س	م	ح	ا
ا	س	ل	ا	ا	ا	ه	س	و	ر	د	و	ل	ي	ل	ن
ب	ت	ح	ل	ل	ع	ا	ح	س	م	ا	ذ	ه	و	ا	م
ج	ا	ي	ص	ف	ت	ب	ي	ل	س	ي	ط	ل	ا	ي	ا
ل	ذ	ا	ب	ج	ي	د	م	ا	ل	ا	ا	ا	ن	ك	ف
ا	ه	ه	ر	ا	ق	د	م	ا	ه	ى	ش	ل	ه	ت	ي
ت	ا	م	ع	ر	ي	ه	ي	ر	ه	س	ي	ص	ا	ب	ا
ل	ا	د	ز	ب	ي	ز	ه	ا	م	ر	م	ا	ل	ع	ل
ي	ل	ر	ا	ع	و	م	ل	ر	ا	ي	ا	د	ح	ل	ه
ز	ز	س	ي	ل	ن	ي	ع	ل	ر	و	د	ه	ي	ي	ل
ا	م	ه	م	ا	ا	ي	س	ن	ر	ا	ح	ا	ت	ا	ب
و	ن	ت	ع	ل	د	ا	ب	ا	ق	م	ا	ا	ا	ل	ه
ل	ى	م	س	ه	ح	ج	ر	ه	ل	ا	ل	ل	م	و	م
و	ا	ا	م	ل	م	ا	ت	ا	ه	م	س	ا	ر	ر	س
ق	ن	ر	ك	ط	و	ل	ق	ن	م	ل	ا	ه	ط	ه	ب

○ اغنية لام كلثوم يتألف اسمها من مقطعين و سبعة احرف.

ضحية طاهرة من اعماق، قلبي، ان ما في القلب، لا يكتب على الورق، ولا يقال باللسان انه الحب الصادق، الذي لا يزول، حتى ولو ازيلت الجبال، سمسم يا روحي، الحياة بدون الصبر عذاب، الحياة مدرسة، استاذها الزمن، ودروسها التجارب، عفيفي، اسامة محمد سيد، شيماء طه المنفلوطي، بسمة، سمر، عايدة، امل، اسمهان، تامر، ريهام، روض الفرج، الساحل، حب، خال، اب، ام.

هواتف ضرورية

○ مديرية الامن العام ٣٠٣٣١
○ مديرية الدفاع المدني ٦٦١١١١
○ شكاوى المياه والمجاري ٤/٧١١٢٥
○ استعلامات عليه ...... ٩٢٢٠٦ ، ٩٤٤٠٥
○ شكاوى امانة العاصمة ٧٧١١١٠
○ اطفائية الامانة ٢٢٠٩٠
○ طوارىء الدفاع المدني ١٩٩
○ شرطة النجدة ١٩٢
○ شكاوى التموين ٦٦١١٧٦

الطائرات القادمة

٦٫٤٥ ...... القاهرة المصرية
٨٫٤٥ ...... القاهرة عليه
٨٫٥٥ ...... العقبة عليه
٩٫١٥ ...... ابو ظبي عليه
٩٫٤٥ ...... الكويت عليه
٩٫٥٠ ...... مسقط دبي عليه
١٠٫٠٠ ...... الدوحة البحرين عليه
١٠٫١٥ ...... بيروت عليه
٢٫٢٥ ...... الكويت الكويتية
٣٫٢٥ ...... جده المدينة السعودية
٤٫٣٠ ...... القاهرة عليه
٤٫٥٥ ...... العقبة عليه
٥٫٠٠ ...... بروكسل فرانكفورت عليه
٥٫١٥ ...... نيويورك امستردام عليه
٥٫٣٠ ...... لندن باريس عليه
٥٫٤٥ ...... مدريد طرابلس عليه
٦٫٢٥ ...... باريس بيروت الفرنسية
٧٫٥ ...... القاهرة المصرية
٧٫١٥ ...... كراتشي الليبيه
٨٫١٥ ...... بيروت الشرق الاوسط
٨٫٢٠ ...... فرانكفورت دمشق [illegible]
٨٫٤٠ ...... لندن البريطانية
٩٫٠٠ ...... زيورخ جنيف اثينا السويسرية
١٢٫٣٠ ...... القاهرة عليه
١٢٫٤٥ ...... بغداد عليه
١٫٥ ...... بغداد البريطانية
١٫٤٥ ...... القاهرة المصرية

الطائرات المغادرة

٤٫٤٥ ...... القاهرة عليه
٦٫١٥ ...... بيروت امستردام الهولندية
٧٫٠٠ ...... العقبة عليه
٧٫٥٠ ...... القاهرة المصرية
٩٫٥ ...... بيروت الشرق الاوسط
١١٫٠٠ ...... اثينا نيويورك عليه
١١٫٣٠ ...... اثينا كوبنهاجن عليه
١٢٫١٥ ...... استانبول بلغراد عليه
١٢٫١٥ ...... جنيف فرانكفورت عليه
١٢٫٣٠ ...... القاهرة عليه
٣٫٠٠ ...... العقبة عليه
٣٫٣٠ ...... الكويت الكويتية
٤٫٥٠ ...... جده السعودية
٦٫٤٥ ...... بيروت عليه
٧٫٠٠ ...... الكويت عليه
٧٫١٥ ...... طهران عليه
٧٫٣٠ ...... جده عليه
٧٫٥٠ ...... ابو ظبي عليه
٨٫٠٠ ...... القاهرة عليه
٨٫٥ ...... القاهرة المصرية
٨٫١٥ ...... بغداد عليه
٨٫١٥ ...... طرابلس الليبيه
٨٫٣٠ ...... دبي كراتشي عليه
٨٫٤٠ ...... دار السلام البريطانية
١٠٫٠٠ ...... ابو ظبي السويسرية
٢٫١٠ ...... لندن البريطانية
٢٫٢٠ ...... القاهرة المصرية

أنت والحظ

○ الحمل:
فرصة جيدة للتقدم واثبات قدراتك على صعيد العمل. نصيحة من قريب او زميل يحب لك الخير، سعادة في الحياة العائلية

○ الثور:
ينتابك بعض القلق بالنسبة لحياتك الخاصة. اهتم بحالتك الصحية حتى تكون في كامل لياقتك وتقوم بعملك على الوجه الاكمل. صداقة جديدة

○ الجوزاء:
رسائل تصلك من مكان بعيد توضح لك امورا كانت خافية عليك، حكم عقلك قبل ابداء الراي في اي شيء. صحتك في تحسن طالما انت هادىء

○ السرطان:
لا تكن عصبيا متصلب الراي حتى لا تفقد ما انت مقدم عليه، اهتم بمن حولك تأكد بان المال ليس هو كل شيء فلا تتمسك به كثيرا

○ الاسد:
فكر مرتين قبل توقيع اي اتفاق انظر الى الايام المقبلة بعين فاحصة اقتصد بعض المال فسوف تحتاج اليه في مناسبة مقبلة

○ العذراء:
تستشير بعض المعارف في مشكلة خاصة بك، وتصل الى حل يرضيك، انت في حاجة الى الصبر والهدوء فتملك اعصابك حتى لا تقع في الخطأ.

○ الميزان:
اخبار تصلك تجعلك تشعر بالسرور والانشراح، تنال حب وثناء الرؤساء في العمل، المستقبل يحمل لك نجاحا وتقدما في حياتك العملية

○ العقرب:
الوقت غير مناسب للقيام بالمشروع التي تخطط له منذ مدة حاول التريث ارجىء التنفيذ بعض الوقت ترقية او علاوة في مجال العمل.

○ القوس:
حياتك العائلية في حاجة الى التنظيم حتى تزول المتاعب التي تشكو منها شريك يكن لك المحبة والتقدير ولكنه يتألم لتجاهلك له. اهتم بصحتك.

○ الجدي:
صداقات جديدة في محيط العمل تسعدك وتجني من ورائها مصلحة جيدة حاول التأكد من عواطفك قبل الاندفاع رسالة هامة تصلك.

○ الدلو:
خطوة واحدة ويتحقق لك كل شيء، المشروع الذي تفكر فيه سيغير مجرى حياتك نحو الافضل لا تجعل عواطفك تتغلب عليك

○ الحوت:
عقبة صغيرة قد تعترض طريقك فلا تابه لها. انت اقوى من ان تقف في طريقك العراقيل المحيطون بك يسعدهم نجاحك

التاكسي المناوب

تكسي فراس	٢٢٤٢٧
تكسي البرج	٦١٠٢٨
تكسي ضاحية الرشيد	بلا
تكسي الجويري	٩٢٢٤٠
تكسي المهد	٢٢٠٢٨
تكسي جمل	بلا
تكسي اريحا	٧٢٦٠٦
تكسي الشير	بلا
تكسي الزهور	بلا
تكسي الرواق	٧١١٤١ ـ ١٢
تكسي المحسيني	بلا
تكسي العمري	٧٢٠٦٨
تكسي مضيفر	٩٤٣٢٩
تكسي ركد	٥٦٢٩٢
تكسي رويال	٧٧١١٦
تكسي رضاح	بلا
تكسي الحجازي	بلا

الصيدلية المناوبة

عمان......... ص نيروخ ت ـ ٢٣٦٧٢
ص شعبان ت ـ ٣٦٧٣٦
ص نصار ت ـ ٢٣٧٩١
ص ملاك
ص قرطبة ت ـ ٧٣٢٧٥
اربد......... ص بثينة
وادي السير......... ص امجد
صويلح......... ص بشار
السلط......... ص عاشور
البقعة......... ص الكرامة
عجلون......... ص عجلون الجديدة
الشونة الشمالية......... ص السعيد
دير ابي سعيد......... ص دير ابي سعيد
الزرقاء......... ص الامل
الرصيفة......... ص النشواتي
الكرك......... ص مؤاب
المفرق......... ص بيروتي
جرش......... ص الوفاء

التلفزيون

(قنال ٣)

١٠٫٠٠ القران الكريم، ١٠٫٢٥ الرسوم المتحركة، ١٠٫٤٥ الاعشاب، ١١٫٠٠ حكايات جدتي، ١١٫٣٤ خطبة وصلاة الجمعة، ١٢٫٣٥ لاسي، ١٫٠٠ من وحي قصص القران الكريم، ١٫٥٥ ميري تيلر، ٢٫٢٠ من مباريات كاس العالم، ٣٫٥٥ الطبيب، ٤٫٢٠ عروة بن الورد، ٥٫٢٠ شبيس، ٦٫١٠ العلم والحياة، ٦٫٤٠ سيزون، ٧٫٣٠ استراحة المساء، ٧٫٤٠ لقاء الايمان، ٨٫٠٠ الاخبار الاولى، ٨٫٣٠ ريبورتاج، ٩٫٠٠ زهرة البنفسج، ١٠٫١٠ وغرقت في الوهم، ١١٫١٠ الاخبار الثانية

(قنال ٦)

٥٫٢٠ فيلم بوسي، ٧٫٠٠ الاخبار بالفرنسية، ٧٫٣٠ الاخبار بالعبرية، ٨٫٣٠ حكايات للجهول، ٩٫٠٠ مئة لوحة شهيرة، ٩٫١٠ لبيت بيرون، ١٠٫٠٠ الاخبار بالانجليزية، ١٠٫١٥ فالكون كرست

أسعار العملة

معدل اسعار العملات العربية كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ١٩٨٣/٣/٢٤

ريال سعودي	١ر١٠٤ ـ ٥ر١٠٤
ليرة لبنانية	٢ر٨٤ ـ ٤ر٨٥
ليرة سورية	٦ر٦٠ ـ ٢ر٦٦
دينار عراقي	٧ر٥٢٣ ـ ٥ر٥٣٣
دينار كويتي	٢ر١٢٢ ـ ٥ر١٢٧
جنيه مصري	٣١٧ ـ ٢ر٣٢٢
ريال قطري	١ر٩٨ ـ ٦ر٩٨
درهم الامارات	٣ر٩٧ ـ ٩٧٫٨
ريال عماني	٧ر١٢٩ ـ ٢ر١٢٨

معدل اسعار العملات الاجنبية كما اعلنها البنك المركزي بتاريخ ١٩٨٣/٣/٢٤

دولار امريكي	٣٥٨ ـ ٣٦٠
جنيه استرليني	٤ر٥٣٣ ـ ٥ر٥٣٦
مارك الماني	١٤٨ ـ ٩ر١٤٨
فرنك فرنسي	٥ر١٧٢ ـ ٥ر١٧٢
فرنك سويسري	٤ر٩ ـ ٧ر٤٩
لير ايطالي	٨ر٢٤ ـ ٢٥
ليرة تركية	٦ر١ ـ ٧ر١
بزيتا اسبانية	٥ر٢٧ ـ ٢٩
ين ياباني	٩ر١٣٢ ـ ٦ر١٣٢
جلدر هولندي	٣ر١٥٠ ـ ٢ر١٥١
فرنك بلجيكي	٨ر٧٤ ـ ٣ر٧٥
كرونا سويدي	٥ر١٧ ـ ٨ر٤٧

سوق عمان المالي

العنوان: سوق عمان المالي / بناية شركة التأمين الاردنية / شارع الملك حسين / ص.ب ٨٨٠٢ / عمان / تلفون: [illegible] / ١٦١٢١٢٢ [illegible]
نشرة سوق عمان المالي عن الفترة ١٩٨٣/٣/١٩ لغاية ١٩٨٣/٣/٢٣
السوق النظامي — الاسهم

أعلى سعر خلال الاثني عشر شهرا الماضية	أدنى سعر خلال الاثني عشر شهرا الماضية	اسم الشركة	القيمة الاسمية	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح كما في ٣/١٩	أعلى سعر للصفقة	أدنى سعر للصفقة	سعر الاغلاق كما في ٣/٢٣	عدد العقود
[illegible]	[illegible]	البنك الاهلي الاردني	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	البنك الاردني الكويتي	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك الاردن والخليج	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك الاسكان	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك الاستثمار العربي	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك الانماء الصناعي	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	المؤسسة المالية العربية (الاردن)	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك البتراء	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الشركة الاردنية للاوراق المالية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك القاهرة عمان	٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	بنك الاردن	٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	البنك العربي المحدود	١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاتحاد العربي للتأمين	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	التأمين الاردنية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	التأمين العامة	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاردنية الفرنسية للتأمين	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاراضي المقدسة للتأمين	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	اليرموك للتأمين	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الشرق للتأمين	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	البحار العربية للتأمين	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	التأمين العالمية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الكهرباء الاردنية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	العربية الدولية للفنادق	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	كهرباء محافظة اربد	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الخطوط البحرية الوطنية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاهلية للاستثمارات المالية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ـــ	ـــ	فندق الشرق الاوسط	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الانماء والاستثمارات العربية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الالبان الاردنية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	العربية لصناعة الالمنيوم	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الصناعية التجارية الزراعية / الانتاج	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الصناعات الكيماوية العربية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الوطنية لصناعة الصلب	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	البيرة الاردنية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مصانع الخزف الاردنية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مصانع الزجاج الاردنية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الدباغة الاردنية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاردنية لصناعة الانابيب	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مصانع الاسمنت الاردنية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مصانع الورق والكرتون	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	العامة للتعدين	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الصناعات الوطنية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الصناعات الكبريتية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	العربية لصناعة الادوية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاردنية للاستثمارات الصناعية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	مصفاة البترول الاردنية	٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاسمدة الاردنية	١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		المجموع		٦٥٣٢٣٢ سهما	٢٢٦٨٢٤١ دينارا					٢٠٠٤ عقدا

بلغ حجم التداول في السوق النظامي خلال هذا الاسبوع: ٩٥٧ ٥٢٠ دينارا
بلغ عدد الاسهم المتداولة في السوق النظامي خلال هذا الاسبوع: ٤٩٩٠٨٧ سهما

أسعار الخضار

تسعيرة عمان ليومي الجمعة والسبت

بندورة ٢٤٠ ـ ١٨٠، باذنجان عجمي ٣٠٠ ـ ٢٥٠، بطاطا بلدية ١٨٠ ـ ١٥٠، بطاطا مستوردة ١٥٠ ـ ١٢٠، كوسا صغير ٣٠٠ ـ ٢٥٠، كوسا كبير ٢٠٠ ـ ١٦٠، خيار صغير ٣٦٠ ـ ٣٠٠، خيار كبير ٢٥٠ ـ ٢٠٠، فاصوليا ٨٥٠ ـ ٧٥٠، بازيلاء ٥٥٠ ـ ٥٠٠، فلفل حار بالوقية ٢٥٠ ـ ٢٠٠، فلفل حلو ٥٠٠ ـ ٤٥٠، زهرة ١٣٠ ـ ١٠٠، ملفوف ١٥٠ ـ ١٢٠، سبانخ ١٧٠ ـ ١٥٠، بصل ناشف ١٤٠ ـ ١١٠، بصل اخضر ٢٠٠ ـ ١٦٠، ثوم ٥٠٠ ـ ٤٥٠، جزر ١٣٠ ـ ١٠٠، لفت ١٤٠ ـ ١١٠، شمندر ١٣٠ ـ ١٠٠، موز من المخمر ٢٣٠ ـ ٢٠٠، موز ٢٧٠ ـ ٢٢٠، تفاح ديل رد ولبناني ٣٠٠ ـ ٢٥٠، تفاح جولدن لبناني ٣٠٠ ـ ٢٥٠، تفاح ستاركن لبناني ٣٠٠ ـ ٢٥٠، تفاح تركي ٢٥٠ ـ ٢٠٠، تفاح امريكي ٥٠٠ ـ ٤٥٠، تفاح سمث ٥٠٠ ـ ٤٥٠، اجاص استرالي ٧٥٠ ـ ٧٠٠، اجاص افريقي ٤٥٠ ـ ٤٠٠، بطيخ هندي ٣٥٠ ـ ٣٠٠، بطيخ سعودي طويل ٢٥٠ ـ ٢٠٠، برتقال مشمع ١٧٠ ـ ١٤٠، برتقال شموطي ٢٥٠ ـ ٢٠٠، برتقال بلنسيا ١٤٠ ـ ١٢٠، مندلينا ٣٠٠ ـ ٢٥٠، كريفوت ١٣٠ ـ ١٠٠، ليمون ١٦٠ ـ ١٢٠، جوز هند بالحبه ٣٠٠ ـ ٢٥٠، لوز اخضر بالوقيه ٢٠٠ ـ ١٨٠، لوز اخضر شامي بالوقية ٢٥٠ ـ ٢٠٠، فول ٢١٠ ـ ١٨٠

اسعار اربد

بندورة ٢٤٠ ـ ١٧٠، باذنجان عجمي ٣٢٠ ـ ٢٨٠، كوسا صغير ٢٨٠ ـ ١٢٠، كوسا كبير ٢٠٠ ـ ١٥٠، خيار صغير ٤٠٠ ـ ٣٤٠، خيار كبير ٢٠٠ ـ ١٥٠، سبانخ ١٢٠ ـ ٩٠، زهرة ١٦٠ ـ ١٢٠، ملفوف افرنجي ١٣٠ ـ ١١٠، بطاطا بلدية ١٨٠ ـ ١٤٠، بصل ناشف ١٣٠ ـ ١٠٠، بصل اخضر ١٧٠ ـ ١٣٠، ثوم ٤٠٠ ـ ٣٥٠، فجل ٧٠ ـ ٤٠، خس للواحدة ٨٠، موز المستهلك ٢٧٠ ـ ٢٣٠، موز من المخمر ٢٨٠ ـ ٢٠٠، فول ٢١٠ ـ ١٧٠، تفاح تركي ٢١٠ ـ ١٣٠، تفاح امريكي ٤٨٠ ـ ٤٠٠، تفاح لبناني ٢٤٠ ـ ٢٠٠، جزر ١١٠ ـ ٧٠، لفت ٨٠ ـ ٥٠، علت ١٧٠، جوز هند ٢٥٠، عكوب ٢٥٠ ـ ٢٠٠، بطيخ ٣٥٠ ـ ٣٠٠، ليمون ١٧٠ ـ ١٣٠، بلنسيا ١٣٠ ـ ١٠٠، مشمع ١٧٠ ـ ١٤٠، كريب فروت ١٢٠ ـ ٩٠، لوز فرك ٥٠٠ ـ ٤٥٠، شموطي ٢٥٠ ـ ٢٠٠، مندلينا ٢٧٠ ـ ٢٤٠، بقدونس وكزبره بالضمه ٨٠ فلسا، ملاحظة الاصناف التي لم تذكر تتبع تسعيرة عمان

تسعيرة الزرقاء

بندورة ٢٦٠ ٢٠٠، باذنجان عجمي سعر عمان فلفل حار ١٠٠٠ ٨٠٠ حلو ٥٦٠ ٥٠٠، فاصوليا ٨٢٠ ٧٠٠، فول ٢٥٠ ٢٠٠، بطاطا بلدية ١٩٠ ١٥٠، مستوردة ١٦٠ ١٣٠، زهرة ١٥٠ ١٢٠، ملفوف ١٧٠ ١٤٠، خيار كبير ٢٥٠ ٢٠٠، صغير ٤٠٠ ٣٥٠، كوسا كبير ١٨٠ ١٥٠، صغير ٣٢٠ ٢٨٠، لوز اخضر بلدي ٥٠٠ ٤٠٠، لوز اخضر شامي ٧٢٠ ٦٠٠، ثوم اخضر ٣٦٠ ٣٠٠، بصل اخضر ٢٠٠ ١٧٠، ناشف ١٥٠ ١٢٠، لفت ١٢٠ ١٠٠، سبانخ ١٥٠ ١٢٠، سلق ٨٠ ٦٠، خبيزة ١٠٠ ٨٠، فجل ١٥٠ ١٢٠، خس للواحدة ١٠٠ ٧٠، زعتر ٦٥٠ ٦٠٠، ميرمية ٥٠٠ ٤٠٠، عكوب ٢٠٠ ١٧٠، شموطي مشمع ١٩٠ ١٧٠، بلدي ١٠٠ ٩٠، ثوم ناشف ٥٠٠ ٤٠٠، شموطي غوري ١٦٠ ١٤٠، بلنسيا ١٨٠ ١٥٠، مشمع ١٧٠ ١٤٠، ليمون ١٨٠ ١٥٠، كريفوت ١٣٠ ١٠٠، مندلينا ٣٦٠ ٣٢٠، غولدن لبناني ٢٧٠ ٢٤٠، غولدن تركي ٢٣٠ ٢٠٠، ستاركن تركي ٢٥٠ ٢٠٠، لبناني ٢٧٠ ٢٤٠، موز ٢٧٠ ٢٣٠، جزر ١٥٠ ١٢٠، جوز هند للحبة ٣٢٠ ٢٨٠ بطيخ هندي ٣٥٠ ٣٠٠.

※ الاسعار التي لم تذكر تتبع اسعار عمان.

تسعيرة السلط

بندورة ٢٣٠ ١٩٠، بصل ناشف ١٤٠ ١١٠، بصل اخضر ٢٠٠ ١٧٠، بطاطا بلدية ١٨٠ ١٥٠، مستوردة ١٥٠ ـ ١٢٠، خيار صغير ٣٦٠ ٣٢٠، كبير ٢٢٠ ٢٠٠، كوسا كبير ٢٠٠ ١٨٠، كوسا صغير ٣٠٠ ٢٧٠، ليمون اصفر ١٥٠ ١٢٠، بقدونس بالضمة ٨٠ موز ٢٧٠ ٢٥٠، برتقال مشمع ١٨٠ ١٤٠، برتقال شموطي ٢٥٠ ٢٣٠، بلنسيا ١٥٠ ١٢٠، سبانخ ١٦٠ ١٤٠، فول اخضر ٢٠٠ ١٨٠، زهرة بلدية ١٥٠ ١٢٠، ملفوف افرنجي ١٦٠ ١٤٠

ملاحظة: الاسعار التي لم تذكر تتبع اسعار عمان.

مــع المواطــن

طلاب الزرقــاء بــين المواهــب والتلفزيون الاردني

منذ اسبوعين قام بعض منتجي البرامج في التلفزيون الاردني بجولة على مدارس الزرقاء للتعرف على مواهب الطالبات والطلاب واختيار المناسب منها لتسجيله ضمن برنامج مواهب الذي يهدف الى ابراز مواهب الاطفال الكامنة وتشجيعها من خلال عرض هذه النماذج المختارة.

وشاءت الاقدار ان تكون طفلتي احداهن، فقد تم اختيارها مع بعض زميلاتها بعد عمل (البروفه) في احدى مدارس الزرقاء وبعدها طلب منهن التجمع في هذه المدرسة في الساعة الثامنة صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٣/٣/١٩ وفي الساعة التاسعة صباحا ركبن الباص الذي لايكاد يتسع لنصفهن الى فندق كراون في عمان دون معرفتهن او معرفة ذويهن الوجهة المنوي اخذهن اليها، وقد اخذت ابنتي معها دينارا ونصف كمصروف خاص لهذه الرحلة على اساس ان عملية التسجيل والتنقل ستستغرق خمس ساعات على ابعد حد.

وبعدما انتهت الساعات الخمس والست والثماني دون ان تعود للبيت حيث بدا الخوف يساور نفوسنا والافكار المتضاربه تتوارد الى اذهاننا، فاتصلنا بمركز هيا الثقافي الذي كنا نعتقد انه المكان المناسب والمعروف لمثل هذه النشاطات، ولكن لم نجد احدا، وبعد احدى عشرة ساعة، وفي الثامنة مساء، احضر احد الاساتذه الذي نعرفه شخصيا، ابنتي بسيارته الخاصة وكانت علامات الدهشة والالم بادية على وجهها والاحباط يملأ نفسها، وعندما استفسرنا اناووالدتها عن السبب اجابت انني جائعة جدا لانهم لم يقدموا خلال هذه المدة كلها شيئا من الطعام او الشراب، بل لقد ضنوا علينا بشرب الماء، وكنا نتزاحم على شربة في دورة المياه حيث لم يبق معي نقود لشراء (الماء) فقد اقتسمت ما احمله من نقود مع بعض صديقاتي لسد رمقنا من الجوع، فرغيف الساندويش ثمنه (٥٥٠) وكاس العصير (٣٥٠) فلس.

واستطردت تقول: كم كان المنظر مؤلما وحزينا لان معظم الطالبات كن يتضورن جوعا لانهن يحملن بعض القروش التي لاتسمن ولا تغني من جوع، وكانت تشاهد العديد من الطالبات متجمهرات حول معلماتهن لاقتراض بعض القروش لشراء ما يمكن شراؤه ان امكن لمقاومة جوعهن لقد كانت هذه الرحلة اشبه ما تكون برحلة في صحراء قاحلة، وقالت ان ما يحز في نفسي اننا عدنا بخفي حنين دون ان يسجل التلفزيون لي ولكثيرات غيري لانه سجل حوالي اربع لقطات من الساعه العاشرة صباحا لغاية الساعة السابعة مساء، لان اعداد الطالبات والطلاب ومواهبهم كانت تزيد كثيرا عن امكانات التسجيل في التلفزيون في هذه المدة.

هذه حقيقة اقدمها لكل اب وام لنعم الله سبحانه وتعالى على ابنائهم نعمة الموهبة لاخذ الحيطة الكاملة مستقبلا كما اقدمها للمسؤولين بالتلفزيون ومسؤولي التربية والتعليم في المحافظات والالويه حتى يصار الى تنسيق كامل فيما بينهم ثم نقل هذه المعلومات عن طريق مدراء المدارس لاهالي الموهوبين حتى لاتنسب اللذات اكبادنا الياقعة الصدمات المبكرة، فتبقى هي في انتظارهم عند دخولهم معترك الحياة!!!

المهندس : نايف حدادين

مضافة الحاج مازن والزجل الشعبي في التلفزيون

هناك اخطاء في حق المشاهدين لبرامج التلفزيون فلو نظرنا الى برنامج مضافة الحاج مازن على سبيل المثال فهو برنامج اذاعي وليس تلفزيوني فهناك قاعدة في اصول الاخراج تقول (كل برنامج في التلفزيون تستطيع ان تدير له ظهرك وتفهمه دون عناء فهو ليس تلفزيونيا)

وكذلك برنامج الزجل الشعبي فهو ايضا اذاعي يجب على الاخوة مخرجي مثل هذه البرامج التفكير طويلا قبل ان يبدأوا بالعمل فالحركة في العمل التلفزيوني لا تعني تراقص بعض الممثلين والمتقطع بين الكمرات دون مبرر فالحركة تعني عدم الجمود والتركيز على منطقة واحدة او مكان واحد

مخرج عمر ابو هلاله

مع القراء... ورسائلهم

الطفيلة

* محمود عبد الرحيم الداودية — الطفيلة

— يقول في رسالته ان قرية "ابوبنا" لواء الطفيلة تفتقر الى الخدمات مثل الكهرباء وعيادة صحية ومكتب بريد ويناشد المسؤولين توفير هذه الخدمات الضرورية.

العقبة

* حسن الرحيلات — العقبة

— يقول في رسالة بعث بها ان موقع المؤسسة الاستهلاكية في مدينة العقبة غير مناسب لقربه من الميناء... وفي نهاية رسالته يشكر المؤسسة لما تقدمه من خدمات لاهالي المدينة من المنتفعين.

الكرك — قرية شيحان

* خالد سلامة ابو قديره — الكرك — شيحان

— تفتقر هذه القرية لعيادة صحية وخدمات بريدية ولا يوجد فيها مجلس قروي واهم مشكلة هي عدم وجود التيار الكهربائي.

مأدبا

* عطا الله خلف الدهامشه — قرية ام الوليد

وايضا لا يتوفر في هذه القرية معظم الخدمات وخاصة الكهرباء يبلغ عدد سكان هذه القرية ١٢٠٠ مواطن

قرية تل منطح تعيش في ظلام

نرجو من المسؤولين في سلطة وادي الاردن وسلطة الكهرباء الاردنية العمل على اضاءة قرية تل المنطح التي تنام على الظلام، علما بان الكهرباء المجاورة لنا لا تبعد عن قريتنا حوالي ٥٠٠ م

عماد كريم الشحادات

شهادة خلو أمراض للسواقين

حبذا لو كل سائق يجري فحصا طبيا شهريا عند اي طبيب معترف به وذلك للتاكد من صلاحية جسمه وعقله لقيادة سيارته.

اقتراح اضعه امام المسؤولين بدائرة السير ارجو دراسته ومدى صلاحيته للتطبيق.

اذا حمل السائق رخصته ورخصة المركبة التي يقودها (ولوحة الاستعلامات في السيارات العمومي) يعتبر سائقا لا ينقصه شيء امام الهيئات المختصة.

فيا حبذا لو اضافت دائرة السير وثيقة رابعة على ما سلف ذكره وهي — شهادة خلو امراض — باسم السائق وتجدد كل فترة مناسبة للتاكد من صلاحية جسم وعقل من يقود السيارة.

فايز زاهر الحجازي

اماكن تعليم السواقة في بلدة الصريح

يقوم مدربو السواقة في بلدة الصريح (حيث يوجد بها دائرة ترخيص) بتدريب الراغبين في الحصول على رخص القيادات المختلفة في الاماكن التي يزدحم فيها السكان.

وهذه قضية ليست سهلة على اولياء امور الاطفال الذين ينتشرون في اماكن سكناهم وامام بيوتهم حيث ان تلك المناطق تزدحم بالاطفال الذين لا يجدون لهم مكانا يلعبون به الا امام منازلهم وفي الشوارع الضيقة والحارات فليس هنالك مركز او رياض لهم ترعى شؤونهم وتحافظ على نشاطاتهم ومواهبهم من اجل الافضل.

فكل شارع في الحي الجنوبي والشرقي تزدحم بسيارات تعليم السواقة.

امين وحمد العجلوني
ثانوية الصريح

كيف يبقى بلــدي اخضر ونظيفا

لا شيء يعطي انطباعا سريعا لاي زائر اكثر من منظر المكان نفسه، فمدى تقدم وحضارة امة يتضحان من خلال منظر شوارع تلك البلد وطرقاتها ومتنزهاتها.

ولكي نعطي مثل هذا الانطباع لكل زائر ونخدم مصلحتنا الذاتية بالاستمتاع بحياة صحية في كل مكان، علينا ان نركز حملتنا عبر وسائل الاعلام على مساوىء ومضار الاماكن القذرة والنتائج السلبية التي تجلبها على المجتمع. كما يجب ان يقوم الطلبة بحفظ نظافة مدارسهم وادخال عقوبات شديدة على كل من يقوم بالقاء القاذورات او ايذاء النباتات والاشجار.

اما الخطوات التالية فتكون بتعليم اجيالنا الجديدة حب الطبيعة والتمتع بنعمها فاذا اصبح لدى الشباب القدرة على رؤية واحساس جمال الطبيعة من اشجار وزهور ونباتات الزينة فانهم سيبداون بزراعتها قرب منازلهم وفي مدارسهم وانديتهم وسيقاومون اية محاولات لاقتلاع الاشجار من الشوارع ويفعل ذلك ابقي على بلدي انيقة ونظيفة والمشاهد الخضراء تملؤها

وائل عبد الرحمن التل

سيارات النقل الثقيل وحي نزال

هل هناك قانون او منطق يسمح لاصحاب سيارات النقل الثقيل والشاحنات بان يمروا او يتوقفوا في شوارع وطرق الاحياء السكنية الشعبية جدا. هذا ما يحدث في حي نزال كما هو معروف فحي نزال حي شعبي من الدرجة الاولى والشوارع فيه تكفي بالكاد لمرور السيارات العادية الصغيرة وكما هو معروف ايضا لا تخلو الاحياء الشعبية من اطفال صغار يلهون في الشوارع

احمد عبد التواب محمد
من سكان حي نزال

انذار الى المستخدم محمود حسن صادق

بما انك قد تغيبت عن عملك في مطعم فؤاد بدون اذن رسمي او عذر مشروع اعتبارا من ١٩٨٣/٣/١٨ فانني انذرك بضرورة العودة الى عملك خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعكس ذلك تكون فاقدا لوظيفتك ولكافة حقوقك العمالية حسب قانون العمل والعمال الاردني.

فؤاد الحوراني
مطعم فؤاد

قضايا... آراء... مطالب

(مشاكل الكهرباء في القادسية)

ان سكان بلدة القادسية يعانون من عدة مشاكل تواجههم من ناحية الكهرباء، ومن هذه المشاكل:

— ان التيار الكهربائي يضيء في بعض الاحيان في احياء من البلدة بينما يكون مظلما في احياء اخرى.

— لقد ادت الكهرباء في بلدة القادسية الى حرق وشطب العديد من الادوات الكهربائية ولا نعرف ما هو سبب ذلك.

لذلك نرجو ممن يهمه الامر العمل على اتخاذ الاجراء اللازم.

حسين ابراهيم الخوالدة
القادسية — الطفيلة

عين البيضاء بحاجة لمركز صحي

نناشد المسؤولين في وزارة الصحة على احداث مركز طبي متكامل حيث ان البلدة تزدهر يوما فيوم ويزداد عددها حيث يبلغ حاليا ٥٠٠٠ الاف نسمة

ابراهيم محمد البداينه
محمد علي القراية
ايمن مزلوه البداينه

جمحا والكهرباء

نحن اهالي قرية جمحا نعاني من نقص في التيار الكهربائي علما بان جميع القرى المحيطة بنا مضاءة منذ عدة سنوات ولاننا لا نبعد عن تلك القرى المضاءة مسافة ١ كيلو متر.

سرحان عوض زينات
سامي جميل

اوقات الصلاة في التلفزيون

اقترح على التلفزيون الاردني ان يقدم مواعيد الصلاة مصحوبة بالاذان كما هو متبع في سائر بلدان الاسلام

مواطن
احمد عبد التواب محمد

طريق ام الرصاص — ذيبان

نحن سكان قرية ام الرصاص نامل من مدير اشغال محافظة العاصمة تصليح الطريق المؤدية من بلدة ذيبان الى قرية ام الرصاص، والمليئة بالمطبات والحفر ولها فترة طويلة على هذه الحالة السيئة في جميع الفصول.

عبد الكريم محمد سليمان

٥ سنوات... بانتظار التعبيد

الشارع الذي يربط شارع فلسطين ببلدة البارحة وهو شارع القدس في الحي الغربي للمدينة اربد لحد الان كما هو منذ ٥ سنوات

قامت البلدية في مدينة اربد بتعبيد جميع الشوارع المجاورة ما عدا هذا الشارع ونحن الان في ايام الشتاء وهو ممتلىء بالوحل والمياه والقاذورات

عمر ممدوح ابو الشاي
اربد — الحي الغربي

الكلاب الضالة في ام القطين

نحن سكان بلدة ام القطين الواقعة شرق مدينة المفرق نعاني من كثرة الكلاب الضالة في البلدة حيث ان قسما كبيرا من هذه الكلاب مسعورة.

نامل من المسؤولين في وزارة الصحة وبلدية المفرق العمل على حل هذه المشكلة.

عودة سليم العنيزي
ام القطين المفرق

انارة الشوارع.. ضعيفة

نحن اهالي مدينة الطفيلة نعاني من سوء انارة الشوارع في المدينة وخاصة الاحياء الغربية منها، بحيث لا يستطيع المواطن الخروج من بيته بعد غروب الشمس، وذلك بسبب ظلام الشوارع، والاحياء هذا مع العلم ان شبكة الضغط العالي قد وصلت المدينة وان تلك الاعمدة المغروسة في الشوارع لا يوجد عليها مصابيح انارة.

رضوان الهريشات
محمود القوابعه
الطفيلة

مكتب بريد القادسية بدون تيار كهربائي

مكتب بريد القادسية في لواء الطفيلة لغاية الان لم يصله التيار الكهربائي فمن المسؤول وزارة المواصلات ام سلطة الكهرباء.

علي عبد الرحمن النعانعه
القادسية — الطفيلة

الاتصالات في الطيبة الجنوبية

نحن اهالي بلدة الطيبة الجنوبية في محافظة معان نناشد المسؤولين في مديرية اتصالات معان العمل السريع على توفير الخدمة الهاتفية بالشكل المطلوب لهذه البلدة

وتتلخص في تغيير المقسم الحالي بمقسم جديدذي سعة اكبر حيث ان المقسم الحالي بسعة ١٢ نمرة ولا يكفي لبلدة يصل عدد سكانها الخمسة الاف نسمة.

حسين مصطفى الرواضيه
عبد القادر علي الرواضيه

مقبرة ام قيس تستنجد.. الاوقاف

مقبرة بلدة ام قيس بحاجة الى سور او اسلاك شائكة لانها اصبحت مرعى للماشية وهذا يهدد القبور بالانهيار علما بانهم زرعوا اعمدة ولم يضعوا الاسلاك الشائكة او اي سور يحرس هذه القبور من الحيوانات علما بانه يوجد عدد من القبور مهدد بالانهيار نتيجة المرعى على سطح المقبرة.

جمال حسين عثمان العمري

وجهة نظر

«السواقة فن ذوق اخلاق»

السيارة من اهم الوسائل التي يحتاجها الانسان فلا يوجد مانع من ان يتصرف بها كيفما شاء ولكن لا يتعدى حدود الاخرين فللاسف الشديد ما زال بعض السائقين لا يدركون هذا فانك تجد ان بعض الطرق موحلة بالماء والطين ومزدحمة بالمشاة فتجد السائق عندما يصل الى هذا المكان قد اسرع اكثر ليرشق الماء على المشاة ومما يحزن انه يكتب على السيارة «السواقة فن ذوق اخلاق» فاين الذوق؟ واين الاخلاق؟ في هذا العمل.. لا نستطيع ان نقول لهؤلاء الا انهم يعتبرون انفسهم مع المشاة ولو تصرف احد السائقين معهم هكذا ماذا يفعلون ان كانوا يقبلون هذا فلا باس والا فلا.

عبد الله علي محمود الروابدة
النعيمة

العمــال الاجانــب... وتأثيرهــم على العامــل المحلي

ان الاعداد الهائلة من العمال الاجانب المتواجدة في غالبية مدننا وقرانا واستمرار تدفقها الينا من اكثر من باب ان هذه الاعداد اصبحت تولد سلبيات تؤثر على المواطن الاردني اكثر من الايجابيات التي كانت منتظرة من قدومها.

كما وان هذه الكثافة العمالية اصبحت تشكل خطرا عاليا يفصل بين العامل الاردني وبين فرص العمل بسبب المنافسة التي دخلها مع العامل الاجنبي على شواغر العمل، هذه المنافسة التي لا يقوى عليها العامل الأردني لسبب بسيط وواضح وهو ان الأجنبي يعمل بادنى مرتب معوضا ذلك بفروق العملة.

نضال النحلة

المواد الغذائية واستغلال المواطن

هناك بعض التجار في الطيبة الجنوبية. يستغلون بعض المواطنين الذين لا يعرفون تسعيرة هذه المواد ويبيعونهم باسعار مرتفعة اكثر من السعر الذي يضعه التموين على هذه السلع ويستغلون المواطنين لانهم بعيدون عن مراقبة التموين عليهم.

خالد سالم خليفات
الطيبة الجنوبية

المطلوب تعبيد طريق جديتا

قام اهالي جديتا بفتح الطريق الشرقية التي اصبحت تخدم عدة قرى منها بلدة جديتا عرجان، زوبيا، رحابا، والحسوى، حيث ان هذه الطريق سياحية وزراعية قبل كل شيء، واملنا في المسؤولين في الاشغال العامة وفي رئيس واعضاء بلدية جديتا كبير، بان يتم تعبيد هذا الطريق الترابي والذي يبلغ طوله ٨ كيلو مترات

مصطفى ملحم
بلدة جديتا

كلمات في الحب

اجمل ما في الوجود الحب واجمل ما في الحب الوفاء والاخلاص

***

العهد شيء جميل والحفاظ عليه شيء اجمل

***

الوفاء كلمة جميلة يرددها الجميع، والقليل يعمل بها

***

سلوى خليل البرقاوي
جبل النزهة

ايدون تعاني من مشكلة سرعة السيارات

نحن اهالي بلدة ايدون — اربد نعاني من مشكلة كثرة حوادث السيارات على الطريق المار في البلدة والمتجه الى جبل عجلون.

ان معظم سائقي جبل عجلون يمرون من البلدة وهم كسرعة الرياح وكان البلدة خالية لا يوجد فيها احد او كانهم يسيرون على طريق صحراوي.

وما من سنة تمر من عمر اهالي البلدة الا وهي حاملة معها الكثير من المصائب والمتاعب لاهالي البلدة جميعا، فحوادث السيارات في البلدة تزداد يوما عن يوم ولا تجد من يخفف منها على الاقل.

احمد محمد الاحمد

طريق الهاشمية بلعما بحاجة الى تعبيد

مع تقديرنا العظيم الى وزارة الاشغال العامة والتي قامت بشق طريق الهاشمية — بلعما طريق جرش الا انه ومن مدة سنة تقريبا توقف العمل في القسم الباقي من الطريق والممتد من طريق جرش مثلث النعيمة وطولها ١٣ كيلو متر فقط.

وهذه الطريق توفر حوالي ٣٥ كيلو متر عن الطريق الشرقية الى اربد

نايف سلامة حتامله
الحصن — اربد.

تسيير باصات عي — الكرك حسب برنامج زمني

طلب السيد نيات يوسف محافظ الكرك من السيد مدير الشرطة هناك الايعاز لاصحاب شركة باصات عي — الكرك بضرورة تسيير الباصات حسب برنامج يومي وزمني، وان يتقيد هؤلاء بالمواعيد المذكورة.. وكانت الراي قد نشرت في صفحة المواطن شكوى اهالي (عي) من اختفاء الباصات بعد الساعة الثانية ظهرا والتي تعمل على خط عي — الكرك. وتشكر للسيد المحافظ مبادرته وتجاوبه مع ما تنشره الراي.

مواصلات الكرك — الزرقاء

نناشد المسؤولين عن عملية السير بين الزرقاء والكرك على تامين المواطنين بمواصلات الى الكرك وخاصة في نهاية الاسبوع حيث ان المواطنين يواجهون صعوبة في مواصلاتهم مما يضطر المواطن الى ان يلجأ لاصحاب السيارات والباصات الخصوصية الذين يقفون بالمرصاد للمواطن، وتبدأ عملية الاستغلال والتحكم بالمواطن.

جمال عبد الله المجالي
الكرك — القصر

المفكرة

استحمام على الناشف

ابتكر العلماء اليابان جهازا جديدا للاستحمام على الناشف ويسدون الحاجة الى المياه يعمل بالموجات الصوتية عالية التردد بدلا من استخدام الدش..

والجهاز الجديد يشبه الدش ويمكن تركيبه في المنزل ويستغرق الحمام عن طريق هذا الجهاز دقيقتين فقط يخرج بعدها الانسان نظيفا وجافا.

١٥ ألف جنيه ثمنا لفنجان قهوة

ذكرت الصحف البريطانية ان طبيبا عربيا طلب شركة الطيران البريطانية بتعويض قدره ١٥ الف جنيه بعد ان صبت احدى المضيفات في الطائرة قهوة ساخنة عليه اثناء تحليق الطائرة بين بوسطن ولندن.

وقال محاموه في الشكوى ان الحادث سبب له آلاما شديدة فقد تعرض لحالة عجز مؤقته

ولم تتخذ الشركة بعد اي قرار

زوارق انزال مقاومة للصدأ... تتسع لسيارتين

انتجت احدى الشركات البريطانية زوارق انزال تتسع لسيارتين "لاندروفر" او خمسة اطنان من الشحنات العامة... ويبلغ طول هذا الزورق ثلاثة عشر مترا وهو مصنوع من سبائك الالمونيوم الملحومة التي تتيح خفة الوزن والمتانة الكاملة ومقاومة الصدأ والتآكل مما يجعله صالحا للاستخدام في المياه الضحلة

وقد زود هذا الزورق بقاع مسطح يناسب الامواج الهادئة وهو على شكل (٧) ليناسب الامواج العالية... ويعمل بمحركات ديزل رباعية الاسطوانات

مشاركة الأردن في مهرجان قرطاج للفنون الشعبية

* المهرجانات الفنية بانواعها والتي تقام بين الفترة والاخرى في عدد من الدول العربية والاجنبية، ليست الا لقاءات متجددة تجمع بين الفنانين العرب والاجانب، سعيا لتدعيم مسيرة القطاع الفني في البلاد العربية والاجنبية، وتكون ايضا مناسبة لتقييم ما وقع انجازه من اعمال ونشاطات تعكس بصورة واضحة الحياة الثقافية في البلد التي تشارك في مثل هذه اللقاءات.

ومهرجان قرطاج للفنون الشعبية واحد من التظاهرات الفنية التي تقام كل عامين على ارض تونس، ويشارك فيه ما يزيد على اربعين دولة عربية واجنبية حيث وجهت هذا العام الدعوة للاردن للمشاركة في هذا المهرجان الذي سيبدأ في السادس عشر من شهر تموز القادم، ومن المقرر ان تشارك فيه الاردن بفرقة شباب معان، بعد مشاركة هذه الفرقة في مهرجان السامر والدبكة الاول.

ولالقاء مزيد من الضوء على هذا المهرجان كان لي اثناء زيارتي الاخيرة لتونس لقاء مطول مع السيد حمادي بن عثمان المشرف على المهرجان حيث اصبح من الضروري نشره اليوم بمناسبة مشاركة الاردن ولاول مرة في هذا المهرجان.

وحمادي بن عثمان بالاضافة لعمله السابق في المهرجان فهو يعمل ايضا استاذا للموسيقى في المعهد الموسيقي والرقص في تونس وهو ملحن ايضا لحن لغاية الان ما يزيد على (٢٠) مسرحية، وعمل موسيقى تصويرية لعدد من الافلام السينمائية اهمها فيلم (السفراء) الذي نال جائزة التانيت الذهبي في مهرجان قرطاج السينمائي عام ١٩٧٨، ومن ثم فيلم "عارضة الازياء" الذي عرض على هامش المهرجان، بالاضافة الى تلحينه عددا من الاغاني لمجموعة من المطربين التونسيين منهم ثامر عبد الجواد، عليا، نكريات، وفاطمة بن عرفه.

— دخلت مهرجانات قرطاج للفنون الشعبية منذ ٣ دورات حيث يعتبر من المهرجانات الدولية للفنون الشعبية التي تعتمد على ابراز التراث الشعبي القومي لمختلف البلدان المشاركة فيه، بهدف توطيد العلاقات الفنية بينها ومن ثم جعل هناك نوعا من المقارنة البناءة بين العروض، ومن ثم طرق العمل والتجارب والتقنيات المستعملة في هذه البلدان، حيث نعمل باستمرار على ان تكون المشاركة العربية كبيرة، بالاضافة الى المشاركات الاخرى من معظم الدول الاوروبية والافريقية، ناهيك عن العروض التونسية التي نعمل على اختيارها بدقة متناهية.



* يعزف على العود

■ ويضيف السيد حمادي قائلا:

— وكما تلاحظون فان لدورات المهرجان السابقة صدى عالميا كبيرا لانها فعلا تظاهرات فنية يحتشد فيها مجموعة ضخمة من الفنانين، ومنهم من ينطلق من هذا المهرجان، وعلى سبيل المثال ان البداية الحقيقية للمطربة اللبنانية ماجدة الرومي قد بدأت من هنا كون اللون الذي قدمته جديدا على المستمع التونسي، اضافة الى طريقتها الجديدة في الغناء، من خلال السكتشات والمجموعات الراقصة التي تشكل لوحات فنية رائعة، اخذ الجمهور التونسي على تقبلها وتشجيعها مع الاخذ بعين الاعتبار ان الجمهور التونسي جمهور صعب، ليس من السهل ارضاؤه

* قلت له: كيف يتم اختيار الوفود المشاركة؟

— قال: يتم ذلك من خلال سفاراتنا في الخارج، وكذلك من خلال جولات متعددة نقوم بها لعدد من الدول العربية لاختيار افضل الفرق التي ستشارك، حيث سبق وذهبنا الى القاهرة ودمشق ولبنان والكويت، وعندما قررنا الذهاب الى لبنان كان في نيتنا احضار المطربة الكبيرة فيروز، الا انها اعتذرت واحضرنا مكانها المطربة ماجدة الرومي.

كما يوجد هناك مجموعة من الشروط تحددها وزارة الشؤون الثقافية منها: ارسال مجموعة من الصور الفوتوغرافية الجماعية للفرقة المقترحة وصور اخرى فردية لابرز عناصرها، مع ذكر لمحة تاريخية عن الفرقة واسماء اعضائها، واللوحات والرقصات التي يودون المشاركة فيها.

كما ارجو ان ابين هنا انه لا يحق للدولة الواحدة المشاركة الا بفرقة واحدة لا يتجاوز عدد افرادها الستين شخصا، ونتمنى ان نرى في تونس مشاركات اردنية في مهرجان هذا العام، حيث اذكر قبل مدة قدمت الى تونس المطربة سميرة توفيق، وغنت مجموعة من الاغاني الفولكلورية الاردنية حازت على اعجاب الجمهور التونسي، لدرجة انه تخيل الينا انها مطربة اردنية وعرفنا فيما بعد ان انطلاقتها كانت من الاردن وبالاغاني الاردنية.

* ماذا عن بداية المهرجان الاول؟

— نظمت وزارة الشؤون الثقافية في تونس اول مهرجان دولي للفنون الشعبية عام ١٩٦١ كما اقيم المهرجان الثاني في مدينة المنستير عام ١٩٦٣، حيث اصبح هذا المهرجان منذ تلك الفترة يقام كل عامين مرة في قرطاج، ومن ثم يمتد ليشمل المدن التونسية الاخرى.

* لماذا لم يقام هذا المهرجان في دورته العادية في العام الماضي؟

— تم تأجيل اقامة المهرجان قبل الايام الاخيرة لموعده وذلك بسبب الاحداث التي مرت على المنطقة العربية ومنها مذبحتا صبرا وشاتيلا، ونتمنى اقامته هذا العام في موعده المحدد.

* قلت له: يا ترى بماذا تمتاز الاغنية التونسية عن سواها من الاغاني العربية؟

— كما تلاحظون ان الاغنية التونسية تمتاز بمحافظتها على اصالتها وجودتها، وطابعها الفولكلوري العام على الرغم من المتغيرات العصرية التي طرأت على الموسيقى العربية من تحول بعض الالات الجديدة، الا ان المواطن العربي عندما يستمع اليها يجد فيها رائحة الاصالة، وقوة الاطراب.

* والمطربون التونسيون؟

— ميالون دائما الى التجديد والتطور النابع من ضرورة احتفاظهم بالاطار العام للاغنية التونسية، ومنهم من انطلق للخارج واثبت قدراته ومواهبه امثال عليا التونسية التي جابت البلاد العربية، وهناك المطرب محسن الريس الذي يغني الان في باريس

* حمادي بن عثمان.

التماثيل القاتلة

اروندل — انجلترا: قام صاحب مجموعة من التماثيل المعروضة في الهواء الطلق يبلغ من العمر ٦٣ عاما بتغطيتها بمعاطف من اجل سلامة السيارات على الطريق.

ويقول جيفري بريدجز انه يشعر بالقلق حتى ان التماثيل التي يحتفظ بها في حديقته على جانب احد الطرق بالقرب من هذه المدينة الواقعة في جنوب انجلترا قد تكون مسؤولة عن حوادث سيارات متكررة تحدث خارج منزله.

شراع جديد من الالياف الزجاجية

نيويورك/وكالات — شراع من نوع جديد للقوارب والسفن الصغيرة انزلته الى الاسواق مؤخرا احدى الشركات الامريكية

مصممو الشراع الجديد يعتبرونه انجازا مهما نظرا لما يمتاز به من خصائص لا تتوفر للشراع التقليدي.

فالشراع الجديد مصنوع من الالياف الزجاجية الصلبة على هيئة نصف جناح الطائرة.. ويمتاز بصغر حجمه وسهولة توجيهه ومع ذلك فهو يعطي قوة دفع تزيد على مثلي قوة الدفع التي يعطيها شراع تقليدي من الحجم نفسه.. ويفضل قدرة التحكم التوجيهي الاضافية التي يتيحها التصميم الجديد يسهل على الملاح الابحار بقاربه او سفينته باتجاه مضاد لاتجاه الريح..

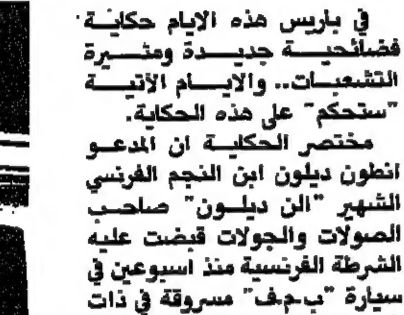
السمع ... اذكى من البصر

ان المقدرة العجيبة على تحديد مصدر الاصوات لا تزال تحير علماء الفسيولوجيا ... ولكن ثمة حقيقة يعرفها العلماء منذ زمن ليس بالقصير .. وهي ان هذه المقدرة تتوقف كثيرا على سلامة كل من الاذنين فباذن واحدة تختلط على المستمع الاصوات وتتداخل مع بعضها .. ومن الطريف ان هذه الخاصية تميز السمع عن البصر .. فالمشاهد يستطيع اذا اقفل عينا واحدة ان يرى الاشياء في موضعها الحقيقي ... على عكس الاستماع الى الاصوات باذن واحدة.

وتفسير ذلك ان العين تستقبل الاشعة وترسل بعضها الى جزء وبعضها الآخر الى جزء اخر من خلايا المخ.. بدون تفرقة بينهما والمخ بدوره يقارن الاشارات الصوتية الصادرة اليه من كل من الاذنين فيحدد الفرق بينهما في الحدة والتوقيت ومن ثم يتوصل الى المصدر الذي يأتي منه الصوت.

وقد نجح العلماء مؤخرا في الكشف عن تفسير لمقدرة المخ على التمييز بين الاصوات فظهر لهم ان ٧٥٪ من خلايا المخ تستجيب فقط لاصوات قادمة من اتجاه معين .. وبهذا وضح ان خلايا المخ المسؤولة عن السمع اكثر ذكاء من الخلايا المسؤولة عن البصر .. حيث ان الخلايا السمعية تستقبل جميع الاشارات الصوتية القادمة اليها .. ثم تقرر الاستجابة لها ام عدم الاستجابة.

"لا تقل اصلي وفصلي ابدا..!؟



في باريس هذه الايام حكاية فضائحية جديدة ومثيرة التشعبات.. والايام الآتية "ستحكم" على هذه الحكاية.

مختصر الحكاية ان المدعو انطون ديلون ابن النجم الفرنسي الشهير "الن ديلون" صاحب الصولات والجولات قبضت عليه الشرطة الفرنسية منذ اسبوعين في سيارة "ب-م-ف" مسروقة في ذات اليوم من منطقة "نوبي" القريبة من باريس. وبرفقته تنائني "حمش" في حوزتهما مسدس ومقص مكسور.

...الى هنا لم ينته الخبر الذي بعض تتمته ان نتالي والن ديلون والدي النجم الجديد .. وصحبهما الكثير .. يعملون لتبرئة ساحة الفتى وساحة العائلة طبعا .. بينما السلطات المختصة التي يبدو ان شعارها مستوحى من "انما اصل الفتى .. ما قد حصل" في حوزتها اتهامات واتهامات غير السيارة المسروقة والمسدس.

حفل فني لمدارس لواء جرش

جرش — الرأي — يقام بعد ظهر اليوم الاربعاء برعاية مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة اربد الحفل الفني الثقافي لمدارس جرش واللواء.

ويشارك في الحفل حوالي ٣٠٠ طالب وطالبة.

ويتخلله الدبكات الشعبية والاهازيج الوطنية والتمثيليات الهادفة كما ستعزف فرقة موسيقى جرش الاعدادية الالحان الشجية في الحفل المذكور.

وقد وجهت مديرية التربية والتعليم للواء جرش رقاع الدعوة لرؤساء الدوائر والوجوه والاعيان لحضور الحفل الفني الثقافي الكبير وذلك في ساحة مدرسة جرش الاعدادية للبنين.

هذا الرجل خسر مئة كيلوغرام من اللحم والشحم خلال عام واحد..!؟



















مليك ملكنهام (٣٧ عاما) ياكل اشياء صلبة لأول مرة منذ عام كامل.. اذ اعلن شبه صيام في ديترويت بالولايات المتحدة.. ولم يكن يتناول غير السوائل.. والسبب الرغبة في تخفيض وزنه الذي كان يزيد على ١٨٠ كيلوغراما.. وقد أصبح الآن مثل غصن البان.. لا يزيد وزنه عن ٨٠ كيلوغراما.

الدكتورة ايفون حداد تحاضر عن

القت الدكتورة ايفون حداد استاذة الدراسات الاسلامية في جامعة هارتفورد للاهوت والتي تزور الاردن حاليا عددا من المحاضرات عن الاسلام في امريكا، وعن التحديث واثره على المؤسسات والقيم التقليدية.

"الاسلام والدراسات الاسلامية في الولايات المتحدة" كان عنوان المحاضرة التي القتها الدكتورة حداد في كلية الشريعة بالجامعة الاردنية يوم الاربعاء الماضي، تبعتها محاضرة ثانية القتها في مركز المعلومات الامريكي بعنوان "واقع المرأة المسلمة في الولايات المتحدة".

وكانت الدكتورة حداد قد القت محاضرتين في كلية التربية بجامعة اليرموك يوم الثلاثاء الماضي. تحدثت فيها عن الدراسات الاسلامية في امريكا، والتقت يوم الاحد الماضي بمجموعة من القطاعات النسائية في محاضرة بعنوان المدينة واثرها على النظم والقيم التقليدية.

تقول الدكتورة حداد "ان صانعي السياسة الامريكية والرأي العام الامريكي اصبح لديهم الان كما يبدو فهم افضل للنظرة العربية الى قضايا الشرق الاوسط.

وقد سئلت الدكتورة حداد التي عاشت ودرست في العالم العربي، لدى زيارتها واشنطن مؤخرا عن اهتمام الولايات المتحدة المتزايد بالاسلام وشؤون الشرق الاوسط فقالت: ان الحرب الاخيرة في لبنان اثرت على الامريكيين واعتقد ان عددا متزايدا من الامريكيين اخذ يرى وجهة النظر العربية بشأن الشرق الاوسط.

واضافت: اعتقد ان قضايا الشرق الاوسط تلقى الان مزيدا من التغطية الصحيحة في الصحف، وان مزيدا من الناس اخذوا يدركون ان الاسلام ديانة في امريكا وانه ليس مجرد حالة اجتماعية سياسية في الدول العربية.

وتقول الدكتورة انه يوجد في الولايات المتحدة اكثر من ٤٦٠ مسجدا ومركزا اسلاميا، وقد اسس عدد كبير منها لخدمة طلاب مسلمين في الخارج.

وتضيف: ان الطلاب اكتسبوا شعورا بالوحدة عبر المنظمات الطلابية الاسلامية وان المعلومات عن الاسلام قد اصبحت متوفرة للطلاب المسلمين وغير المسلمين على حد سواء.

وقالت: ان برامج الدعوة للاسلام، ودعم الامريكيين للاسلام بصفته طريقة حياة، قد انتجا حالات من اعتناق الاسلام، وان من بين الثلاثة ملايين مسلم الذين يعيشون في امريكا مليونان هم امريكيون اهتدوا الى الاسلام.

واوضحت ان بعض هؤلاء يبحثون عن مصدر يوفر لهم معنى جديدا لحياتهم يكون بديلا عما يوفره لهم مجتمعهم.

وذكرت الدكتورة حداد ان المؤرخين يدركون الان ان مستشرقي الماضي الذين كانوا يدرسون حضارات الشرق الاوسط في القرن التاسع عشر كانوا مخطئين في النتائج التي توصلوا اليها عن الاسلام، وان وجهات نظرهم هذه قد رسخت مفاهيم معينة مسبقة عن العالم الاسلامي.

واضافت ان الباحثين المعاصرين يعرضون وجهات نظر اكثر انصافا عن العالم الاسلامي.

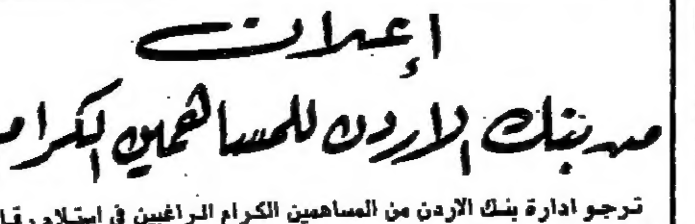
وتقول الدكتورة التي تعمل ايضا محررة مساعدة لمجلة — العالم الاسلامي — وهي المجلة الاكاديمية الوحيدة التي تصدر في امريكا وتعالج شؤون الدين الإسلامي. "ان مدرسة اللاهوت هذه ربما تكون اشهر مركز في الولايات المتحدة لدراسة الإسلام، ويخصص ثلث موارد المدرسة لابحاث دينية واجتماعية حول الحياة الكنسية الامريكية والسياسية العامة والدين والسياسة في المجتمع الامريكي.

وقد بدأت مدرسة اللاهوت في هارتفورد بتدريس اللغة العربية منذ بداية القرن الحالي، وتحتوي مكتبتها على ١,٢٠٠ مخطوطة لم تصنف بعد. كما ان اكثر من ثلثي ما تحتويه المكتبة هو عن الاسلام.

وتعكف الدكتورة حداد التي نالت شهادة الدكتوراه في الفلسفة من جامعة هارتفورد للاهوت عام ١٩٧٩، وجابت الولايات المتحدة وكندا كباحثة ومحاضرة، وتعكف حاليا على تاليف كتاب بعنوان "التجربة الاسلامية في الولايات المتحدة" وسيصدر عن دار النشر في جامعة اكسفورد. هذا وقد التقت الدكتورة خلال وجودها بعمان مع عدد من المسؤولين والمؤسسات الثقافية الاردنية والجامعات

وستغادر عمان اليوم الجمعة في جولة الى بعض البلدان العربية لالقاء عدد من المحاضرات هناك.

ليما نبيل



من أقلام القراء ...

"لكل مثل... معنى"

* تحككت العقرب بالافعى:
يضرب المثل للضعيف ينازع من هو اقوى منه واقدر.

* الحكمة ضالة المؤمن:
يعني ان المؤمن يحرص على جمع الحكم، من اين يجدها يأخذها.

* ما حك جلدك مثل ظفرك.
اي لا يقضي حاجتك مثل نفسك، يضرب المثل في حث الانسان على الثقة بنفسه اكثر من ثقته بغيره.

* الحسنة بين السيئتين:
يضرب المثل للامر المتوسط.

اعداد
اياد عمار محمود عمار
العقبة

اقوال تريح النفس

من العظماء من يشعر المرء في حضرتهم بانه صغير ولكن العظيم بحق هو الذي يشعر الجميع في حضرته بأنهم عظماء

(مكسيم غوركي)

* * *

واجه النجاح كفتى كريم وواجه الكارثه كرجل لرجل
(لورد كنهيو)

اختارها: فراس هشام المومني
اربد

قالوا في المرأة

المرأة القبيحة ترى وجهها في المرآة، والمرأة الجميلة ترى وجهها في عيون الناس.
(برنارد شو)

يقضي الرجل عمره كله في جمع المال، ليقدمه عن طيب خاطر للمرأة التي تستطيع ان توقعه في شباكها
(مارك توين)

نصائح

★ اذا تناظر اثنان واحتد احدهما فليكف الآخر، لان المناظرة تنقلب بعد ذلك الى مشاجرة وتصبح المقابلة مقاتلة.

★ من قنع بعيشه، ورضي بنفسه، وقام بما عليه، فقد فاز في الدنيا والآخرة.

اختارتها
تغريد حسن عقرباوي

أمثال

* كل واحد يلاقي حذاء على مقاسه.

* * *

* الطيور على اشكالها تقع.

* * *

* النعاج النافرة اسوأ من الذئاب.

عثمان عمر حميدة

اياك ونفسك

احذر نفسك فما اصابك بلاء قط الا منها ولا تهادنها فوالله ما اكرمها من لم يهنها ولا اعزها من لم يذلها ولا جبرها من لم يكسرها.

اختارها
جبر محمود سليمان
الحوران

التلطف مع المرأة

المرأة طفل كبير يريد منك ان تعامله معاملة الكبار.

المرأة غزال يظن ان قرونه تغني عنه غناء انياب الاسد.

اعداد: كارمن فرح نفاع
الهاشمي الشمالي

وصايا عربية

★ جالس اهل العلم فان جهلت علموك وان زللت قوموك.
وان اخطأت لم يفندوك وان صحبت زانوك وان غبت تفقدوك.

اختارتها
رائدة قاسم كريشان
زيزياء

الـــرأي الثقـــافي

قصيدة ولوحة فنية من معسكر الانصار

بيروت ـ خاص ب"الرأي"

وردت الى "الراي" من لجنة الدفاع عن معتقلي معسكر الانصار، قصيدة كتبها احد المناضلين المعتقلين هناك، كما تسلمنا لوحة من المناضل المعتقل في معسكر الانصار الفنان صلاح التعمري.

ويسر "الراي" ان تنشر القصيدة واللوحة ضمن ملحقها الثقافي اليوم

القصيدة

اني أدري

وانطوى فينا شراع الحب من سنين
حين كنا قد لعبنا بالخطورة
ولقد كنا كثيرا عاشقين
كانت الدنيا لدينا شبه صورة
لبقايا ذكريات ماضية
يوم كنت راضية
في سبيل الحب تقضي
في سبيل الحب نقضي
وانطوى فينا الشراع
لست ادري كيف حب الامس
مثل الامس ضاع
لست ادري كيف من اجل الحياة
يصبح الموت ضرورة
لست ادري كيف في زمن الطغاة
يغدو سيف الحق في ايدي الحفاة
لست ادري كيف تتحد الجهات
قد تكون اللعبة الكبرى كذلك
غير انا لا نجيد العهر في هذي العصور
نحن من كوخ الهوى اتينا
من بساتين الزهور
من حنين الحقل جئنا
من اهازيج الطيور
سوف نمحو كل اثم
كل حرف كل سطر
هذه الارض لنا
سوف تبقى ارضنا
طالما ظلت تدور
اني ادري ...

انصار ١٩٨٢/١٢/١٥

اللوحة



في الرواية الأردنيـــة... مجرد ملاحظات

بقلم: عبد الله رضوان



امين شنار



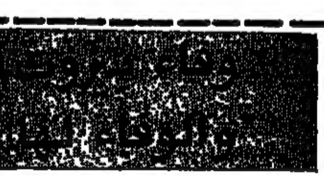
تيسير سبول



غالب هلسا



فؤاد القسوس



مؤنس الرزاز

* لعل اهم ما يمتاز به ملحق ـ الراي ـ الثقافي هو متابعة محاور مركزية يتم استيفائها من قبل اكثر من كاتب. فقد سبق ان طرحت قضية قصيدة النثر قبل فترة وفي الفترة الاخيرة طرحت قضية الرواية في الأردن.

وقبل ان نتحدث حول المحور الجديد، اشير الى نقطة مهمة سبق ان طرحت في الملتقي النقدي الاول للرابطة الا وهي عدم وجود اية (معارك) ادبية في سلحتنا الثقافية باعتبار ان الحوار مهما اختلفت الاجتهادات والاراء، بقي الوسيلة الاكثر فاعلية في تعزيز ودفع عجلة الثقافة، لياخذ الكاتب، والكتاب في الاردن دوره الهام كفعالية ثقافية ذات اسهام ودوره اجتماعي مميز من هنا تجيء اهمية هذا التوجه في طرح محاور ذات التصاق مباشر بالواقع الثقافي اليومي الذي نتحرك به وخلاله.

* الظاهرة الاولى الملفتة للنظر في الحوار الذي اجراه ـ الراي ـ الثقافي مع عدد من الروائيين المحليين هي غياب فاعلية روائية اخرى مثل الروائي محمد عيد صاحب رواية ـ المتميز ـ ذلك ان عدم شمول الحوار الفعاليات الروائية كلها يعطي صورة ليست دقيقة لفعالية هذا الحوار.

* التجربة الروائية في الاردن جزء ملتصق تماما بالتجربة الروائية في اقطار العالم العربي، بل ان قاعدتها الرئيسية روايتي انت منذ اليوم، والكابوس) اعتمدت على واقع عربي مهزوم اثر هزيمة حزيران ١٩٦٧

من هنا طبعا، نقصد القفز التاريخي على المحاولات الروائية السابقة على هاتين الروايتين باعتبار انت منذ اليوم والكابوس قفزا يقترب من الطفرة (في علم البيولوجيا) هذا يؤكد خصوصية الفعل الذاتي والتجاوز للفنان، ويفند بالتالي مزاعم العكس الفوتغرافي للواقع كبنية تحتية (اقتصاد ـ سياسة ـ اجتماع) على الادب باعتباره بنية فوقية.

ولكن هذا الفهم ـ الطفرة ـ لا يلبث ان يتراجع اذا اخذنا بعين الاعتبار التجربة الروائية العربية موسم الهجرة الى الشمال طفرة ليست على الواقع الثقافي السوداني فقط بل والعربي كذلك وهذا بدوره يؤكد الدافعية الذاتية لدى الفنان وقدرته على تجاوز القائم (الثابت واقعيا) الى المستقبل (المتحرك والمتطور فنيا).

* تلا انت منذ اليوم والكابوس هدوء عجيب؟ وان نشطت تجربة القصة والشعر، ولكن الرواية في الأردن بقيت مسترخية ـ حاول سالم النحاس في روايته اوراق عاقر ـ ان يحرك سكون الروائي ولكن اوراق عاقر جاءت في معطف انت منذ اليوم ولم تستطيع تجاوزها.

* ايقاع فترة السبعينات السلخن وزخم العطاء الشعري والقصصي (القصير) سيطر على الواقع الثقافي حتى اواسط السبعينات، لتبرز لنا الفعل الروائي في الأردن عبر العودة من الشمال لفؤاد القسوس، والمتميز لمحمد عيد، ولكن ولظروف الواقع الأردني، وتخلف الوعي النقدي في حينه بقيت الروايتان في دائرة المغلق، المختفي في وجه الهجوم الشرس على رواية "العودة من الشمال"، والتغاضي بل واهمال ـ المتميز ـ على المستوى الثقافي المعلن، فيما احتفظت هاتان الروايتان بموقعهما الفاعل كمؤشر على تواصل العطاء الروائي وامتزاج المحلي بالعربي فيه.

* العودة من الشمال كانت جريئة فيما طرحته، بسيطة صاخبة بالحركة، مشيرة الى مجتمع تغلي فيه دماء التحول مع حفاظها على التواصل العربي فنيا. كما انها جاءت قادرة على ان تمس حالة بكرا الا وهي خصوصية العلاقة وحميميتها بين الشعبين الأردني والفلسطيني مؤكدة على جذرية وتواصل هذه العلاقة من خلال البطل "مرزوق".

البناء الروائي في ـ العودة ـ جاء كلاسيا بسيطا، يقوم على محوري السرد والحوار بلغة سهلة تدخل العادي ولكنها قادرة على حمل هموم الواقع الاجتماعي الذي نتحرك فيه.

والشخصيات متحركة نحو مركز تطورها ونضوجها الانساني والفني.

* المتميز صرخة في الرواية العربية تنادي الى ان امتلاك الوطن ضرورة قسوى للوجود، ولا شيء له قيمة سواه الاسماء فيها تحمل رموزا، والواقع الموضوعي يقول نفسه عبر الاسماء ـ الرموز (!!)

* صمت اخر، وافراز قصصي وان مال الى اتخاذ الشكل الروائي عطاء كمي مضاعف لعطية عبد الله عطية، ويوسف الغزو وعيسى الناعوري ومخطوطات روائية لدى سالم النحاس واحمد عوده وبعض روايات تحمل نكهة المحلي في النص سواء عبر اللجوء الى التاريخ ـ المجد المنحوت ـ للانشاصي او عبر اعتماد على واقع قائم ـ اللوحة ـ ليوسف الغزو ـ الحدث يعتمد على مشروع قناة الغور الشرقية المشروع الريادي في الأردن ولكن عبر بنية رومانسية لا تاخذ من المشروع الا شكله واثره المعنوي بعيدا عن ممارسة الفعل، وقسوة العمل، ثم نزوعا الى حل كلاسيكي يقوم على الصدفة المحضة.

* ويبقى وراء المباشر، فعالية اردنية ذات حضور عربي وتجاوز روائي متواصل. قفزة من الضحك الى الخماسين الى السؤال، انتظار مع المكان ـ التاريخي ـ والمباشر في البكاء على الاطلال وتميز هائل في فهم المكان الروائي والتعامل معه انه الروائي غالب هلسا

* تدخل الثمانينات وتكثر القصص التي تدعي روائيتها... ومرة اخرى نعيش الانتظار وفجاة وسط الدمار والموت ووقوف الثائر الفلسطيني في وجه القمع الاستعماري... ومع الخروج من بيروت جاءت رواية "احياء في البحر الميت" لتبرز مرة اخرى تواصل النص الروائي في الاردن مع النص الروائي العربي، بل والعالمي كما يتضح من حديث مؤنس الرزاز (صاحب النص) عن معرفته واطلاعه على ادب أمريكا اللاتينية.

في احياء ـ البحر الميت تلتقي ببناء يستفيد من الكلاسيكية، تواصل الحديث وتصوير الواقع ومن خضم الرواية الحديثة التقطيع واستخدام، الحلم والهذيان في محاولة لامساك الواقعي (غير الواقعي كما يفهمه الروائي).

اذن فالتجربة الروائية على اطار التواصل تبدو متقطعة في تجارب فردية غير مكرورة.

* تيسير سبول: انت منذ اليوم
* امين شنار: الكابوس
* فؤاد القسوس: العودة من الشمال
* محمد عيد: المتميز
* مؤنس الرزاز: احياء في البحر الميت

ولكنها متواصلة فيما تواجه، اقصد في قدرتها على دمج الذاتي بالموضوعي، المحلي بالعربي بالعالمي في نص روائي له خصوصيته.

الاشكال تجيء في هذا القطع، الواحد متكرر عند الروائيين الخمسة ويبقى السؤال... اين العطاء؟

لدينا خمس روايات متميزة ولكن هل لدينا خمسة روائيين متميزين؟؟

المستقبل هو الذي يملك الحق في الاجابة..

بقلم: حنا مقبل

وتمضي الايام... ونحس اننا نعيش اياما لم نكن نتوقع ان يصل بنا العمر اليها...

قبل شهر من الان، التقى الرفاق عانقوا بعضهم... تعاهدوا على الانتصار على كل مظهر تخاذلي او جبان... قالوا: لن نغادر بيروت الا الى القدس.

قالوها وهم يعنون كل حرف.. يعنون كل نقطة فوق كل حرف... الى القدس منتصرين او شهداء او اسرى. فليس لنا في هذا العالم غير تلك الأرض الحبيبة...

وابدا. لا نريد غيرها.

نعرف ان بيروت جميلة ونحن نحبها... ونعرف ان الجزر اليونانية حالمة ورائعة. ونعرف ان في الارض بلادا اوسع من فلسطين، وربما اكثر امنا وجمالا... ولكننا لا نريد غيرها.

ولذلك نتشبث هنا في الخندق الاخير. من اجل ان نصل الى الشبر الاول في فلسطين..

قبل شهر... تعانقنا وودع بعضنا الاخر... واقسمنا على القران وعلى الانجيل بان لا نتخاذل ولا نستسلم ولا نساوم.

كنا نستعد لساعات قادمة نعرف انها رهيبة...

تعاهدنا... ولم نفترق...

وصمد هذا الشعب العظيم...

لا ماء لا كهرباء القذائف في كل شبر. وفي كل زاوية.

ورحنا ننظر حولنا... نسأل عمن تساقط من الرجال...

لا احد... لا احد...

سقط كثيرون... ولم يتساقط احد.

فاذا بالساعات تصبح اياما واسابيع وربما اشهرا.

وقتال اليوم الرابع والخمسين كقتال اليوم الاول...

وزهرة فلسطين في خندق بيروت المحاصر نمت وكبرت... فقلب بيروت، الممزق برصاص الغدر والخيانة والجبن والصمت لا يعرف الا الدفء والأمل...

ووحده من بين كل عواصم العرب ينبض بالوفاء

ومن هذا الوفاء نمتلك قدرة الصمود... ونمتلك قدرة المقاومة..

نمتلك قدرة الانتصار... لكي نكون اوفياء لوفاء بيروت.

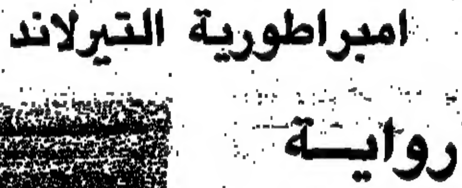
المؤتمـر السنـــوي الثاني للمجمع الملكي لبحـوث الحضـارة الاسلامية

يعقد في الفترة ما بين الحادي عشر والرابع عشر من شهر نيسان القادم في عمان المؤتمر السنوي الثاني للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية، وسيناقش المؤتمر امورا عديدة منها موضوع النظر في تفصيلات الموضوعات التالية: موسوعة الحضارة الاسلامية، والادارة المالية في الاسلام، والشورى في الاسلام، والفكر التربوي في الاسلام، ومعاملة غير المسلمين في الاسلام.

وفيما يلي نقدم التصور الذي قدمته لجنة موسوعة الحضارة الاسلامية ليعرض على المؤتمرين للمناقشة.

لجنة موسوعة الحضارة الاسلامية

* مواصلة لما دار في المناقشات في المؤتمر السنوي الأول للمجمع الملكي حول موضوع موسوعة الحضارة الاسلامية، اجتمعت اللجنة المحلية المؤلفة من الاعضاء المقيمين في الأردن وهم السادة: الاستاذ ناصر الدين الاسد ـ مقرر اللجنة، والأستاذ عبد العزيز الخياط، والأستاذ عبد العزيز الدوري، والأستاذ عبد الكريم خليفة. لبحث الموضوعات الأساسية المتصلة بمشروع موسوعة الحضارة الاسلامية لعرضها على اعضاء لجنة الموسوعة بتاليفها الكامل الموسع، ثم لعرضها على المؤتمر السنوي الثاني للمجمع الملكي.



د. ناصر الدين الاسد

وقد تداول اعضاء اللجنة المحلية في النقاط التالية:

* دعم لجنة "موسوعة الحضارة الاسلامية" وتوسيعها باضافة علماء من خارج الأردن وداخله من السادة الذين انتخبوا او رشحوا للعضوية العاملة والعضوية المراسلة او من غيرهم.

* الكتابة الى ثلاثة او اكثر من العلماء المعروفين لموافاة اللجنة برايهم في: اهداف الموسوعة، وفلسفتها، وخطتها، وتاريخ الكتابة في الحضارة الاسلامية الذي تبدأ به الموسوعة وتاريخ التوقف الذي تنتهي عنده.

افيد الأساليب والوسائل التي يجب اتباعها لوضع قوائم مفصلة للعلماء المسلمين في مختلف ميادين تخصصات الحضارة الاسلامية.

* تقسيمات الموسوعة والموضوعات التي ستتناولها تسهيلا للعمل، وتيسيرا للشؤون المالية والادارية، واستكتاب العلماء، والطباعة.

* هل تتولى اللجنة اعداد مفهوم الحضارة الاسلامية يرسل للعلماء الذين سيطلب منهم الكتابة (ما ورد في البند ٢) ام يترك الأمر لهؤلاء العلماء لوضع مفهومهم.

***

وما تم انجازه منها هو:

ـ البند الاول كاملا اذ أن مجلس المجمع قد اتخذ في اجتماعه السادس والعشرين بتاريخ ١٩٨٢/١٠/١٢ م قراره رقم (٨٢/٢٠) باعادة تشكيل لجنة "موسوعة الحضارة الاسلامية" بحيث اصبحت تضم (٢٣) عضوا.

ـ البند الثاني كاملا، وقد قام رئيس المجمع بالكتابة الى خمسة من العلماء ـ لموافاة اللجنة برايهم في اهداف الموسوعة، وفلسفتها، وخطتها، وهم السادة: الدكتور صالح احمد العلي، الدكتور عبد الحميد صبره، الدكتور مدثر عبد الرحيم الطيب، الدكتور سيد مقبول احمد، الدكتور محمد ابراهيم الشوش.

وقد قدم الدكتور محمد ابراهيم الشوش تصوره في مذكرة تمت مناقشتها في الاجتماع الثامن للجنة (بتاريخ ١٩٨٢/٩/١٩ م).

ـ البند الثالث: تم تعيين باحثة متفرغة بدات بتاريخ ١٩٨٢/١١/١ بالعمل في تفريغ المراجع المثبتة التي وردت في الاجتماع السابع للجنة، وهذه المراجع هي:

ـ الدليل الذي اصدره في مجلدين اتحاد الجامعات العربية باسماء اعضاء هيئات التدريس في الجامعات العربية.

ـ الاسماء التي وردت في مؤتمرات الطب الاسلامي التي عقدت في الكويت.

ـ الاسماء التي وردت في وثائق اجتماعات ملتقى الفكر الاسلامي في الجزائر.

ـ الاسماء الواردة في الوثائق، الصادرة عن المركز العالمي لأبحاث الاقتصاد الاسلامي في جدة.

الأسماء الواردة فيما صدر من وثائق عن معهد التراث العلمي العربي في حلب، او المحفوظة لدى هذا المعهد.

ـ اسماء الاعضاء الذين اشتركوا في لقاءات ومؤتمرات منظمة المؤتمر الاسلامي ورابطة العالم الاسلامي.

البند الرابع: انجزت اللجنة مناقشة تقسيمات الموسوعة وفقا للتقسيمات المقترحة التي اعدها عضو اللجنة الاستاذ عبد العزيز الدوري واقرتها ـ بعد تعديلها ـ وتم عرضها على مجلس المجمع الملكي فاقرها في اجتماعه التاسع والعشرين بتاريخ ٢٢ صفر الخير ١٤٠٣ هـ الموافق ١٩٨٢/١٢/٧ م بالصورة المرفقة.

البند الخامس: ان المجمع سيقوم ـ بعد ان يفرغ المجلس من مناقشة تقسيمات الموسوعة ـ بارسال هذه التقسيمات الى العلماء الذين تمت الكتابة اليهم، للاسترشاد بها وموافاة اللجنة برايهم فيها.

اما تقسيمات الموسوعة (كما اقرها مجلس المجمع في اجتماعه التاسع والعشرين بتاريخ ٢٢ صفر الخير ١٤٠٣ هـ الموافق ١٩٨٢/١٢/٧ م) فهي

العربية وادابها: ـ

ـ تاريخ اللغة، النحو، الصرف، فقه اللغة، المعاجم، الرواية، العروض

ـ الشعر في عصوره المختلفة..

ـ النثر: بداية الكتابة، النثر الفني، تطور الأساليب، الكتابة العلمية.

ـ البلاغة والنقد.

* العلوم الاسلامية:

ـ علوم القران، والتفسير، وعلوم الحديث، والسنة، والفقة: تاريخه واصوله وموضوعاته، والتوحيد، وعلم الكلام.

* علوم الاوائل: (العلوم البحتة والتطبيقية)

الحساب، الجبر، النبات، الحيوان (البيطرة)، الكيمياء، الفيزياء، الطب، الفلسفة، المنطق، الفلك، الصيدلة.

* الفنون الاسلامية:

ـ العمارة: (المسجد، القصور، القلاع، الدور، الجسور، السدود، الشوارع... الخ).

ـ الفنون التشكيلية والتطبيقية
ـ الخط العربي ـ والمخطوط.
ـ الفخار والخزف... الخ.
ـ الغناء والموسيقى.

* النظم الاسلامية:

الفكر والمؤسسات

الخلافة والامامة، الامارة والسلطنة، الوزارة والحجابة، الدواوين، الولاة والعمال، القضاء، الحسبة، النظر في المظالم، الجيش، الاسطول، الشرطة، التعليم: الكتاب، المسجد، المدرسة... الخ، الادارة المالية، الاوقاف او الاحباس.

* الحياة الاجتماعية والاقتصادية:

العمران والاجتماع البشري: المدينة، الريف، البادية

ـ الفئات الاجتماعية... (التصنيفات المختلفة)
ـ الزراعة (الفلاحة)، الري
ـ التجارة
ـ النقود
ـ الصيرفة
ـ الصناعة، الحرف
الكسبة، الاجراء، العمال.

* المدن والبلدان:

ـ الجغرافيا والرحلات، الجغرافيا التاريخية للاقطار الاسلامية، التمصير، تخطيط المدن وتنظيمها، المدن الاسلامية.

* التاريخ العام:

التاريخ: المغازي والسير، التواريخ العامة، الطبقات والتراجم... الخ.

دراسة التاريخ الاسلامي حسب المعالم الكبرى الفاصلة.

* الاطلس:

خرائط ومصورات

امبراطورية التيرلاند

"رواية اردنية باللغة الفرنسية

امبراطورية التيرلاند رواية باللغة الفرنسية من تاليف السيد مازن طلال عبيدات، صدرت في العام الماضي في باريس.

تقع الرواية في ٢٥٦ صفحة، موزعة على ٣٢ فصلا، وقد نزلت الى الاسواق الفرنسية في شهر حزيران من العام الماضي.

وقد احتفلت بها صحيفة اللوموند، وكتبت عنها مقالة مطولة في عددها رقم ١١٦٠٤ بتاريخ ٨٢/٥/٢١ كما كتبت عنها مجلة (ليفر هيدو) في عددها الثالث والعشرين من المجلد الرابع بتاريخ ١٩٨٢/٦/٧، ومجلة (لوماجازين ليتيرير) في عددها ١٨٥ بتاريخ ١٩٨٢/٦/١.

كما افرد لها راديو لكسمبورغ بتاريخ ١٩٨٢/٦/٧ ندوة خاصة.

كما استضاف تلفزيون مونت كارلو مساء ١٩٨٢/٨/٢٦ المؤلف وناقش معه الرواية ضمن برنامج "كاتب وكتاب" الذي يذاع عادة بعد فيلم السهرة مباشرة.

وقد تلقى الكاتب رسالة تهنئة من رئيس رابطة كتاب اللغة الفرنسية ودعاه الى ترشيح نفسه لعضوية الرابطة، وقد اصبح المؤلف عضوا في الرابطة المذكورة اعتبارا من شهر تشرين الثاني الماضي.

وفيما يلي نقدم تعريفا موجزا بهذه الرواية.

امبراطورية التيرلاند دولة من نسج خيال الكاتب ليس لها وجود على الخارطة الجغرافية تتالف من عدة ولايات... توحدها صفة واحدة هي التخلف، ولو اراد الكاتب اطلاق اسم عربي على روايته لسماها: "امبراطورية التخلف".

اما فكرة الرواية فتتلخص في الحكاية: سأل صحفي انجليزي يوما حاكم احدى دول العالم الثالث: "لم لا تنشىء المدارس والجامعات وتنشر التعليم بين افراد شعبك؟" فضحك الحاكم لهذا السؤال ورد بثقة: "ما فقدتم الهند ايها الانجليز الا لانكم علمتم الهنود!" كان هذا التصريح بمثابة بذرة فكرة الرواية.

ويدور موضوع الرواية حول بيان اسباب تخلف كثير من دول العالم الثالث... رغم ما يتوفر لهذه البلدان من امكانيات تساعدها على التقدم، فهي في وضع "مكانك سر".

واهم هذه الأسباب في نظر الكاتب هي طريق تفكير الناس اولا، وفقدانهم لروح المبادرة ثانيا. اما مسؤولية هذا التخلف، فيحملها الكاتب اولا واخيرا لحكام تلك البلاد.

تتلخص احداث الرواية في أن ممثل احدى المنظمات الثورية المحظورة في بلاد التيرلاند يصل باريس في مهمة سرية تتلخص بمقابلة احد اللاجئين السياسيين المعروفين هناك، لعرض امر هام عليه منصب "رئيس الجمهورية التيرلاندية". وخلال اقامته القصيرة في العاصمة الفرنسية تحصل علاقات واحداث... ثم مفاجأة لم تكن بالحسبان!

هذه الاحداث حبكت باسلوب بوليسي يصور اسلوب حياة اللاجئين السياسيين والطلاب والمهاجرين من دول العالم الثالث في فرنسا، وما يتعرضون له من مضايقات ومطاردات.

الـرأي الثقافي

رسالة السعودية الثقافية

هموم المرأة في المجموعة القصصية "الزحف الأبيض"



تأليف القاصة السعودية: لطيفة السالم

بقلم: محمد شلال

القصة القصيرة اضاءات لحظة واعية لحياتنا الانسانية، وومضة حميمة تعانق المتلقي فيهتز لخلجاتها، واي عمل فني يخفق في اشعال "طائر الاسئلة" في اذهاننا، هو عمل لا يحترمنا على اي حال، لذا تبقى مسؤولية الفنان شاقة، انه دائما في قفص الاتهام، متهم لانه لم يبك وهو في ليلة عرسه، ولم يفرح لنا وهو يدق عطر "منشم" متهم لانه لم يسعد احلامنا الوردية وهو كئيب حد الثمالة، ولم ينزف بعضا من دمه ليخفف ثقل دمنا اليومي! باختصار لاننا نطالبه بحق المشاركة؛ ولكن اية مشاركة..؟!!

والســؤال: هل استطاعــت القاصة السعودية الشابة لطيفة السالم في مجموعتهــا "الزحــف الابيض" الصــادرة عن نادي القصة السعودي ان تقترب من هواجسنــا تلك؟ هذا ما تطمح رؤيتي المتواضعة لمجموعتهــا ان تتلمس بعض جوانبه.

ويمكن القول ان معاناة المرأة وهمومها في قصص لطيفة تأخذ نمطين:

* النمط المازوكي الذي يتلذذ بعذاب الحبيب وساديته وسطوته.
* النمط السلبي والمرتبك في الكفاح لتحقيق الذات.

وحين نقــرا قصــة "الحــوار الاخرس" فاننا نقرا صورة رائعة للمرأة بكل عواطفها واخلاصهــا ووفائها. المرأة الضحية وهي تدرك انها كذلك، ولكنها تتلذذ بعذاب الحبيــب وهــي لم تزل شعلــة العطاء، وتبعث هذه القصة فينا الاسى، الاسى الذي يفجــر فينــا الادانة والصخب لموقف الحبيب الخائن بكل قسوة:

"اجل يا فواز لقد قررت ان انزع قلبي من ضلوعي، واغرقه في امواج البحر الهائجة.. ليضيع للابــد.. اكذب عليك لو قلت: انني استطيع ذلك.. ان انزع حبك من قلبــي.. صدقني يا فواز لا استطيع".

ان "مها" البطلــة تعــي ان الحوار مع "فواز" حوار اخرس، وهذا جانب من المأساة، ولكنها في الوقت نفسه لا تستطيع التفكير في نسيانه: "الناس حولي يهــزون: احذري يا مها يجب ان تعلمي ان المرأة تختلف عن الرجل احذري سمعتك.. مكانتك.. فواز رجل لن يتأثر.. ولن يهتــز.. انــت فقــط الضحية.. انــت التــي تدفعيــن الثمن.. ووحدك".

وتنجح القاصة في التوغل في نفسيات شخوصها، حيث تكابــد صراعاتها، انها تنقلنــا الى حدة المعاناة، والى الالم الذي لابد ان نواجهــه جميعــا، لان رد فواز يصفعنا: "لابد للناس ان يتكلموا يا مها؛ لاننا نفعل الشيء الــذي يرفضونه، الشيء الذي لا يقره المجتمع.. فاذا لم تعودي قادرة على تحمل كلام الناس.. فانــت حرة تعلمين انني لن استطيع ان افعل شيئا، لانني لم اعــدك بشيء.. والخيار لك".

هذا الرد الخنجر الذي يطعن العلاقة العاطفيــة الانسانيــة في الصميم، مستحيل ان يكون كذلك، لو ان "فوازا" لا يعتبر المرأة مجرد دمية يتركها او يستبدلهــا انــى يشاء!! وترتكز قصــة عرض على المسرح الآخر" في تجسيد القلق على عنصر الخوف المرعب، الخوف من الماضي، والخوف من الحاضر، ومن المستقبل ايضا، وهذا الخوف الحدسي يسيطر على البطلة بشكل قهري، والشك هو الجسر الــذي صنعته للوصول الى اليقين المفجع، اليقين النهائي، وتمد هذه القصة خيوطها الفنية بعمق، لاستبطان لحظات البوح الوجداني المؤلم في نفس البطلــة، ولعــل تداعيــات الافكار والاحاسيس التــي تميــز اسلوب القاصة تثري قصصهــا وتمنحها عافية الصدق!

"ربما تسلط على تفكير قاهر.. انك لا تمثل مصيري.. وانني واياك رفيقا قطار سريع.. لا ادري متى سيتوقف.. ولكنني اعلم انه سيقف فجاة، سيغدر بلحظاتي ويقــف، وربما ينزل كل منــا في محطــة مختلفة، وسينتهي كل شيء.. كل شيء".

انه الفشل المرير في اقامة علاقة متوازنة، والاحباط الذي يقود الى الموت العاطفي، ان سلبية المرأة هنا وارتباكها وشكوكها، افسد عمرا رائعا كان يمكن ان تعيشه مع من تحب وهي تعترف بذلك: "صدقني كم يوجعني شعوري بالندم، وانا ادرك ان الفرصة كانــت امامــي دائما.. وكان لي ان اعيش عمرا رائعا معك.. وانني لم انتبه الا الآن..".

والمرأة في هذه القصة لم تكن الضحية.. انما اهمالها واضطرابها غير المبــرر غرس بذور التفكــك والانفصال، انها نادمة على ذلك، ولكن انى ينفع الندم وقد انتهى كل شيء!! وكم تصدمها اخيرا تلك الحقيقــة المرة: "واكتشــف ان المسرحية التي طالما عرضتها على مسرحي.. كنت تعرضها ايضا وفي نفس الوقت.. على اكثر من خشبة مسرح".

وتبدو قصة "بكاء في حلقي.. باهتة التجربــة غــير قادرة على استيعاب همومها، بل ومتسلخــة عن مناخ المعانــاة، وهــي كذلك مشتتة وغــير قادرة على تجــاوز رومانسيتها الحــالمة، كمــا انهــا تخفق في رصد حركة شخوصها، وامتداد احداثها: "باختصــار.. لقد حلمت.. ولقد استطعت ان اجسد حلمي والغي التظلم منذ وصلت هذه المدينة ونوافذ غرفتي مفتوحة دائما.. دائما حتى الباب بت لا اغلقه قط.. لم اعد اخشى شيئا.. فقط اريد الهــواء.. اريده دائما.. متجددا دائما.. حرا دائما"..

هكــذا تحلم الزوجة بحريتهــا المزيفة في هذه القصة، ولكنه حلم لا جذور له، لانه مقام على انقاض حرية الزوج المسكين: "اقبل زوجي عادل وفي عيونه سؤال.. تلفه طيبة خنقتني رائحتها.. وتدفق الحنان في صوته: انسهر الليلة ايضــا؟ عجبت لسؤاله لم اجبه.. كيــف يكون الانسان بمثل هذا الغباء؟ او الطيبة؟ ـ صحتك تسوء.. ارجوك كوني حذرة..!!

وبرغم هذه الرؤية تجاه زوجها الا انها تعلق آمالا خيالية عليه، وهي تدرك ايضا ان لا يملك من امره شيئا!! ترى اية امال تريد تحقيقها الزوجة!! انها زوجة متناقضة وغير سوية، فتحاول اسقــاط ذلك على زوجها: "هل يمكن لانسان ان يكون بهذا التناقض كله.. عادل ما الذي احالك الى رغبة ظالمة؟".

وعندما يثور الزوج في وجهها ازاء تصرفاتها التي تجهض اي تفكير في المصالحة، لينطلق طوفان غضبه اخيرا: "وهذا لا يحتمل.. هذا لا يطاق الذي تفعلينه خارج عن حدود المعقول" نجد ان القصة تنتهي نهاية مفتعلة، وتعبر عن رؤية فنية غير ناضجة بل مفككة، فكيف تصــف الزوجــة زوجهــا بالغباء في بداية القصة ثم نراها تعلق عليه امالا كبيرة!! مما افقد القصة وميضها وجعلها تفتقر الى نموها الفني "ذهلت ..خيبة مريرة اندلقت داخلي.. اغرقت لحظاتي.. حطمت املي فيه.. دمرت العالم.. بكاء.. بكاء في حلقي.. صرخــات تدوي في اعماقي.. الاشياء حولي تحاصرنــي.. تكبس علي.. احس انني اختنق.. اختنق.. اختنق"

انه يخيل لي ان هذه القصة كتبت على فترات متباعــدة، مما مزق بنيتها المعمارية، واني على يقين ان الكاتبــة لو ابتعــدت عن التهويمــات المحلقــة في بعض قصصها، لما وقعت فريسة لمهاث التجربة الفنية المضطربة التــي تفسد بعض الخلجات المضيئة في هذه القصص.

والملاحظة الجديرة بالاهتمام في مجموعة القاصة لطيفة السالم.. ان معظم نماذج قصصها نماذج نسائية، وهي غالبــا ما تكون في مواجهة عنيفة مع القهر والظلم الاجتماعي، وهي نمــاذج سيئة الحظ كذلك!

ولكن ترى لماذا هذا الاصرار من الكاتبة على الايقاع بنماذجها في صقيع العذاب؟! وقد لا اجانــب الحقيقة اذا قلت ان الكاتبة تفعل ذلك لانها حملــت قضيــة المرأة وهمومها! فالمرأة في عالمنا العربي مازالت في كثير من الاحيان اسيرة العــادات والتقاليــد الجائــرة، ومازالت في بعض بلداننــا كاي قطعة اثــاث تستبــدل بطريقــة مزاجية محضــة، مع ان ديننــا الاسلامــي الحنيــف قد كرمهــا، ومنحها منزلة سامية، ورسم لنا منهجا مستقيما في صون حقوقها!

ولعل ما يلقي الضوء على القهر الاجتماعــي في قصص لطيفــة، قصتها المتالقــة في المجموعــة "اغتيال الفرح، والتــي تدعونــا للوقوف امام ابداع متقدم، فالقاصة تنفذ بعمق ـ من خلال تصوير حي لشرائحها الاجتماعية ـ الى مشكلة الطلاق التي مازالت تعشعش في مجتمعنا، فنظرة المجتمع للمطلقة نظرة مشوهة وفيهــا الكثــير من القصور.. "حذرتني والدتــي: ان زواج الحب محكوم بالفشل، انت مطلقة ومعك بنت وهو لم يتزوج بعد.. ونادرا ما يتم زواج في هذه الظروف.. والعقل سيد القرارات" ان المرأة غالبا ما تدفع الثمن غاليا جدا، اما اذا كانت مطلقة، فانها حتما سائرة نحو هاوية الانتحار الاجتماعي، "وفايزة" بطلة القصة تواجــه هذا الانتحــار وحدهــا، فحبيبها "طارق" يقف موقفا زائفا منها حيث يطلــق فقاعــة هواء سرعــان ما تتــلاشى حــين يؤكد "لفايزة" انه يحبهــا ولن يتخلى عنها: "ماضيك لا يهمني.. انــت مظلومة.. وانا ساعطيــك الحــب والحياة وابنتك ابنتي.. ربما اعز".

وكم نتألم لتغير موقفه بعد مدة قصيرة فياتي حاملا اليها اغرب حكايــة: "حصــار اهلي يضيــق حولي.. يقولــون انــك مطلقــة.. يقولون لك طفلة.. لكنني احبــك واريدك .. فايــزة.. امس عندمــا ضيقوا حولي الخناق خطــرت لي فكرة: لماذا لا اتزوج التي اختاروها لي لارضيهم ثم اطلقها بعد شهر، شهريــن لاصبــح مطلقــا مثلك.. واتزوجك!!"

ان الكاتبة هنا تتوحد مع هموم قصتها، فتكتب باحساس متدفق، وبواقعية لا حد لها، فتنمي فينا عنصر السخرية.. السخريــة من النفاق والجهل، ومعالجة الامــور بطريقة معكوســة، فســواء أكان "طــارق" صادقــا مع حبيبتــه "فايزة" ام كاذبا في حكايته تلك، فانه صنع المأساة بحد ذاتها!! فاذا كان صادقا فما ذنب الفتاة العذراء البريئة التي سيتزوجها شهرا او شهرين على حد زعمه ثم يطلقها ليتزوج حبيبته المطلقة؟! اي حل ارعن هذا؟!

اخــيرا، فان القاصــة لطيفــة السالم جادة في امساك خيوطهــا الفنية، مما يبشر بموهبة قصصية شابة تشق طريقها الصعب نحو فن متميز.

حائل ١٩٨٣/٣/

نافذة على ادب الأرض المحتلة

قراءة في مجموعة "القرية الموعودة"

تأليف: ابراهيم العلم

عرض: محمد المشايخ.



● عبر ظلمة الاحتلال وممارساته الارهابية، تنفذ الى النــور بعض الاعمال الادبية الرائعة، التي تشق طريقها الصعب، لكي تشكل المسار الوطني الجاد للثقافة الفلسطينيــة، داخل الوطن المحتل وخارجه، ومن بــين هذه الاعمــال، المجموعــة القصصيــة التــي صدرت عن منشورات البيادر في المدينة المقدسة، للقاص الفلسطيني "ابراهيم العلم" هذه المجموعة التي تنضم الى الادب الملتزم بالهمــوم الوطنيــة للشعــب الفلسطيني، والتي تتجسد ضمــن الادب التحريضي المقاوم، نظــرا لما تحتويه من مضامين سياسية خطيرة، ونظرا للاسلوب الفني الاخاذ الذي عرضت هذه المضامين من خلاله.

وفي البدء نتوقف لدى الاسقاط التاريخي في هذه المجموعة وخاصة في القصتين اللتين تحملان العنوانــين التاليــين: "ليلى الاخيليــة تسقــط القناع، وابو زيد الغزي يعمل مؤدبا للصبيان" لنرى كيف ان القــاص استطــاع من خلال اللجــوء الى الاحداث التاريخيــة المعروضــة في هذين العملين الى نقد الواقع، الواقع ببعديه، البعد الاول المتمثل في ارهاب الاعداء، والبعد الثاني المتمثــل في منغصــات الاصدقــاء، وكوسيلــة للتحايل على الرقابة ومنعا لوقــوع المحظور، جاءت هاتان القصتــان، لتكشفا الكثــير من الحقائــق، عن الممارسات الارهابية التي يتعرض لها الاهل اينما كانوا، ولكي تحملا ايضا الكثير من عناصر الخير التي ستظهر من خلال استشراف القاص لابعاد المستقبل.

ولا بد من التوقف ايضــا لدى الوعي الجماهيري في الارض المحتلة، في القصة التقليدية، كنــا نطــرح الشخصيات النامية والمتطورة، اما في قصص هذه المجموعة، فقد اكسبها موقفها المضاد للاحتلال وتطلعاته، نكهة خاصة جعلت كل الكائنــات الحية التي اشارت اليها تمضي في طريق الوعي والنمو نحو المقاومة ليس بالاضرابات والمظاهــرات ومقاطعــة الاعداء فحسب، ولكن من خلال امور اكثر بعدا، واقدر على التواصل مع الحياة الحــرة الكريمــة للانســان المناضل الشريف، المتطلع الى اقصى ما يطمع الاعداء الى تحقيقه، والواقف في وجه هذه الاطماع لكي لا تتم، واذا كانت هذه المجموعــة تنتقــد بعض المتخاذلين كما حصل مع المختار في قصة "عــودة الشيــخ الضريــر"، والطبيب كما في قصة "الجرح" فان هذا النقد كان في كل مرة يؤدي الى الوعي المطلوب، اذ سرعان ما كانت هذه الشخصيات تكتشف خطأهــا عندما تكتوي بنار الاحتلال، واذا كانت قصة "عودة الشيخ الضرير" قد اودت بحياة المختار الى الجحيم، فان قصة "الجــرح" قد اعــادت الطبيــب الى صفــوف المناضلــين الشرفاء.

النقطة الثالثة التــي لا بد من الاشارة اليهــا، تكمــن في اظهــار الصراع الطبقي على حقيقته، هذا الصراع الذي يكشف عن موقــف الجميع في الداخل، ليس من المادة فحسب، بل من الاحتلال ايضا، وهنا تعود مرة اخرى لقصة "الجــرح" التي قال احد شخصياتها الكادحة: "ولكنه المصير الواحد الذي ينبغي ان يوحد صفوفنا نحن الذين لا نملك حجرا وانتم الذين تملكون البيوت والعمارات"

هذه عبارة وغيرها العشرات من العبارات، التي كانت تحــارب المال والجاه والمنصب، والتي كانت تعرض للنماذج المسحوقة التي تقع عليها الممارسات الارهابية التي دفعتها الى الوعي منذ زمن بعيد، والعبــارات الاخرى التي كانت تعرض لنماذج اخرى غنية لها مناصبها وجاهها، بينما يقوم الاحتلال بتطبيق ارهابه ضد ابنائها وضد الارض التي تقف عليها، وضد مصدر رزقهــا، ممــا يدفعهــا الى التخلي عن الشعــور بالعظمة، الا في لحظات المواجهة مع الاعداء، للدفاع عن النفس والعرض والوطن وابنائه.

وكان القاص خلال رحلته الطويلة في هذه المجموعة يحرص على اظهار حركة السير التاريخية وهي تدور نحو الايجابيات التي يتطلع الجميع اليها، اذ لم تستطــع كل الارهاصــات والاحباطات التي يتعرض لها الاهل في الوطن المحتل من الوصول الى اقل دقائــق الضعــف لدى الانســان الفلسطيني لذلك رأينــاه يحــرص باستمرار على اظهار ردود الفعــل المشرقة والموصلة الى مراحل اكثــر تقدما وتطورا في المجالات السياسية والوطنية والحياتية.

ولعل هذا السؤال الذي طرحه القاص ـ ص ٢٥ ـ عندما قال: هل تتوقف الارض عن الــدوران، كان اجابة ترفع من معنويات الذين وصل التخاذل وفقدان الامل الى داخلهم، ان عناصر الخير في الداخل والخارج موجودة وان كانت مضطرة للصمت، فان لها اوانا خاصا للحركة لاكمال مسيرة التاريخ ودفع عجلاتهــا الى الامام.

اما لغة القاص ابراهيم العلم، واسلوبه في السرد القصصي، فانه في معظم الاحيان كان يتركها للاحداث كي تتحكم بها، فعندما يعــود الى الماضي: ليلى الاخيلية .. وابي زيد الغزي، كان يستخدم بعض الفاظ ومصطلحــات تلك الحقبــة، وكان اسلوبه يبدو غريبا كغرابة الاحداث التي يعرضها وان كانت تتلاءم مع واقعنا .. اما في باقي القصص، فلغة القاص ايضا قريبة من واقعنا، ليست صعبة، وليست قريبة من العامية، وان كان قد اعتمد على مقطع غنائي شعبي في قصة الليلة الثانية، جاء فيه:

محروسة ها البارودة
يا مهود على حدودي
خلي ايدك ع الزناد
صوب العدا مشدودة

فان القاص كان يؤمن ان القصة القصيرة لا تحمل كثرة التضمينات الخارجيــة، وان فن القصــة ليس دراســة تعتمــد على الاستشهــاد والاقتبــاس من الفنــون والاداب الخارجية، لذلك نجد تكرار مثل هذه الاغنية ذات المضامين التي جاءت في مكانها والتي عبرت عن الكثير من المضامين التي يتطلع اليها الشرفاء ..

بقي ايضا ان نقول، ان هذه المجموعة على قصرها حيث تقع في ٩٦ صفحة من القطــع المتوســط، وعلى قلــة القصــص التــي تتضمنهــا "عشر قصص" استطاعت ان تعرض الوجه الآخر للاحتلال ليس بطريقة تعمد الى السرد التاريخي للاحداث، وانما باسلوب فني جميل بعيد عن الرمزية.

قصة قصيرة

"أنّا" الشاحبة

تاليف: هاينريش بول
ترجمة: الياس فركوح





لم يكن رجوعي من الحرب قبل ربيع ١٩٥٠، حيث اكتشفت ان لا احد من الذين اعرفهم بقي في البلدة. ولحسن الحظ ان اهلي تركوا لي شيئا من المال. استاجرت غرفة. استلقيــت على السريــر. دخنــت وانتظرت، ولم اكن اعرف ما الشيء الذي انتظره. لم ارغب بالعمل. اعطيــت مالا لصاحبة البيت لتقوم هي بشراء حاجياتي وطهي طعامي. وكانت كلما احضرت لي القهوة او الوجبة في غرفتي، تمكث وقتا اطول مما اود. قتل ابنها في مكان يدعى (كالينوفكا). وكانت عندما تدخل لتضع الصحاف على الطاولة وتخطو الى الزاوية المعتمة عند سريري هناك حيث اقضي الوقت بالتكاسل. بليداء، واسحق اعقاب السجائر على الحائط. لذا وعلى مساحة الحائط المقابل لسريري، انتشرت علامات سوداء. كانت صاحبة البيــت شاحبــة نحيلة، وكنت اخشاها حــين يواجهنــي وجهها مطــلا علي من عل في الاضــاءة الخفيفة. في البداية اعتقدت انها مجنونة بسبــب من عينيهــا شبيهتي البريــق والاتساع، ولسؤالها المتكرر دائما وابدا عن ابنها: "ـ امتاكد من انك لم تعرفه؟ كان اسم المكان كالينوفكا ـ الم تكن هنــاك يوما؟".

ولكنني لم اكن قد سمعت بمكان يدعى كالينوفكا. وفي كل مرة كنت استدير الى الحائط واقول: "ـ لا، في الحقيقة لم اكن هناك لا اذكر".

ما كانت صاحبة البيت بمجنونة. لا بل هي امراة دمثة للغاية. ولكنني بت اشعر بالاذى لدى سؤالها لي. فهي دائمة السؤال. عدة مرات في اليوم، وان ذهبت اليها في المطبخ علي ان انظر الى صورة ابنها. صورة ملونة معلقة فوق الكنبة. كان ضاحكا صبيا اشقر الشعر، ومرتديا ـ في الصورة الملونة ـ حلة جندي المشاة.

"ـ التقطت في الثكنة" قالت صاحبة البيت: "قبل توجهه الى الجبهة".

كان صورة نصف طولية: اعتمر خوذة فولاذية، ومن خلفه يمكنك وبوضوح جلي رؤيــة قصر وهمــي خرب، ونباتــات اصطناعية متعرشة تحيط بالمكان.

"ـ كان قاطع تذاكر" قالت صاحبــة البيت، "في احدى الترامات، صبي عامل ومجد" وبعد ذلك تتنــاوله في كل مرة، صنــدوق الصــور القائم فوق طاولــة الخياطة، بين رقع القماش وكتل الخيوط المتشابكة. ودائما تنثر بين يدي الكثير من صور ابنهــا: مجموعــات المدرسة، وفي جميعها حيث يجلس ولد في المنتصف من الصف الاول واضعا بين ركبتيــه لوح الكتابة، وعلى اللوح كان هناك ٦، ٧ واخيرا ٨، وفي رزمة لوحدها جمعت الى بعضها بمطاطة حمراء، كانــت صور (المناولــة الاولى): طفل باسم يرتدي حلة رسميــة سوداء ويحمل في يده شمعة عملاقة. هكذا كان يقف امام قماش شفاف حيث رسم عليه كاس القربان "وبعدها توالت الصور التي تظهره كصبي يتمرن عند صانع الاقفال امام مخرطة، والطخات تكسو وجهه بينما يداه تقبضان باحكام على مبرد.

"ـ لم يكن هذا بالعمل اللائق به"، قالت صاحبة البيت، "اذ كان مرهفا جدا" ثم ارتني اخر صورة له قبل ان يصير جنديا: ها هو يقف بلباس قاطع تذاكر في ترامه الى جانب ترام رقم ٩ في المحطة حيث يميل خط السكة الحديدية حول الدائرة. ولقد لاحظت كشك المرطبات ذاك الذي كنت غالبا ما ابتاع منه السجائر، في وقت لم يكن هناك من حرب. لاحظت شجيرات الحور التي ما زالت هناك حتى اليوم. رايــت الفيللا والاسود المذهبة على بوابتها.. تلك التي ما عادت موجودة... وتذكرت الفتاة التي غالبا ما كنت افكر بها خلال الحرب: كانت جميلة، شاحبة بعينين لوزيتــين، وكانت دوما تستقل الترام عند المحطة رقم ٩.

وفي كل مرة كنت اود اطالة النظر في صورة ابن صاحبة البيت، وهو في المحطة رقم ٩، وكنت افكر باشياء عديدة: بالفتاة وبمصنع الصابون حيث كنت اعمل في تلك الايام، سمعت صليل الترام، رايت الشراب الاحمر الذي احتسيته عند الكشــك في الصيــف دعايــة السجائــر الخضراء، والفتاة مرة اخرى.

"ـ ربما عرفته بعد هذا كله؟" قالت صاحبة البيت.

هززت راسي واعــدت الصــورة الى الصندوق: كانت صورة لامعــة وبنيــة الحداثة رغم ان ثماني سنوات مضت عليها.

"ـ لا، لا" قلت، "ـ حتى كالينوفكا.. حقا انا لا اذكر".

كان علي الذهاب اليها مرارا في المطبخ، ومرارا كانت تاتي هي الى غرفتي، وطوال اليوم كنت افكر بالذي اريد ان انساه: الحرب ـ نثرت رمــاد سيجارتــي وراء السرير، وسحقت عقبها على الحائط.

احيانا، وانا راقد هناك في المساء، كنت اسمع وقع خطــوات فتــاة في الغرفــة المجاورة، او اليوغسلافي الساكن في الغرفة المحاذية للمطبخ، وهو يلعن بينما يحاول العثور على زر الكهرباء قبل ان يدلف الى غرفته.

لم يكن ذلك قبل ثلاثة اسابيع من وجودي، وتناولي لصورة "كارل" بين يدي للمرة الخمسين، ان رايت الى ان عربة الترام في الامام، حيث كان يقف مبتسما حاملا حقيبته، ما كانت خاوية. وللمرة الاولى انكب على الصورة موليــا اياهــا عنايتي، واذ بي ارى فتاة باسمة داخل العربة وقد وضحت في الصورة. كانت تلك الفتاة الجميلة التي فكرت بها مرارا خلال الحرب. اقتربت صاحبة البيت، تنظــرت بتركيز الى وجهي، وقالت: "ـ والآن، هلا تعرفت عليه؟..". عندها ذهبت ورائي، ومن وزرتها الملتفة حول خصرها تضوعت رائحة بازلاء خضراء طازجة.

"ـ كلا" قلت بهدوء، "ـ لكنني اعرف الفتاة".

"ـ الفتاة" قالت "ـ كانت خطيبته، ولكن ربما من الافضل انه لم يرها ثانية ـ"

"ـ لماذا؟" سالتها.

لم تجب، مشت مبتعدة عني، جلست على الكرسي بمحاذاة النافــذة، واخــذت بتقشير البازلاء وبدون ان تنظر الي قالت: "هل عرفت الفتاة؟"

اخذت الصورة بحزم في يدي، نظرت الى صاحبة البيــت وحدثتهــا عن مصنــع الصابون، عن المحطة رقــم ٩ والفتــاة الجميلة التي كانت تستقل الترام من هناك دائما.

"لا شيء عدا ذلك؟"

"لا" قلت، وتركت هي البازلاء تتوالى عبر منخل وتعبر الى المصفاة. وما رايت سوى جانب ظهرها.

"حين تراها ثانية ستلاحظ لماذا كان من الافضل انه لم يقع عليها بصره مرة اخرى "اراها ثانية؟"... قلت

جففت يديها بوزرتها، وتقدمت نحوي، وبحذر اخذت الصورة من يدي. بدا وجهها الان اكثر نحولا عيناها تنظران وتعبرانني، ولكنها وبكل لطف وضعت يدها على كتفي الايسر. "انها تسكن في الغرفة المجاورة لك". انا تسكن هنا. نحن نناديها دائما بانا الشاحبة لان لها ذلك الوجه الابيض. الم ترها حتى الان حقا؟

"كلا" اجبت" انا لم ارها حتى الان، ولكنني سمعتها عدة مرات ماذا جرى لها؟

"انا لا احب التحدث عن ذلك. ولكن من الافضل ان تعرف انه قد نيل وجهها تماما. ندوب على كل جزء فيه ـ لقد قذفت بمتفجرة عبر نافذة محل. لن تتبينها".

انتظرت طويلا ذلك المساء الى ان وقع سمعي على خطوات في الممر. الا انني كنت مخطئا في المرة الاولى، كان اليوغسلافي نظر الي مدهوشا في الوقت الذي اندفعت فيه فجاة خارجا نحو الممر. قلت مضطربــا "اسعدت مساء"، وقفلت عائدا الى غرفتي.

حاولت ان اتخيل وجهها بالندوب الا انني عجزت عن هذا. وكنت كلما اراه اجده جميلا حتى بتلك الندوب. فكرت بمصنع الصابون، باهلي، وبفتاة اخرى خرجــت معها مرارا في تلك الايام. كان اسمها "اليزابيث"، الا انها دعتني اناديها ب "متز" وكانت في كل مرة اقبلها تضحك فاشعر بالغباء. بعثت لها ببطاقات من الجبهة وفي المقابل ارسلــت لي سجائــر وصحفا. وفي واحدة من رسائلها كتبت: "ستنتصر فيها الفلام. وانا جد فخورة لوجودك هناك".

ولكنني لم اكن فخورا ابدا بان اكون هناك. وعندما تهيات للرحيل لم اكتب لها عن ذلك، وخرجت مع ابنة بائع السجائر الذي سكن في بيتنا. اعطيتها صابونا من الذي احصل عليه من المصنع، واعطتني هي السجائر بالمقابل. خرجنا الى السينما، وللرقص ومرة، واهلها في الخارج، اخذتني الى غرفتها حيث دفعتها في العتمــة الى الكنبة، ولكن ما ان هممت بها حتى اضاءت النور. ابتسمت بمكر وقد صوبت عينيها في. وفي الوهج شاهدت "هتلر" معلقا على الحائط صورة ملونة ومن حول ـ هتلر ـ على ورق الجدران الوردي كان هناك رجال بوجوه قاسية معلقين في داخل شكل قلب. بطاقات ثبتت بدبابيس رجال يعتمــرون خوذات فولاذية وقد اقتطعوا من مجلة مصورة.

غادرت الفتاة وهي منطرحة على الكنبة اشعلت سيجارة. وخطوت الى الخـــارج. وبعد زمن، بعثت الي في الجبهــة كلتـا الفتاتين ببطاقات قالتا فيهما انني تصرفت بطريقة سيئة. ولكنني لم ارد عليهما...

انتظرت "انا" طويلا. دخنت كثيرا من السجائر في الظلمة. فكرت بالعديــد من الاشياء، وعندما اولج المفتاح في القفل كنت خائفا من ان اقف وارى وجهها. سمعتها تفتح بابها تدندن بخفوت وهي تجيء وتروح في غرفتها، واخيرا نهضت واخذت انتظر في الممر. فجاة ساد صمت في غرفتها. لم تعد تجيء وتروح. وكنت خائفا من ان اطرق الباب. وصــل الى سمعي صوت اليوغسلافي وهو يغمغم ويتمشى ذهابا وايابا في غرفته. غليان الماء في مطبخ صاحبة البيت. اما في غرفة "انا" فان كل شيء صامت. ومن باب غرفتي المفتوح رايت على الحائط العلامــات الســوداء للسجائــر العديدة التي سحقتها عليه.

ارتمى اليوغسلافي الطويل على سريره. لم اعد اسمع خطواته بعد الان. غمغماته فقط كما ان الابريق في مطبخ صاحبة البيت ما عاد يغلي. وصل الي الصــوت المعدني عندما غطت صاحبة البيــت بالغطاء فوق قدر قهوتها. الصمت ما زال في غرفة "انا"، وقد خطر لي انها ستحدثني فيما بعد، عن كل الاشياء التي كانت تفكر بها. فيما انا ما ازال واقفا خلف بابها، وبعدها اخبرتني بكل شيء.

حدقت في الصورة المعلقة الى جانب الباب: بحيرة فضية وامضة وحورية تبزغ منها. شعرها اشقر ومبلل. تبتسم لصبي فلاح وقف مختبئا وراء اكمة شديــدة الخضرة. عنقها كان شديد البياض وبه قدر من الطول.

لا اعرف متى كان هذا. ولكن بعدها وضعت يدي على مقبض الباب، وحتى قبل ان انزله وينفتح ببطء ادركت ان "انا" لي انا: كان وجهها مغطى تماما بندوب صغيرة مزرقة وواضحة، رائحة فطر نفذت من المقلاة وقد تضوعت خارج غرفتها. وفتحت الباب على عرضه، وضعت يدي على كتف "انا"، وحاولت ان ابتسم.

بعض الدم، بعض المائدة

ـ شعر: يوسف ابو لوز ـ

افق،
كما لو كان فكرتي الجديدة
ازمة اخرى
محاولة لوصف الارض،
جسمي خارج المنفى
واشهد ان قوما صالحوا اعداءهم
والبحر اول من تواطأ في الرحيل.

افق كاني نلت منه عبارتي
فحللت في ارض موات
في الصحارى الاربعة
او نلت منه توزعي
فحللت في وطن يعرض للاحتفــالات النظيفة،
والبطون المشبعة.
وطن تحيط به الصحارى الاربعة.
في اي ناحية ستنبت ايها النعناع؟.
من اي الجهات يلوح وهج القارعة؟.

افق غزير،
واضطجعت على بلاط النار،
كان النهر قربي، والسماء قريبة من خصر سيدتي.
وقلبي واحد احد،
فتحت سريرة العشب الخفي،
دخلت عينيك من الوجع الصغير،
من الظهيرة،
من يدي

ما فاتني حرب، انا الصحو المديد،
انا العبيد
انا اشتعال الفتنة الاولى
وعرس الماء
سر حجارة الارض الولود،
وشوكة الحرب الجديدة.

من سيبدأ؟
من يعود من الرفات.
ويعقد النسرين في شعر التي سكبت نبيذ الصحو،
فاقترت بروج الريح،
من ينهي الشروع الى دهاليز الغموض
ويعتلي شجر الدماء،
فتقطر الاشياء تحت يديه ماء او دما.
قولوا لفاتحة القصيدة جملة.
اعطوا لها شرفتها الزرقاء
ـ هل من غبطة اخرى،
سوى امراة تعالج ثوبها في شرفة؟ـ
وتثير كل شهيتي ليدين ذابلتين
فوق حقيبة حمراء
هل من ضجة اخرى سوى الحرب العجولة،
قرب انية الزهور
وقرب نافذة تطل على حديقة.

* * *

هاتوا لفاتحة القصيدة بدءها العفوي،
هاتوا فاطمة.
هاتوا لها حطبا وحفنة كستناء.
ولتغتسل بالضوء يا قلبي الوحيد،
وتشتعل بالماء

* * *

افق وسيع كالبكاء،
وطاعن في الذل،
ثمة ما تساقط،
وحشة، بحر بلا سمك، صغار يعبرون الصبح،
يلونون الدفاتر، والرسومات اللجوجة،
طير يغادر حمرة القرميد،
ورد للنساء، وللجنازة
اول الاعراب في سوق العبيد.
تبغ، حوار مقتضب.
شاي صباحــي، كلام في السياســة،
والرواتب
رغبة في القيء او في الرقص،
حمى البرد او حمى القصيدة،
هل اخير وجهتي ام افسح الطرقات للآتي،
احار، احار في ضيق الكتابة
في فضاء ضاق عن قمر الدم

هل اتقي مطر الفجاءة،
ام اغني للعناقيد الطرية،
عدت من دون القصيدة ليلة الاحد البطيء
وقلت تلك بداية موبوءة بالارتجال،
وبارتجال الروح
كان الشارع التالي وحيدا مثل معطفي الرديء
رايت قلبي تحت واجهة النيون،
رايت شكل المنفى ـ

كان الوقت يومئ للفزاة،
وكنت متكئا على حجر،
اكابد ضيفة الحرب التي ستجيء،
لا اذكر الان الرؤى،
لا اذكر الجســد المعبــا بالكروم،
وبالطعان
كبرت دهرا في سنة.
وكبرت الف قنيفة، وخديعتين
كبرت اعدائي، واعبائي
وجيشا خلف ظهري او امامي
بل كبرت مهــالك الــدور الشفوفــة بالهزائم،
والشفوفة بالدماء
وبالفتوحات السريعة.

* * *

لا اذكر الان الرؤى،
إني ارتكبت قصيدتي، وخطيئتي
لما تركت يديك دون قرنفل في المطعم الشعبي
لم نضحك معا.

* * *

حتى مباهجنا الصغيرة عرضة للوقف،
حتى الارض اصغر من توزعنا
واصغر من حصاة تحت راس حبيبة في البال
حتى الوهم طفل في الغناء يمص ثدي الارض،

في هذا الوطن،
في ان ابايعه، وفي ان اخلعه،
في اصطفيه،
واتقيه من الرماة،
في ان ارى وصفا جديدا،
لاستدارة نهد من احببت،
في ان اهدم المالوف.

اي هوى تملكني فكل الارض باسطة يديها لاقتناصي
اي ياس في دمائي،
اية مذبحة:ـ

حتى حدود العنق،
حتى ان تشيب النائحة.
دمهم تعالى، واشتعل.
حتى المقل،
حتى الركب.
دمهم حطب.
دمهم تدور واكتمل
دمهم خيول جامحة
دمهم شجر.
دمهم قيامتنــا الجديــدة، واقتــراب الفاتحة.
حتى حدود العنق،
حتى ان تشيب النائحة
دمهم طيور صائحة.
دمهم رؤاي، وفكرتي،
بدني، خطاي
قصيدتي الاولى،
رايت، رايت شكل المنفى
شكل الماء،
من منكم راى؟؟.

الارض واحدة،
عدوي واحد
دمهم وحيد والمنافي واحدة.
جيئوا بارض لا نسميها منافينا
ولم تنصب حبال المقصلة.
جيئــوا بارض لا تنــــام على ظلال المدفعية.
جيئوا بارض ما رات دمنا.
ولم تبصر كتاب الملحمة
جيئوا بارض لا تخاف رياحنا.
جيئوا بنار لم تصل.
جيئوا بشيء من خفيا الله
معجزة، نبي، وردة فرت من القصف المثلث
طفلة لم تشتعل.
جيئوا بنار لم تصل.

الارض واحدة،
عدوي واحد.
ارض نسميها انكسار الروح
ارض ما استضافت، زيتنــا الا على مضض
وسمت هجرتي عبر البحار: جنــازة موقوتة ومؤجلة.
ارض نسميها بروج الروم،
ارض للمؤامرة الطويلــة والنجــوم الآفلة.
ارض السياحة، والطقوس الكافرة.
ارض سانزع جلدتي منها
وانتظر القيامة،
من فدائي يولي وجهه للناصرة.

حائل السعودية
كانون ثاني ـ شباط ١٩٨٣

الـــرأي الثقــافي

نحو حركة نقد ادبي راسخة: العلاقة الجدلية بين النقد والابداع

بقلم: الدكتور عبدالرحمن ياغي


افلاطون — ارسطو

* منذ عهد افلاطون وارسطو .. إخذت نظرية المحاكاة تتشكل في صور عدة .. من إبداع فني. يحاكي الظاهر بدقة . الى ابداع فني يقوم بعملية خلق من جديد مستوحاة من خلق الطبيعة.. الى صياغة تمثل الواقع بحيث يراد من الاثر الممثل للواقع ان يشابه النموذج الذي اوحى به.. الى اعادة صياغة لقطاع من الحياة على اسس جديدة تتصل بموقع المبدع وموقفه وزاوية رؤيته ووعيه وفكره الفلسفي الاجتماعي ومعرفته بالاصول الجمالية لصنف الابداع الذي يبدعه.

○ وقامت حول هذه النظرية على مر العصور مجموعة من الدراسات والتفسيرات والتاويلات اغنت النظرية وعمقتها ووضحت جوانبها اكثر مما كشفت عن تناقض هذه الدراسات.. وكان في هذه الدراسات قدر كبير مشترك في الجوهر مما يدعو إلى التلاقي وإمكان التعايش اكثر مما يدعو الى التنافر والتناقض .. وان كان هناك غير ذلك فالامر لا يعدو ان يكون مجرد تغاير لا تناقض ولا تضاد.

○ اجل.. منذ ارسطو كانت العلاقة بين النقد وبين الابداع الادبي علاقة قوية.. فحين قرا ارسطو (الملك اوديب) لسوفوكليس قراءة اختراق ومحاورة احس بانها ماساة مكتملة البنية الفنية .. فمضى يستنطقها ليستقي منها قواعده النقدية في الماساة اليونانية... واحس بالايقاع الداخلي 'و بالحركة الداخلية التي تشكل روح الماساة.. ومنها ادرك ان المسرح محاكاة او اعادة صياغة للحياة بابعادها من جديد في ايقاع معين يماثل الايقاع الموسيقي.. له بداية و فا ءة وله وسط وله خاتمة! إن الصلة بالنص هي التي وضحت لارسطو وللنقاد والآخرين فكرة المسرح النموذجي!

○ وكان النص الفني او الادبي ومدى قربه او بعده او تشابهه او محاكاته الظاهر بدقة .. كانه على مر العصور هو الينبوع الذي تتفجر منه النظريات النقدية على اختلافها. وهذا منطلق يمكن ان نبدأ به عملية اللقاء بين الفصائل المتعددة من اصحاب النظريات النقدية المتنوعة.

○ فحين صرح افلاطون في الكتاب الرابع من (جمهوريته) .. في احدى المحاورات قائلا:

".. لو كنا نلون التماثيل، وجاء الينا احدهم ليأخذ علينا اننا لم نستخدم ابهى الالوان لنلون اجمل اجزاء الجسم.. واننا لونا العينين – هذا الجمال الاسمى في الجسد الانساني – لا باللون الارجواني ولكن باللون الاسود.. فنحن نعتقد باننا نحسن الرد على هذا الناقد.. حين نقول له: إياك ان تعتقد يا صاح بانه ينبغي لنا ان نلون العيون اجمل تلوين بحيث لاتبقى عيونا.. وان نفعل الشيء نفسه بالنسبة الى بقية اجزاء الجسم.. بل الاولى بك ان تنظر فيما اذا كنا ننشيء كلا جميلا حين نلون كل جزء من الجسد باللون الذي يناسبه.."

حين صرح افلاطون بذلك حول فن الرسم (كما وردت ترجمة تصريحه لدى اندريه ريشار في كتاب "النقد الفني" الذي ترجمه صياح الجهيم – دمشق ١٩٧٩..) لم يكن يعني بالدقة الظاهرية او محاكاة الظاهر المعنى الحرفي الشكلي بل منطق الاشياء في الجوهر والنواميس الطبيعية وما يناسب من ابعاد لا ما يطابق او يماثل.

○ وقد ادى اعجاب النقاد بمحاكاة الواقع والرجوع الى الطبيعة الى حركة النقد الكلاسيكي. وقد امتدت واتسعت منذ ذلك الحين.. ثم اخذت اعماقها في القرن الخامس عشر الميلادي. وقد صرح دعاتها بان "لا شيء جميل الا ما هو حقيقي .. والحقيقي وحده هو الجدير بالحب والتقدير!"

○ ولعل في هذه الاشارة ما يجنح بالمسيرة النقدية الى واقعية القرن التاسع عشر:

".. لحسن الحظ مضى وقت هؤلاء القائلين بوحدة الوجود.. الذين يسبغون على الطبيعة نزوات خيالهم البلهاء .. وظهرت الواقعية رزينة وواثقة من نفسها .. ساخرة وفظة .. صادقة وحافلة بالشعر!" كما اورد اندريه ريشار على لسان شانفليري .. الروائي الباحث.

○ ومع ان الحديث يدور حول فن الرسم الا انه ينطبق كذلك على مفهوم العصر لفن القول.

○ وفي الازمنة المعاصرة التي تلت القرن التاسع عشر جاءت الرومانسية لتحمل التحرر من التعقلية الكلاسيكية على حد تعبير الناقد الفني اندريه ريشار.

○ وكان هيغل في القرن التاسع عشر قد وضح لتلاميذه في برلين حين كان يدرسهم علم الجمال.. ان الفن: مر على التوالي بالادوار التالية: بدأ رمزيا .. ثم تحول كلاسيكيا .. ثم انتقل الى الدور الرومنسي.

ولعله من اجل هذا ارتاح الرومانسيون الى هذه النظرة الهيغلية للفن.. ولكن الجيل الذي تلاه ارتاب في هذه النظرة.

○ ولعل هيغل في دروسه الادبية والفلسفية والجمالية قد اولى حركة التاريخ وعلاقتها بحركة النقد الادبي والفني اهتماما كبيرا....

○ وقد جاء تين .. المعلم الآخر في مجالات الفلسفة والادب والتاريخ والجمال فاولى التاريخ كذلك وعلاقته بالنقد الادبي اهتمامه الكبير.... ويورد اندريه ريشار توضيحا للفرق بين المنهجين فيقول:

".. تين مثل هيغل .. يعيد الآثار الفنية الى موضعها في التاريخ.. ولكن التاريخ المقصود عند هيغل هو التاريخ الجدلي للفكر.. هو المتتالي المستمر الذي تستدعي فيه اللحظة الحاضرة تركيب اللحظات التالية:

اما بالنسبة الى تين فالمقصود هو المجتمعات التي ينتج تتاليها من قوى جد مادية. ان فكر تين الكلاسيكي يمكن ان يعكف على التاريخ: فهو لا يرى فيه سوى لحظات سكونية .. والقول بان مجتمعا من المجتمعات حزين تبسيط صبياني..."

○ ثم جاءت النظرية الماركسية في الفن والادب والنقد. وخلط الدارسون بين ما صدر على لسان القادة السياسيين وما صدر عن الايديولوجيين النقاد.

" فالقائد السياسي يحكم على الابداع الفني والادبي بمقدار ما يؤديه من خدمة لمصالح الطبقة التي قام من اجلها.. وتسخير الفنون والآداب في خدمة القضية الثورية او في خدمة مصالح الطبقة الكادحة من دعم لمعنويات الشعب ومساعدته في وحدته السياسية .. من اجل ذلك راينا بعض التبسيطات المخلة بالنظرية الماركسية...

ومن اقوال القادة لا النقاد اخذت التشويهات المغرضة تتسرب الى النظرية كان يقال ان هناك في الفنون والابداعات الادبية عملية اخضاع لاوامر السلطة.. مع ان "الماركسية شيء و مختلف كل الاختلاف عن الامتثالية السياسية والاجتماعية.. لان الماركسية فلسفة اجتماعية تقصد الى تفسير تحولات المجتمعات بدلا من دراسة هذه المجتمعات على نحو سكوني في هذه المرحلة او تلك. وهي بذلك ترتبط بفلسفة الصيرورة الهيغلية: فالمجتمع لديها مشروط بوسائل انتاجية (المادية التاريخية) .. حيث تعبر وسائل الانتاج عن علاقة معينة بين الانسان والطبيعة.. ومن هذه العلاقة تنتج بنية اجتماعية وسياسية معينة.. وهكذا فان المطحنة اليدوية اعطت مجتمعا فيه الاسياد والعبيد.. اما الآلة التي تتطلب رؤوس اموال ضخمة فقد اعطت للمجتمع المعاصر الراسمالي والعامل.. وعلى هذا النحو تحدد وسائل الانتاج بنى المجتمع الاساسية. ثم ان صراع الطبقات هو المحرك للتاريخ .. لان القوى المنتجة لا تكف عن التغيير، ولذلك فان المجتمعات في تحول مستمر، فبعض الطبقات تملك اعظم المغانم وتجهد في المحافظة عليها، وبعضها الآخر تحاول ان تنتزعها منها.. فاذا تعادل ميزان القوى نشا نموذج جديد من المجتمعات يتلو النموذج السابق. وهكذا غلبت الاقطاعية على يد البرجوازية المهددة هي ذاتها على يد التنظيم البرليتاري... اما الايديولوجيات فهي التي تكون البنية الفوقية، وهي تتحدد تحددا اقل صرامة.. فالمذاهب تعبير عن الطبقة التي ينتمي اليها مؤلفها والحق ان الواقع اكثر تعقيدا.. ومن هنا التزمت الماركسية بالواقع التزاما دقيقا. ذلك ان الشروط الاقتصادية والاجتماعية لا تؤثر في الكتاب والفنانين تاثيرا اليا مباشرا دون غيرهم.."

○ من اجل هذا راينا بليخانوف .. احد المنظرين الماركسيين (١٩١٨) .. في كتابه "الفن والحياة الاجتماعية".. في ابحاثه في "تاريخ المادية" .. يسخر من اولئك الذين فسروا "ليوناردي فنشي" بأبهة بلاط الامراء.. وفسروا "شكسبير" بالتجارة الانكليزية في القرن السادس عشر.. وفسروا (فولتير) و (وديدرو) بالثورة الصناعية في القرن الثامن عشر.

○ ومن هنا كانت قولة انغلز في هذا الصدد: ".. ان الطبقة التي تملك التصرف بوسائل الانتاج المادي هي التي تملك التصرف في الوقت نفسه بوسائل الانتاج الفكري.."

○ ومن هنا كانت فكرة (الفن للفن) في نظر الماركسية "تجعل من الفنان انعزاليا مهووسا يبدع في جو من عدم التفهم لنزواته المتعسفة التي لا طائل تحتها.." بينما ترى الماركسية الفنان اشد الناس نزوعا اجتماعيا .. وترى فيه "الكائن الذي يضم في ذاته كل مظاهر الحياة.. وهو الذي يعبر عن وجدان المجتمع.."

○ وقد وقفت الماركسية منكرة قيمة الفن التجريدي او فن التجريد.

○ وفي اضواء الواقعية او الثورة الواقعية انقلبت اوضاع علم الجمال نتيجة لظهور مذهب التفسير المادي للتاريخ .. فلم يعد علم الجمال خاضعا للمعتقدات الذهنية المجردة او لاساطير الميتافيزيقيين .. بل اصبح معنيا بدراسة الفنون في مدارج تطورها ودارسة علاقاتها بالعوامل المواجهة للحياة الاجتماعية .. (على حد تعبير جون فريفيل.. رائد الواقعية .. في كتاب "الادب والفن في ضوء الواقعية".. ترجمة الاستاذ الشويلي).

○ وينقل فريفيل عن ماركس في ثنايا الحديث عن المذهب الواقعي قوله:

".. من المعلوم عن الفن ان بعض فترات ازدهاره المعينة لا تتفق بحال مع التقدم العام للمجتمع، ولا تتفق تبعا لذلك – مع قاعدة المجتمع المادية او مع هيكل عظامه".

وهو تحذير لا بد منه للنقاد ودارسي الادب كذلك حتى لا يطبقوا الامر في تطور الابداع تطبيقا اليا بحيث يتوهمون ان القول بتطور الفن كما يتطور المجتمع يستتبع اليا انهما يتطوران على وتيرة واحدة متسقة لا .. ليس الامر كذلك .. فقد ترتقي بعض الفروع وتزدهر. وتسبق الفروع الاخرى في مضمار التقدم بسبب ظروف موضوعية مركبة ذات ابعاد اقتصادية واجتماعية تمتد امتدادا متفاوتا.

بل نحن نتفق مع الشاعر ميشال سليمان حين يقول بان التخلف في بلد من البلدان لا يستتبع تخلفا في الابداع لان المبدع في العادة مرتبط ببلده وبيئته مثلما هو مرتبط بالعالم .. بالانسانية ..! ولذلك فالتخلف في بلد من البلدان لا يمنع ظهور شاعر او مبدع عالمي في ذلك البلد.

○ ومن اجل ذلك نقول ان مناهج النقد التي تصدر عن مفكرين او فلاسفة تكون اكثر نضجا من مناهج النقد التي تصدر عن دراسات مؤرخين للادب.. كما نقول ان مناهج النقد التي تصدر عن مبدعين متفوقين واعين تكون اكثر اتصالا وانضج تطورا وابعد امتدادا من تلك التي تصدر عن مؤرخين ليس غير. ذلك ان الفلاسفة او المفكرين والمبدعين حين يجنحون الى النقد والتقويم يلغون المسافة بينهم وبين قلب النص ونبض النص وايقاع النص وعروق النص .. وهم يتوحدون مع الايقاع الداخلي للنص قبل ان يصدروا حكمهم.. بينما المؤرخون يشتطبهم المنحى التاريخي ويبعد بهم عن قلب النص.. فتقوم بينهم وبين النص الادبي مسافة تفسد الكثير الكثير من الاحكام وتخل باسس كبير من اسس العملية النقدية.

○ وحين رسخت الواقعية الجديدة قواعدها .. اقامت حوارها الحار مع واقع مجتمعها في جميع مجالات هذا الواقع، واقامت ذلك الحوار دون تجريد.. وسلطت الاضواء على العلاقات الانسانية والطبقية فكشفت الكثير من حبائلها.. واستخلصت عوامل الوعي على سر وسائل الانتاج واثر ذلك في التركيب الاجتماعي واضاءت طريق الحتمية التاريخية وحددت اتجاه خط السير.. وفي ضوء هذا الوعي اختارت زاوية ودافعت عن تلك المواقع بصلابة وثقة وايمان بالمستقبل.

○ ونتيجة لهذا كله كانت صلتهم بالادب قائمة من حيث انه محاولة صادقة للمد في بُعد الذات.. في الأنا .. بحيث تمتد وتمتد وتنفسح وتتسع حتى تلتحم في اوسع قاعدة من قواعد المجتمع الكبير. من هنا كان انفساح الذات الذي يقف على الطرف الثاني المناقض لمحاولات تقليص المجتمع وتلخيصه وتضييقه حتى يغدو كرة ضئيلة ضئيلة قابلة لان تبتلعها الذات المتورمة المنفوخة او الأنا المتبجحة فتزيد من انتفاخها وتورمها وتبجحها.

وما اكبر الفرق بين التورم المرضي وبين الانفساح الصحي، فالانفساح يمتد ويتسع بفعل العطاء الصادر عن الذات المتسعة.

اسلوبان في التثقيف الذاتي

بقلم: الدكتور عبدالقادر الشيخلي

ان مشكلة انتقاء اكثر الاساليب استيعابا للنتاج الثقافي هي من المشكلات الثقافية التي يعاني منها شبابنا العربي.

ويلاحظ المتتبع لهذه الاساليب انه يمكن تقسيمها الى قسمين رئيسين:

الاول: اسلوب التثقيف العشوائي او الارتجالي.

الثاني: اسلوب التثقيف المنهجي او الموضوعي.

وفيما يلي بيان ذلك:

١ – اسلوب التثقيف العشوائي:

مؤدى هذا الاسلوب قيام المثقف بالاطلاع على النتاج الثقافي الذي يستهويه بغض النظر عن فقدان التجانس او الوحدة في الموضوعات التي يستوعبها، فتراه يقرأ في الاقتصاد، والفيزياء، وعلم الجمال، وعلم طبقات الارض، خلال فترة متداخلة. ويبدو ظاهرا ان هذا الاسلوب يحقق ثقافة موسوعية للقارىء او المثقف اذ انه بواسطة هذه الطريقة يطلع على جوانب متعددة من الثقافتين العلمية والانسانية. وبما ان الحقيقة العلمية او الحقيقة الاجتماعية متنوعة الجوانب، متعددة المعالم، نسبية التكوين، فان المطالعة المتعددة الافاق، تتيح للمثقف الامساك بتلابيب الحقيقة، وفهم الواقع على نحو اكثر دقة وموضوعية.

غير ان هذه المزايا الظاهرة هي مجرد تصور اعتباطي لا مبرر له، وليس له النصيب الاوفى من الحقيقة والواقع، ذلك ان التشتت في المطالعة والتنوع غير المنهجي في الاستيعاب يكون له ميزة محدودة تتمثل في معرفة المثقف نتفا عديدة من علوم ومعارف وثقافات لا يمكن استيعابها الا بقدر من التخصص المنهجي.

ان المثقف الذي يلتزم الاسلوب العشوائي في التثقيف الذاتي، بمقدوره ان يذكر مئات الاسماء الفكرية اللامعة وعشرات الاحداث التاريخية البارزة، والحوادث الطريفة التي عاشها المشهورون والعظماء من البشر غير انه يعجز عن ايضاح بدرجة من التعمق الاسس الخاصة بفلسفة ذائعة غير انه يجهل تحليلها تحليلا علميا وفق قوانين التطور الاجتماعي.

وصفوة القول في هذه المسالة، ان هذا الاسلوب التثقيفي قد يتيح اللباقة في الحديث، وايهام المستمع او القارىء العادي ان هذا المثقف قد استوعب ثقافة موسوعية متعددة الجوانب، متنوعة المعالم، غير ان مثلبة هذا الاسلوب تتمثل في ان المثقف يدرك يوما ما وبعد فوات الاوان ان سنين حياته مضت عبثا دون ان يتمكن من ابتداع نظرية محددة، او فلسفة متميزة، او نتاج ثقافي مرموق يعبر عن روح العصر او نداء التقدم او طموحات الامة، فيساوره الندم ويتمنى ان يرجع العمر للوراء، ليبدأ بداية جديدة تعتمد اسلوب التثقيف المنهجي. فكيف ذلك؟

لا توجد كتب متخصصة في اللغة العربية تقود القراء ومحبي الثقافة والعلم الى اساليب تناول الموضوعات، كما ان المقالات التي يكتبها بعض المثقفين لا تشير اشارة معمقة ومفصلة الى هذا الامر، وقد تذكر هذه المقالات، وتؤكد ضرورة الاسلوب المنهجي للتثقيف ولكنها لا توضح للقارىء ماهية هذا الاسلوب وطريقة اتقانه والابداع فيه.

ومفاد الاسلوب المنهجي ان يختار القارىء او المثقف مسالة معينة، وتسهل له ذلك المعاجم والموسوعات العلمية او الفلسفية او الثقافية، اذ يتصفحها ويختار موضوعا معينا لاسباب يراها جديرة في هذا الاختيار الشخصي، ويجمع المصادر والمراجع العامة والمتخصصة المتعلقة بالموضوع، ويبدأ وفق الاسلوب المنهجي قراءتها قراءة مترابطة متداخلة وفق قواعد المنطق العلمي. وقد يطول الوقت او يقصر تبعا لماهية الموضوع او اهميته او مقدار المشكلات التي يثيرها ولناخذ ارسطو كموضوع يستهوي القارىء او المثقف فدراسته تقتضي استيعاب الكتب التالية:

* الكتب التي تحدد الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية للمجتمع الاثيني والحضارة الاغريقية.

* مؤلفات ارسطو، او ما هو متيسر منها.

* ما كتب عن هذا الفيلسوف.

ونفس اسلوب الاستيعاب يتبع ازاء اية مسالة او موضوع اخر، ولناخذ مثال ذلك نابليون فيتعين الامر:

★ دراسة الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية لمرحلة تسبق الثورة الفرنسية واخرى تليها، اضافة للحقبة التي عاشتها الثورة المذكورة.

★ دراسة اعمال وانجازات نابليون.

★ دراسة الكتب التي تناولت هذا القائد العسكري والحاكم السياسي، بالمدح والقدح معا. ان اعمال هذا الاسلوب من شانه ان يؤسس المثقف لنفسه فكرة موضوعية شاملة عن الموضوع الذي تناوله بالفهم والدراسة والهضم، والتخصص هو احد نتائج الاسلوب المنهجي للتثقيف لذلك فهناك بعض المفكرين متخصص بارسطو او هيجل فحسب.

قواعد واسلوب التثقيف المنهجي:

ان قواعد الاسلوب المنهجي مشتقة من قواعد المنطقين الصوري والجدلي، وتبعا لذلك فانها تشمل:

* ربط النتيجة بالسبب.

* اقامة صلة بين رد الفعل والفعل.

* تحليل الموضوع وفق جوانبه المتعددة، لا النظر اليه نظرة احادية الجانب.

* التمييز بين الاستقراء والاستنباط، وترتيب نتائج على استخدام منهج اي منهما.

* اقتران الذات بالموضوع، او ربط الوعي بالواقع، وادراك العلاقة التفاعلية بينهما.

ومن حيث الناحية الكيفية (التوعية) للاسلوب المنهجي يتطلب الامر ما يلي:

★ قراءة الكتاب او المقالة قراءة متانية وذلك لملاحظة الاسلوب الخاص للكاتب واستيعاب الافكار او النظريات المطروحة فيه، ولذلك فان قراءة كتاب جيد ثلاث مرات، افضل من قراءة ثلاثة كتب بالتتابع ذلك ان تناوله عدة كتب بالاستيعاب مرة واحدة، قد يؤدي الى ان يمر بها القارىء مرورا سريعا فلا يتذكر منها الا افكارا قليلة جدا اما قراءة كتاب واحد بتعمق عدة مرات فانه اضافة الى استيعابه استيعابا شاملا لا يمكن نسيانه بسهولة او بمدة قصيرة.

★ ملاحظة الافكار الرئيسية والافكار الثانوية، فما يعد من امهات الافكار في الكتاب يشكل الاساس الايديولوجي للمؤلف اما الافكار الفرعية او الجانبية فيمكن طرحها جانبا اذا كانت خاطئة، اما اذا كانت الافكار الثانوية مترابطة فيما بينها فانه يمكن اعتبارها من مقومات التنظيم الايديولوجي للكاتب، وبالتالي لا يمكن التضحية بها طالما بقيت صحيحة يدعمها العلم والواقع.

★ توظيف الذهن، بنطاق واسع، في المقارنة بين الافكار المطروحة في الكتاب قيد القراءة وبين الافكار التي اعتنقها بسبب صوابها والتي يعتبرها بوصلة سيرة في خضم الثقافة. وفي هذه الحالة سيلاحظ المثقف ان كل ما سيستوعبه من افكار سيمر في مرحلة تمثيل ذهني، اي في عملية هضم وامتصاص عقلي، وبالتالي لن يكون المثقف قشة في مهب الريح، تتقاذفها الافكار المتضاربة والاراء المتناقضة والنظريات التي يعوزها التماسك والدقة والشمول.

واخيرا وليس اخرا، عند التفكير في موضوع تفكيرا منهجيا، والشروع في الكتابة بنطاقه، يتعين الامر تحديد ما يعد عقدة الموضوع، تبين فيها ماهيته، واهميته، والمشكلات النظرية والعملية التي يثيرها، ومنهج العمل العلمي، (تحليلي، وضعي، تركيبي، جدلي) وخطة بحث الموضوع، وتناول الموضوع برمته من حيث تسلسله الفكري وترابطه المنهجي، وتكون الخاتمة بيان لاهم الاستنتاجات الناجمة من الموضوع خلال هذه الرحلة العلمية، والاقتراحات التي من شان الاخذ بها تقديم فكرة او نظام علمي جديد.

ان الاسلوب المنهجي في الدراسة والتثقيف هو الذي يجعل من اطروحات الماجستير والدكتوراه، وكذلك الاعمال الفكرية او العلمية المعمقة، افضل ما يكتبه الباحث لانه اختار موضوعا محددا، وحصر تفكيره وادوات تحليله في نطاقه، واشبعه درسا وتمحيصا، خلال سنوات عديدة، وحينئذ يغدو عملا علميا معمقا بمعنى الكلمة.

ان هذا الاسلوب التثقيفي يوفر للمثقف فوائد عديدة، لعل اهمها:

* تركيز الجهود الذهنية للمثقف في نطاق اختصاص علمي او معرفي معين، يدور حول مسالة او مسائل محددة.

* اختزال وقت القارىء او الباحث بحيث يحتفظ بقدر كبير منه كان مهدورا في ظل الاسلوب العشوائي.

* اتاحة مجال الابداع والاضافة للمثقف وذلك لان من شان الاخذ بهذا الاسلوب، حصر ذهن المثقف بالتفكير في مسالة مفيدة يستطيع بعد تحليل جوانبها، واستخلاص النتائج المترتبة عنها، ان يصدر حكما موضوعيا في شانها، وهذا الحكم يدفع لتطوير المسالة او ابتداع واحدة غيرها، بعد تنفيذ اسس المسالة الاولى.

أوراق لخريف ممزق

ادوارد حداد




خوذة للبحر...
تكفي،
وانتشار العاصفة يكفي لتبديل الفصول...
هكذا مر القرار
حين كانت فوق زندي...
مثل اعشاب الربيع،
والندى يرشح من جلدي
ولون الليل مزهوا بايماضة فجر.

**

لرحيل مزمن..
هذي الفراشات... الزنابق...
والاسى
وزجاجات النبيذ... وسنبلة...
لرحيل مزمن... ايضا...
هذي الكلاب... ومقصلة
في ارتحالي...
موطىء القدمين (للوهلة الاولى)
سيبدو جارحا... ثم اجتاز المدى...
للخطوة الاولى هنا...
فوق صخر؟؟ ربما!!
فوق بحر؟؟ ربما!!
فوق غصن؟؟ ربما!!
والحقيبة...؟!!
مزقت أوراقها قبل الرحيل...
واستعارت ذاكرة..
شكلها شكل الجذور...
هي لا تورق...
لكن شجرة،
مشجب هذا النواح...
عادة ياخذ شكل الفض..
ثم ينكسر...
اه كم ماتت به الاعشاش يوما
والطيور... سكنت هذا الفضاء

***

نثار طاعن في الدفء
هو التوق الشاخص لاصابعك الشمعية...
يحتقن الخوف على شفتيك الليلك...
فاكاد ابوح بثلج وردي...
تتكسر كل الاسئلة المسكونة بين العينين وبين البحر...
موحشة كل دروب العشاق...
وحقائبهم متخمة نرجس وعصافير
وبعض الغيب... وناي،
خبات لموسمها نايا يرشح باللوز،
وحفنة خمر..
حين شربنا
لم نسقط من بين اصابعنا قطرة همس..
كان البوح جنونا...
والغيب تستر في ثوب القرصان
تتجرح بالدهشة في لون العتمة
قد لا اتحول عن..
لكن قد أرقد في..
ارقد في.....
قم لا تتزحزح..
اتسكع في الطرقات... فكل الطرقات تقود الى وجهك..
زخة ضوء... قنديل محمول للقلب... اعشاب عتاب... نورس حزن
ظل الكلمات... خطو النبض... عنقود لقاء
شباك القلب... وحفنة خمر اتذكر
من هذا التوق الراني للحزن السابح في بركة عينيك ولا يهجع...
يحتقن الحب على ارنبة الانف
فاكاد اعود لثلج لا ياتي...
او اشهر سيفي في وجه الطيب،

اربد: ١٩ – ٣٠ كانون ثاني ١٩٨٣

دراسة في

الأصول العربية الكنعانية للمواقع الفلسطينية

بقلم
نمر سرحان

يعتبر تهويد المواقع الفلسطينية، من خلال تغيير الاسماء العربية الكنعانية اسلوبا هاما من الاساليب التي يتبعها العدو الصهيوني في تهويد الأرض العربية الفلسطينية، ويتساوق هذا العمل مع الاساليب الاخرى مثل ازاحة الشعب، وافنائه وتهجيره، وتدمير القرى، وتطويق المدن بالمستوطنات، والغاء الاسماء العربية، واستبدالها باسماء عبرية، او ذات مظهر عبري. وتقوم بعملية تغيير الاسماء سلطة متخصصة مرتبطة بمكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي هي "سلطة تسمية الاماكن الاسرائيلية".

لقد بدأت عملية تغيير الاسماء العربية منذ وقت بعيد، وقد بشر بها، وعمل من اجلها، علماء الدراسات التوراتية، وكتاب الاستكشاف الفلسطيني، الذين اخذوا ينقبون في المواقع الفلسطينية ويبحثون عن الاسماء العبرية والتوراتية، من اجل وضع اسماء تؤيد ادعاء اليهود في ملكية ارض فلسطين. وقد قام هذا المجهود على الاسس التحريفية التالية:

● تجاهل الاسم العربي للموقع والذي يعود للفترة العربية الاسلامية تجاهلا تاما.

● محاولة تحريف الاسم الكنعاني لانه يعطي في الظاهر طابعا عبريا للاسم.

● الاشتقاق من الاسم اللاتيني او اليوناني او الروماني.

● اعطاء اسم عبري جديد او مترجم عن الاسم العربي.

● التعبير عن الموقع برقم، فحسب، وتجاهل اسم الموقع العربي، امعانا في التجاهل!

● ترسيخ الاسماء العبرية والاسماء المحرفة بنشرها في الاطالس والخرائط وترديدها بهدف الاجهاز على الاسم العربي نهائيا.

ولكي نوضح تلك الاسس التحريفية، قمنا بمراجعة لمئات الاسماء التي تتعرض للتعديل والتحريف والتهويد وبحثنا عن اصولها العربية الاسلامية والكنعانية العربية القديمة. ولا بد من التوضيح بان هذا الجهد تشارك فيه جهات علمية وباحثون في اماكن شتى من بينها مجهودات جامعة بير زيت التي بدأت عام ١٩٧٩، والابحاث التي يجريها الدكتور كامل العسلي على التراث الثقافي للقدس، فضلا عن ابحاث موسوعة الفولكلور الفلسطيني التي بدأت في وقت مبكر نسبيا، عام ١٩٦٦، وهذه الجهود بحاجة الى تنسيق واستمرارية للتصدي لمجهودات عمرها القرون ووراءها الامكانيات الهائلة. وعلى كلا الاحوال فان هذه الجهود تظل بحد ذاتها وسيلة هامة للدفاع عن الهوية الثقافية العربية الفلسطينية.

وفي السطور التالية اسماء منتقاة لمدن وقرى وانهار ووديان في فلسطين تتعرض للتغيير والتحريف بقصد تهويدها وانكار شخصيتها العربية. وسنوضح امام كل اسم طريقة التغيير التي اتبعت ولنبدأ باسم عاصمة فلسطين:

القدس:

هو الاسم العربي الاسلامي. وفي عهد اليبوسيين الكنعانيين كانت تعرف باسم "يبوس". وسماها الكنعانيون اورسالم (مدينة السلام) و "ياروشاليم" بمعنى دع شاليم يؤسس. وشاليم هو اله الكنعانيين. والكنعانيون موجة عربية سامية خرجت من شبة الجزيرة العربية في حدود ٢٥٠٠ق.م ورافقتها الموجة الامورية (جنوب شرق الاردن)، وسكن الكنعانيون والفنيقيون ابناء عم فلسطين والساحل اللبناني السوري. وهكذا فالاسم العبري هنا هو مجرد تحريف للاسم الكنعاني.

الطنطورة:

ترد في المراجع التوراتية باسم "دور". وهذا هو اسمها الكنعاني.

بحيرة الحولة:

يسميها العدو "كينرت" وهو الاسم الكنعاني. ويذكرها فالنتين (من علماء الدراسات التوراتية تحت اسم "بيت باراق" وباراق هو القائد اليهودي الذي حارب الكنعانيين في الجبل. ويتجاهل العدو تماما الاسم العربي الاسلامي للبحيرة: "قدس" – بفتح القاف والدال.

بيسان:

يسميها العدو بيت شان وهي بيت شان المدينة التي كانت قائمة حتى قبل مجيء الكنعانيين الى فلسطين.

الخليل:

يسميها العدو حبرون، وتتبعت التسمية معظم المراجع الغربية. وحبرون هو الاسم الكنعاني لمدينة الخليل والتي كانت موجودة قبل دخول العبرانيين الى فلسطين، وورد ذكرها في سفر يشوع على انها مدينة كنعانية دخلها يوشع (خليفة موسى) وفعل بها ما فعل بأريحا و "عاي" من تدمير وذبح جماعي ونهب. واما "قرية اربع" المستوطنة التي بناها العدو قرب الخليل فهي تحمل اسم مدينة كنعانية في نفس الموقع.

وادي عربة:

اسم سامي قديم يعني الانفتاح والانبساط ويعني الطابع الجاف الصحراوي. يسميه العدو "هعرافا".

يافا:

من الاسم الكنعاني Yafi ويسميها العدو "يفاه". وترد في مراجع علماء التوراة "Jappa".

جنين:

اسمها الكنعاني عين جنيم اي عين الجنائن.

رحوبوت:

ومعناها الاماكن الرحبة، وتقع على بعد ١٩ ميلا للجنوب الغربي من مدينة بئر السبع.

لاحظ ان الاسم العبري "رحوقوت" المحرف عن الاسم الكنعاني يعطي الانطباع انه، في ظاهره، اسم عبري.

قرية الشيخ بريك:

قرية عربية مدمرة، في الطرف الغربي لمرج بن عامر، استبدل العدو بها مستوطنة اعطاها اسما جديدا هو "بيت شعاريم".

السنديانه

قرية مدمرة في "الروحة". بنى العدو الى جوارها مستعمرة "علونا".

دير ابان:

اقام العدو عليها مستوطنة "بيت شيمش" وحتى هذا الاسم مشتق من الاسم الكنعاني "بيت شمس".

ام رشرش:

واسمها الادومي ايلة. وكانت من مدن الادوميين الشهيرة. واسمها العربي ام رشرش وموقعها الى الغرب من العقبة. وسماها العدو "ايلات" متجاهلا الاسم العربي ومرتدا الى الاسم الاقدم، الادومي. والادوميون من الموجات العربية السامية، كما هو معروف.

بيت زمار:

اسم عربي يعرفه اهل السنديانة على انه موقع اراض عربية. وسكن عربي الى الشمال من القرية.. اقام العدو عليه مستعمرة صهيونية قديمة هي "زخرون يعقوب، اي ذكرى يعقوب." (وقد ورد ذلك في "مخطوط سفينة الشيخ عارف" والذي نشرت الرأي تعريفا به يوم الجمعة الماضي). ولا يزال اهل السنديانة يسمون المستعمرة زمارين، من الاسم: بيت زمار.

العفولة:

وموقعها في مرج بن عامر وقد اقام العدو على اراضيها مستعمرة "عفولا".

الشجرة:

قرية عربية في الجليل الاسفل، ترجم العدو اسمها الى العبرية فاصبحت "ايلانيا" ومعناه الشجرة وهي بلد الشهيد الشاعر عبدالرحيم محمود.

الناصرة:

طوق العدو المدينة بمستوطنة سماها "ناتسيريت عيليت" اي الناصرة العليا، متكئا على الاسم العربي – السامي.

نهر المقطع:

يسميه العدو Kishon وهو اسم كنعاني، وكان معروفا حتى قبل مجيء الكنعانيين.

وادي الصرار:

يسميه العدو وادي "سورق" من اسمه اليوناني القديم.

وادي المشوخ:

بنى العدو مستعمرة جعتون الى جواره معتمدا على الاسم الروماني لوادي المشوخ وهو "ماء جعتون".

نهر صقرير

(شمالي اسدود) يظهر في الخرائط الاسرائيلية على انه نهر لخيش ولخيش، كما هو معروف، من اقد[م] مدن فلسطين، وتعود بتاريخها ا الكنعانيين.

بئر السبع:

كانت موجودة قبل دخو العبرانيين، واسمها الكنعاني قري من الاسم العربي. يسميها العد "بئير شيفع" مجرد ترجمة"

عسقلان:

اسمها الكنعاني اشقلون والاس العربي يكاد يكون نسخة طبق الاص عن الاسم الكنعاني.

مرج بن عامر

يسميه العدو سهل "يزرعيل" "يزرعيل" كلمة كنعانية معناها ا يزرع.

وبعد، فهذه مجرد عينة م الاسماء للمواقع العربية في فلسط والتي يجري تأصيلها. ان تأص هذه الاسماء شكل من اشكال الدفا عن الهوية الثقافية العربية للمد والقرى والانهار والوديان ومواا الاراضي. وهو عمل يستحق الاهتم من جانب عدد اكبر من الباحثي وحتى من المواطنين العاديين، سي وان بعض الاسماء العربية موجود في ذاكرة الناس فقط، ولا تذكرا المراجع.

ان الباحث العربي مطالب با يكشف النقاب عن المزيد م المعلومات التي تبرز الاصل العر للمواقع الفلسطينية وتدحض ادعاءات العدو التي يكررها كل يو بوسائله المختلفة. ففي ذلك قضا البحث العلمي والدفاع عن النفس ان واحد.

تربية علوم تكنولوجيا

مفاجآت الطقس هذا العام ليست سوى حالات شذوذ طفيفة وطارئة!



وقعت مناطق عديدة من العالم خلال هذا الشتاء تحت رحمة تقلبات مناخية قاسية، تمثلت برياح شديدة وعواصف ثلجية شملت غرب اوروبا والولايات المتحدة ومنطقة الشرق الاوسط والاتحاد السوفياتي، واثرت بالتالي على طرق المواصلات والمحاصيل الزراعية وعلى العمل في المصانع والمؤسسات المختلفة في كافة هذه المناطق.

فما الذي حصل؟ هل اصبح الطقس متقلبا لدرجة مفرطة؟

ان الاخصائيين، يردون بالنفي، لان عدم الاستقرار (عموما) ميزة خاصة بالطقس، والشيء الوحيد الذي يجدر التنبيه اليه خاصة هو درجة هذه التقلبات: هل هي كبيرة ملحوظة في الوقت الراهن ام لا؟

في الواقع ليس هذا الطقس بالامر غير العادي، فقبل الاربعينات من هذا القرن مثلا لوحظ هناك ارتفاع في درجة الحرارة ثم انخفاض واعتبارا من منتصف الستينات اتخذت العملية اتجاها معاكسا من جديد.

ويرى خبراء الارصاد الجوية ان غرابة سلوك الطقس تعود كسبب اول الى تاثيرات ما يسمى "آلية الاعاصير" فوق اوروبا وآسيا الصغرى، وتصل الحرارة والرطوبة الى هذه المنطقة في غالبية الاحوال مع الاعاصير الاتية من المحيط الاطلسي وهذا المحيط يلعب عمليا دور مجمع عملاق للطاقة الشمسية، وبواسطة التيارات البحرية تنتقل هذه الطاقة من المناطق الاستوائية الى المعتدلة، وهنا يبدأ عمل ـ مولد ـ الاعاصير من المحيط، واذ يولد المحيط الاعاصير يرسل الى الغلاف الجوي مع الماء المتبخر كميات هائلة من الحرارة المدخرة. ومن الاطلسي بالذات تنطلق الاعاصير في مسارها الذي يمتد نحو الحدود الاوروبية الاسيوية فوق غرب سيبيريا.

والحقيقة هي ان التغيرات الحاصلة في مسارات الاعاصير وفي سرعة تنقلها وشدتها غالبا ما تسفر بالنسبة لهذه او تلك من المناطق عن تحولات شاذة في الطقس، وهذا ما حدث مثلا في عام ١٩٧٢م حين اصيبت اوروبا الشرقية بجفاف شديد منقطع النظير نتيجة لاختلال مفاجئ، وقع في عمل ـ الية الاعاصير ـ فوق الشطر الشمالي من المحيط الاطلسي وتكررت الحالة في الشتاء الماضي الذي شن فيه الاطلسي هجمات متعاقبة من الاعاصير الجبارة على اوروبا. وقد تميزت تلك الاعاصير بقوة هائلة خارقة لدرجة انها توغلت في المناطق الشرقية من الاتحاد السوفياتي مثلا اكثر من المعتاد حاملة نفس جو الاطلسي الى سيبيريا لذلك كان الشتاء في سيبيريا ومعظم اراضي اوروبا اكثر اعتدالا مما كان عادة.

* ولماذا تتغير آلية نشاط الاعاصير؟ اليس الانسان هو المتسبب في ذلك؟

* يجيب على هذا السؤال "الكسندر سيليف" مدير دائرة الارصاد المائية والجوية المركزية السوفياتية فيقول:

"ان نتائج نشاط الانسان وبخاصة زيادة نسب المواد الضبابية (ايروزول، وغاز الكربونيك) في الغلاف الجوي، تؤثر ولا شك على حالة الغلاف الجوي، الا ان هذا التاثير يشكل نسبة ضئيلة غير كافية ابدا لان تكون السبب في حدوث هذا الشذوذ في الطقس، ويمكن مقارنة هذه الحالة بالتشويشات الضئيلة التي تسمع في جهاز الراديو والتي لا تطغى على صوت المنيع".

ويعتقد "فاسيلييف" ان السبب في ازدياد نشاط الاعاصير هو الفارق الاكبر من الوضع العادي بين درجات حرارة الجو فوق المناطق القطبية الشمالية والقطاعات شبه الاستوائية للمحيط الاطلسي. وبفعل ذلك تسارع تنقل الجو الدافيء بنسبة ١٥ ـ ٢٠ بالمائة، وتزايدت شدة الاعاصير.

* ولكن ما هو السبب في الفروق بين درجات الحرارة؟

* ليست هناك اجابة موثوق بها ومتفق عليها من الجميع، اذ يبحث العلماء (اصحاب الفرضيات المتباينة) عن اسباب مثل هذه التطورات المناخية في التغيرات التي تطرأ على نظام تبادل مياه المحيط وعلى الميزان الاشعاعي الحراري لكوكبنا وكذلك النشاط الشمسي والمجال المغناطيسي الفضائي.

ويعتقد عدد من الاختصاصيين السوفيات ان بداية الثمانينات تميزت على ما يبدو ببداية مرحلة سيطرة تنقلات التيارات الهوائية في اتجاهات جديدة، ومن يدري فقد يكون ذلك ناجما عن عدم استقرار العمليات الجوية الذي لوحظ في الاعوام الاخيرة.

* ولكن على اية حال، فان خبراء الارصاد الجوية يؤكدون ان مفاجآت الطقس الراهنة في العالم لا تتعدى حدود شذوذات طفيفة تم تسجيل مثلها في العقود الماضية.

كيف تجرى عمليات نقل اصابع القدم الى اليد؟

نقلت الى قسم الجراحة الدقيقة الطارئة في احد مستشفيات موسكو امرأة شابة، تعمل عازفة بيانو، اثر اصابة كفها اليمنى وقطع اصبعيها الوسطى والبنصر.

بعد العملية وضع على الكف الجبس وكان بالامكان جس نهايات جميع الاصابع. لقد تم ربط الاصبعين مثل عضوين اصطناعيين. وبعد عشرة ايام عادت الكف الى وضعها الاعتيادي بسرعة.

وما ان انقضى شهران على الحادث حتى بدأت المرأة العمل، واخذت تعزف من جديد.

وحول هذا الموضوع يقول الدكتور ستيبانوف من المركز العلمي للجراحة التابع لاكاديمية العلوم الطبية السوفياتية:

بالامكان اعادة الاصبع المقطوعة وجلدها وخلاياها التي تحت الجلد وعظمها الى الحياة بعد خمس او ست ساعات او اكثر احيانا. اما اذا تم تبريدها فورا فيمكن اعادته بعد يوم. ولا توجد في الاصبع عضلات تجعل الوضع سيئا الى حد بعيد بسبب انعدام الدورة الدموية في مثل هذه الحالات. ولذلك فان العظم مثلا يتطلب التبريد فورا. وقد استطاع جراحو العمليات الدقيقة اجراءها بنجاح وقد واجهنا حالة قطع فيها القطار يد شخص عند منتصفها بالقرب من المرفق. وتمت اعادتها الى وضعها الطبيعي واستعادت الاصابع حركتها.

وقد اجرى اكثر من ٤٠٠ عملية لاعادة الاصابع الى وضعها الطبيعي وعشرات من عمليات العظام و ١٤٥ عملية لنقل الاصابع من القدم الى الكف وغير ذلك من العمليات الجراحية الدقيقة. كما تمت خياطة اوعية دقيقة في الساق في حالة انسدادها. واجريت عمليات معالجة داء الفيل حين يؤدي انسداد الاوعية اللمفاوية الى اوديما شديدة فيتوجب ربط الوعاء اللمفاوي بالوريد دون الاضرار بالبقعة وعمليات الانسجة العصبية التي تتطلب تكتيكا دقيقا، وعمليات العقم التي تفتح البوق الرحمي.

وتبدأ عملية الاصابة بازالة الانسجة الممزقة، ويتم ربط العظم بالعظم ثم تجري خياطة الاوتار ونهايات العضلات وتربط الاوعية والاعصاب بدون ميكروسكوب. وبعد ذلك يبدأ عمل الجراحين بواسطة الميكروسكوب واذا كانت العملية مثلا تقتضي نقل اصبع من القدم الى الكف فان مجموعة من الاطباء تعمل في القدم والاخرى تهتم بالكف في ان واحد.

صدر قبل ايام العدد الثاني من المجلة التربوية focus التي تصدرها مديرية المناهج في وزارة التربية والتعليم الاردنية المجلة تقع في ٢٠ صفحة من القطع المتوسط، وهي موجهة الى مدرسي اللغة الانجليزية بالذات.. وقراءة في هذا العدد ترينا جوانب تتمثل فيما يلي:

* (المجلة) تهتم بالنواحي الفنية لتعليم اللغة الانجليزية والوسائل الكفيلة بتطويرها وربطها بالواقع الاردني.

* في المجلة تقارير من بعض العاملين في الميدان حول جانب معين من جوانب العملية التعليمية.

* هناك اراء جديدة سواء في طريقة عرض المادة او في توضيح الاهداف التي من اجلها عرض جزء من المادة.

* هناك مناقشة لندوة المشرفين والتربويين ومعلمي كليات المجتمع وما دار فيها من ابحاث واراء.

* المجلة في مجمل موضوعاتها تسعى لتحسين وتطوير طريقة الاداء لدى المهتمين والعاملين بتدريس اللغة الانجليزية.

* في المجلة دعوة للمعلمين والعاملين في الميدان لتزويدها بارائهم واقتراحاتهم.

* ما ورد في المجلة هو بشكل عام حصيلة جهد المهتمين باللغة من العاملين في المجلس الثقافي البريطاني ووزارة التربية والتعليم وكليات المجتمع.

وبعد... فهذا الجهد المتميز يمثل خطوة جيدة نحو تطوير العملية التربوية في مجال اللغة الانجليزية، ونحو زيادة التفاعل بين العاملين في هذا المجال على مختلف مستوياتهم العلمية والوظيفية.. ولكن

ملاحظة لابد منها هنا.. وهي انه على الرغم من صدور العدد الثاني... الا ان العديدين من مدرسي اللغة الانجليزية في الميدان يجهلون وجود مجلة بهذا الاسم اي لايعرفون عنها شيئا وهذا يعني انه اذا لم يتم الاهتمام بتوزيع المجلة بشكل ملائم لتصل الى كل من هي موجهة لهم.. اذا لم يتم ذلك فلا داعي للاستمرار بصدورها، لانها تبقى ترفا ليس الا، كما هي الحال في معظم المطبوعات الصادرة عن العديد من المؤسسات في الاردن.

الجانب الآخر من حضارة القرن العشرين..

مدينة كل سكانها وحيواناتها مشوهون ومرضى

ترجمة واعداد: حسام مدانات

يوما ما كانت (كوباتاو) جنة طبيعية بكرا وملجأ ومنتجعا للحيوانات والطيور بتنويعاتها الهائلة ولكن اليوم لا تجد فيها لا طيور ولا ازهار.

وفي المياه السوداء في الانهار الاربعة في المنطقة لن تمتع ناظريك بالالوان الزاهية للاسماك العديدة التي كانت تعيش في السابق والتي قد يسعفك الحظ بان ترى سمكة تبرز على السطح بين وقت واخر وستكون عادة سمكة مشوهة او عمياء.

مياه المجاري النتنة الداكنة تغطي المدينة مخلوطة بنفايات الكبريت والمواد الكيماوية الاخرى وتغطي سماء المدينة غيوم كثيفة داكنة ذات الوان صفراء، خضراء، برتقالية ورمادية. وبالطبع فان السكان لا ينتظرون الفرج المؤقت من المطر حين يهطل، فهو عادة مشبع بالملوحة مسببا ظهور بثور جلدية يدعوها السكان بجلد التمساح.

هذه المدينة هي من اهم المراكز الصناعية في البرازيل ويسميها البعض دمل الصناعة البرازيلية. وهناك لافتة على مدخلها تقول: (اهلا بك في كوباتاو، المدينة الاكثر تلوثا في العالم).

مدينة المشوهين

يبلغ عدد سكان المدينة (٨٥) الف نسمة وهي تقع جنوب ساو باولو. ويطلق السكان على مدينتهم لقب وادي الموت. ورغم مرور سنة على بدء حملة تطهير لجو المدينة فان اثنين وعشرين مصنعا للبتروكيماويات والصناعات الثقيلة ما زالت تلقي بما مقداره (٧٥٠) طنا من المواد السامة في الجو يوميا. وتحوي هذه النفايات على اول اكسيد الكربون (وهو غاز سام) وثاني اكسيد الكبريت والامونيا. اما انهار المدينة فهي ملوثة بالنحاس والقصدير ومواد اخرى يشتبه بانها تسبب السرطان والتشوهات الجنينية التي تظهر في المواليد الجدد.

ورغم ان الاطباء المحليين، ومعظمهم مرتبطون بالمصانع او يعملون معها، ما زالوا مترددين في اعطاء احكام صريحة عن علاقة التلوث الصناعي بالنسبة العالية للامراض بين السكان والعاهات بين المواليد وايضا انتشار امراض الجهاز التنفسي. فان السكان لا يشكون في ان امراضهم ناتجة عن التلوث. وكل من يعيش هنا يعاني بشكل او بآخر من جهازه التنفسي. والحياة هنا كما يقول احد العمال هي جهنم كيماوية.

بداية المأساة

وقد بدأت مأساة التلوث في كوباتاو عام ١٩٥٤ عندما اختارتها شركة البترول لانشاء مصفاة البترول فيها. ونتيجة لموقعها المناسب وارتباطها بالنقل البحري فقد جذبت المدينة سريعا صناعات ضخمة اخرى لتصبح مركزا اضافيا ضخما ينتج ما قيمته ٥٠٠ مليون دولار من البضائع سنويا.

ولكن هذا الوضع الذي يثير سعادة ورضا اصحاب المصانع له وجهه السلبي بالنسبة للسكان.. فهم من اكثر سكان البرازيل فقرا وفي المناطق المحيطة بمصانع البتروكيماويات يضطر السكان للحياة وعلى وجوههم اقنعة دائمة لتنقية هواء التنفس بينما يحتاج الاطفال جرعات يومية من الاكسجين كما اصيب تسعون بالمئة من السكان بالتهاب القصبات الهوائية ويعاني الجميع تقريبا من عيون ملتهبة والام في الحلق وحكة جلدية دائمة والمطر ينذر بحلول الكارثة فالمجاري الملوثة تفيض عندئذ وتغمر البيوت والاكواخ.

والاكثر تاثرا بالتلوث هم الاجنة والاطفال. اذ تتميز كوباتاو باعلى نسبة وفيات في الاطفال في البرازيل وربما في العالم. ومعظمهم يموتون لمشاكل تنفسية بينما تكررت ولادة اطفال بدون اطراف او بدون دماغ.

كما ترتفع باستمرار نسبة الاجهاض وهكذا فان لسكان كوباتاو كل سبب يدعوهم ليطلقوا على مدينتهم اسم وادي الموت.

دراسات واحصاءات من العالم عن دور الادوية في حوادث الطرق

ان من بعض صور التقدم وازدهار الانسان وتطوره هو وجود السيارات باشكالها واحجامها والوانها وانواعها المختلفة، والتي بدورها ساعدت الانسان على الانتقال ونشر الحضارة وامتداد رقعة التطور. هذه السيارات كما يبدو لنا من الوهلة الاولى ليس حملا وديعا بل على العكس من ذلك فهي احدى طرق هلاك الانسان اذا لم يحسن استعمالها ولم يحترم قوانينها وقوانين قيادتها والتحكم بها. فقد كانت السبب الرئيسي والمباشر في ازدياد حوادث الطرق المميتة وكان نتيجة لوجود هذه السيارات ان ذهب ضحية عجلاتها العديد من الابرياء.

ان حوادث السير قد تكون نتيجة لعدم المعرفة باصول السواقة وقوانينها، او بسبب جهل الاخرين او بسبب جهل الطرفين، او بسبب المعرفة التامة من قبل الطرفين ولكن بسبب وجود احدهما او كلاهما تحت تاثير ما. ومن بعض اصول القيادة هو عدم قيادة السيارات عندما يكون السائق تحت تاثير الكحول او بعض الادوية او كلاهما.

ان المريض يصبو الى الشفاء من المرض، ويهدف الشفاء او التخفيف من الالام يتناول الادوية (حسب شدة المرض) اما باستمرار او لوقت قصير او حتى لمرة واحدة فقط وهذه الادوية يكون مصدرها اما عن طريق وصفة او رأسا من الصيدلية، او ان المريض يستعيرها حتى من جيرانه.

والحقيقة انه وليومنا هذا لا يوجد هنالك اي دواء بريء من التاثيرات الجانبية والسلبية واستهلاك الادوية يزداد سنويا وبشكل ملموس، ففي دراسة تمت في احدى مناطق بريطانيا على ٤٠٠٠٠ من سكانها تبين انه خلال سنة واحدة استعمل ٥٣٫٨٪ من الرجال و ٦٥٫٧٪ من النساء دواء واحدا على الاقل بوصفة طبية، ويلفت الانتباه في هذه الدراسة بعض نتائجها الاحصائية الاخرى حيث تبين ان ٢٠٪ من الادوية كانت ادوية لعلاج الجهاز العصبي وان ٩٫٧٪ من الرجال و ٢١٪ من النساء كانوا قد استعملوا ادوية نفسية. ودراسة اخرى تمت في الولايات المتحدة الامريكية بينت ان ٧٧ مليون وصفة طبية تحتوي على احد مشتقات البنزوديازيبين (مثل الفاليوم والليبريوم..) تم صرفها في عام واحد فقط.

ويفيد احد تقارير لجنة التحذير من الادمان على العقاقير انه خلال ربع عام ١٩٧٦ فقط وفي ٢٤ منطقة من اكبر مناطق عواصم الولايات المتحدة الامريكية سجلت ٢٤٩٦ حالة وفاة بسبب الادوية و ٤٦٣٢١ اصابة بسبب الادوية ومنها حوادث السير تحت تاثير الادوية. وكانت الادوية المخدرة المسكنة تشكل ٣٠٫٣٪ من حالات الوفاة و ١٠٫١٪ من حالات الاصابة.

إن قيادة السيارات من قبل المرضى والذين يكونون عادة تحت تاثير دواء معين امر غير مسموح به (وهذا من اصول السواقة)، فبعض الادوية والكحول تنقص قدرة السائق على القيادة وتحد من المهارة، وان الطبيب يوصي، والصيدلي كذلك، بعدم قيادة السيارات بعد تناول دواء معين من قبل هؤلاء المرضى. هذه النصيحة يقدمها مجانا كلا من الطبيب والصيدلي واخيرا الدواء نفسه، اذ يكتب على مثل هذه الادوية تحذير يقول: (يحظر قيادة السيارات او تشغيل الاجهزة والالات عند استعمال هذا الدواء) ولكن الكثيرين من المرضى لا يصغون لهذه النصيحة.

وهنا يتساءل احدنا ـ هل حقا ان مستهلكي الادوية يشكلون خطرا على انفسهم وعلى غيرهم من سائقين ومشاة عندما يقودون مركباتهم؟ وهل حقا ان حوادث الطرق اكثر نسبيا بين مجموعة مستهلكي الادوية؟ ... لسوء الحظ حول هذه التساؤلات لا يوجد هنالك دراسات وابحاث كافية. الاجابة على هذه التساؤلات ليست بالامر اليسير، بسبب الانواع الهائلة من الادوية التي تستعمل وبسبب وجود عوامل كثيرة ومختلفة في تاثيرها كيفا وكما من سائق لاخر، حيث ان هذا التاثير (تاثير الدواء او الكحول او كلاهما) يعتمد على عمر السائق، وخبرته بالقيادة، والمرض الذي يؤخذ الدواء بسببه، والادمان بالنسبة للكحول والمخدرات والحالة النفسية والجسمية للسائق ساعة القيادة، وحالة الطريق وحالة الجو، ونسبة اول اكسيد الكربون في الجو عامة وفي حجرة القيادة خاصة، ووجود الضباب الدخاني او غيرها من العوامل.

ومن نتائج احدى الدراسات على الكحول وتاثيره على القيادة ودوره في حوادث الطرق تبين ان السائق الذي يبلغ تركيز الكحول في دمه ٦٠ مغم٪ معرض لعمل حادث سير مرتين بالمقارنة مع سائق اخر غير موجود تحت تاثير الكحول وست مرات اذا بلغ تركيز الكحول في دمه ١٠٠ مغم٪ وخمس وعشرون مرة اذا كان تركيز الكحول في دمه اكثر من ١٥٠ مغم٪ من هذه الدراسة يتضح لنا مدى خطورة قيادة السيارة، تحت تاثير الكحول، علما ان زجاجة واحدة من البيرة او كاسين من النبيذ او ٧٥ سم٣ من العرق كافية لكي توصل تركيز الكحول الى ٣٥٪ في دم شخص وزنه ٦٠كغم. والكحول يزداد بل ويتضاعف تاثيره بوجود بعض الادوية، والشيء نفسه يحدث بالنسبة للادوية. ففي احدى دراسات معهد السموم في برشلونة استنتج ان عددا كافيا من السائقين الذين تسببوا في حوادث الطرق كانوا يظهرون علامات السكر الشديد، ولم يكن تركيز الكحول في دمهم عاليا كما تدل عليه صورتهم السريرية. ولكن ظهور مثل هذه الصورة كان بسبب وجود الادوية النفسية مع الكحول والتي بدورها زادت من تاثير الكحول.

ودراسة اخرى في الولايات المتحدة الامريكية اوضحت ان ١١ ـ ١٥٪ من السائقين الذين تسببوا في حوادث طرق كانوا قد تناولوا احد الادوية النفسية قبل قيادتهم لمركباتهم.

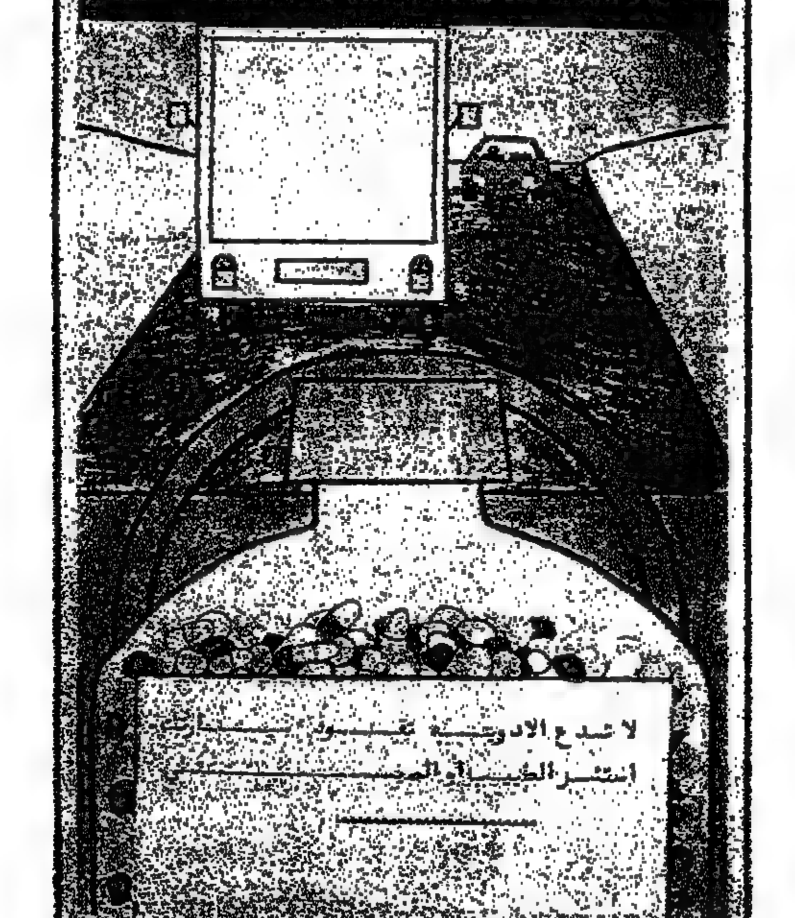
ودراسة اخرى على عشرة الاف حادث سير تبين ان ١٠٪ من هؤلاء السائقين المسببين لحوادث السير كانوا قد تناولوا عقارا قبل اقل من ٢٤ ساعة، ومن هذه الادوية احتلت المسكنات المرتبة الاولى بينما المهدئات والمنومات المرتبة الثانية والثالثة بالترتيب.

ودراسة اخرى تمت في ولاية كارولينا على ٦٧ سائقا ممن لقوا مصرعهم نتيجة لحوادث الطرق. اعطت النتائج التالية: وجد في دم جميع الاشخاص دواء واحد على الاقل وفي اثنين منهم تم تحديد الكحول كذلك. ودراسة اخرى شبيهة بهذه تمت في دالاس على ١٢٧ حادث سير مميتة فتم تحديد الكحول والادوية في دم ٧٠٪ من السائقين بالتفصيل في دم ٥٢٪ منهم على الكحول، ٩٪ على الادوية، و ٩٪ على الادوية والكحول.

ومثل هذه الدراسات لم تنحصر فقط على السائقين فقط بل تجاوزت ذلك لفحص المشاة الذين تعرضوا لحوادث سير وصدم ففي دراسة على ٣٣ من المشاة الذين لقوا مصرعهم نتيجة لحوادث الطرق وجد دواء واحدا على الاقل في دم خمسة منهم وعلى كحول ودواء في دم اثنين منهم.

يتبين لنا فيما سبق، وبما اوردت من حقائق ونتائج دراسات، ان للادوية والكحول اثرها الفعال في حوادث الطرق. فالهدف من هذه الدراسة هو ايصال بعض المعلومات بعد تجميعها والتذكير بمخاطر الادوية والكحول. اننا جميعا نعرف مدى خطورة الكحول على القيادة ولكن مع كل هذه فاننا نتذكر هذه الامور فقط عند وقوع الكارثة.

الصيدلاني
سمير غازي القماز
جامعة اثينا الوطنية ـ قسم الطب الشرعي والسموم



ارشادات لحفظ الطاقة ـ ١١

ترشيد استهلاك الطاقة في الحمام

● خذ دوشا لا مغطسا. فالدوش ايسر واقل استهلاكا للماء والطاقة، اما المغطس العادي فيحتاج الى حوالي (١١٥) لتر ماء ملئه في العادة، منها (٦٧) لتر ماء ساخن. اما تدفق الماء عن طريق الدوش، فقد تبلغ (١٠) ليتر في الدقيقة، اي بمعدل (٥٠) لتر ماء كل خمس دقائق. واذا فرضنا ان كميات الماء البارد والحار التي تتفقها في الدوش متساوية. كان مقدار ما تستطيع توفيره من الماء الساخن في كل مرة تستخدم الدوش بدلا من المغطس (٦٧ ـ ٣٥ = ٣٢لترا) ولو فرضنا انك استبدلت المغطس بدوش مرة في اليوم، فان معدل التوفير السنوي يكون (١١٦٨٠) لتر ماء ساخن.

● فكر باستخدام اجهزة تنظيم جريان الماء وركبها على الدوش. فهي اجهزة صغيرة ورخيصة وسهلة التركيب. ناهيك عن انها تخفض نسبة جريان الماء الى (٧) لتر في الدقيقة، وهذا معدل جريان جيد ومعقول من حيث انه يوفر كمية كبيرة من الماء الساخن، وبالتالي الطاقة المبذولة لتسخينه.

دراسات.. تجديدات.. إختراعات

جهاز صناعي للدورة الدموية

تم في معهد الطب الاول بموسكو ابتكار جهاز جديد للدورة الدموية الصناعية. يتم ضبط سرعة الدورة فيه، من خلال ضغط الدم الذي يصل اليه خلال انبوب دقيق يجري ادخاله في البطين الايسر للقلب. الامر الذي يضمن تناسقا كاملا في عمل كل من الجهاز والقلب اثناء العملية الجراحية. وهذا ما يشكل اهمية كبرى في ضمان استمرار عمل القلب وبالتالي نجاح العمليات الجراحية من هذا النوع.

انت مسؤول عن صحتك!

قامت وزارة الصحة الكندية، بحملة تهدف لمشاركة المواطنين بشكل اكثر فعالية في تحمل مسؤولياتهم الصحية الشخصية. ويتضمن برنامج الحملة نشر استعمال عدد من الاجهزة الطبية سهلة الاستعمال والتي تمكن الانسان العادي من فحص مدى لياقته الصحية وحاجته للذهاب الى طبيب او للراحة او لممارسة النشاطات الرياضية اللازمة والمناسبة لسنه او لوظيفته او لقدراته.

وتضم مجموعة الاجهزة جهازا يدعى physitest لفحص مدى سلامة القلب ومقارنته بالمعايير المناسبة لعمره ولجنسه. وجهاز phgsiregle الذي يساعد في اختيار برنامج نشاط رياضي يناسب الوضع الصحي للشخص، مثلا لحساب كم يجب ان يركض الشخص يوميا ليحافظ على حيويته وصحته. ثم جهاز physitableau لتسجيل الاحوال الصحية والنتائج وتقييم التقدم الذي يتم تحقيقه حسب البرنامج المتبع.

العميان يقرأون

هذه الماكينة تمكن العميان من قراءة الكتب والجرائد والمجلات وحتى القراءة الواضحة بمسح اسطر الكلمات واستنساخها بدقة لكي يلمسها القارئ. وقد تم تطوير "مولد الصور اللمسي" هذا في جامعة بريستول، وبينما "تنسخ" الماكينة ما يكتب على الورق يستطيع العميان التعلم بسرعة عملية القراءة في معظم اللغات والتعرف على الارقام والرموز الرياضية من دون الحاجة الى تعلم القراءة بطريقة بريل.

هذا النموذج الاولي له سرعة قصوى للقراءة تتراوح بين ٢٠ ـ ٣٠ كلمة في الدقيقة، لكن توقعات الصانعين بان يكون النموذج الانتاجي اصغر واهدأ واسرع.

ولقد تم تطوير هذه الماكينة بناء على طلب مواطنين عميان في مدينة بريستول رغبوا في قراءة الكلمات كاملة بدلا من الاحرف الفردية التي توفرها الاجهزة الاخرى.

عقل الكتروني يقترح عليك كيف تحافظ على صحتك!

سيملي عليك العقل الالكتروني في المستقبل القريب اسلوب حياتك، فبعد قرابة ثلاث سنوات من البحث الجاد والتطوير، امكن التوصل الى نظام الكتروني يمكن استخدامه في عقل الكتروني شخصي مصغر وذلك لتقييم المخاطر التي قد تتعرض لها صحة الفرد ومن ثم وضع برنامج نشاط يعمل على تحسين صحة الفرد ودعم كفاءة اجهزة جسمه.

ان برنامج الصحة والتدريب كاسلوب للحياة والمعروف بـHELP ويكلف ٦٠ جنيها استرلينيا، قد تم اصداره بواسطة شركة اسكتلندية تخطط لتسويقه على نطاق عالمي الى مراكز الصحة والاندية الرياضية والصحية والجامعات والكليات بالاضافة الى الشركات الضخمة التي تدير برامج صحية لصالح موظفيها.

وفكرة هذا البرنامج ترجع لمدرب رياضي في القوات الجوية البريطانية قام يبحث عن العلاقة بين الصحة والكفاءة بالنسبة لملاحي الطائرات المقاتلة، ويبدأ العقل الالكتروني باعداد لمحة مختصرة عن الوضع الصحي للفرد ترتكز على اجابات ملائمة على الاسئلة التي يقوم العقل الالكتروني بتحليلها وتصنيف الاخطار التي تهدد صحة الشخص ومن ثم يقترح الاجراء الذي يجب اتخاذه لمعالجة اي اضطرابات او مشاكل صحية.

جائزة فيصل لباحث في مجال الملاريا

فاز بجائزة الملك فيصل الدولية للطب هذا العام طبيب وعالم في الاحياء وهو البروفسور والاس بيترز رئيس قسم الجرثوميات الطبية بمدرسة الصحة العامة وطب الامراض الاستوائية بجامعة لندن

وقد نال هذه الجائزة لبحوثه لمدة خمسة وثلاثين عاما في الملاريا وعلاجها.

يقول البروفسور والاس لقد كرست كل حياتي لدراسة الملاريا وعلاجها وسافرت لذلك في جميع انحاء افريقيا وفحصت هذا المرض من جميع نواحيه وبدأت من الاصابة به وعكفت بعد ذلك على دراسة وسائل علاجه كما بحثت مقاومة المرض للعقاقير.

وقد عمل البروفسور والاس في افريقيا الغربية وافريقيا الشرقية ونشر ابحاثا واسعة النطاق عن هذا الموضوع واصبح كتابه العلاج بالعقاقير ومقاومة العقاقير للملاريا مرجعا لا غنى عنه في هذا الباب

وقد نشر البروفسور ابحاثا عديدة عن طب الامراض الاستوائية وعن الطفيليات وهو يعكف الان على تاليف كتاب عن علم الصيدلة.

توفير ١٥٠ مليون دينار

من اجل توفير المواد الاولية، قامت الحكومة الفرنسية بتشجيع الاستثمار لاعادة تصنيع المواد المستهلكة (الفضلات) فاستثمر ١٫٥ مليار فرنك في هذا المجال بدر ما مقداره ثلاثة مليارات فرنك سنويا. وتضم هذه الصناعات اعادة تصنيع الورق (ما قيمته ٨٠٠ مليون فرنك) او حوالي نصف مليون طن من الورق. ثم النحاس (٤٠٠ مليون فرنك) ومعادن اخرى (٧٥٠ مليون فرنك).

التحقيقات

«مركز شباب المفرق»

كتب مندوب الراي:

اضطلع مركز شباب المفرق، منذ تأسيسه، بالكشف عن عدد من المواهب في المدينة، فكان من بين اعضائه الذين كان لهم دور بارز في النشاطات الفنية: من ذهبوا في بعثات على حساب الدولة لدراسة التربية الفنية، وعادوا، والان يقومون بدور ابداعي من خلال اشرافهم على الاعضاء الذين لهم هوايات مماثلة ومنهم السيد موسى عويس والسيد عمر عجلوني.

وعلى الصعيد الرياضي: اوصل المركز بعض اللاعبين الى مصاف المنتخبات الوطنية، وخاصة في لعبة كرة الطاولة ممن هؤلاء: جاسر فارس، محسن داوود، عبد الله المعاني، احمد محيسن، وسعيد فخري.

يقع «مركز شباب المفرق»، في موقع مكتظ بوسط السوق الرئيسي من المدينة.. حينما زرته عدة مرات، لاعداد هذا اللقاء، على مدى بضعة ايام: وجدته دائما زاخرا بالرواد من اعضاء المركز: في قاعة المطالعة قاعة الالعاب قاعة التنس... لقد اتبع المركز بعد تأسيسه نهج تدعيم العضو الثقة بنفسه.. حيث يمارس الاعضاء النشاطات المختلفة داخل المركز، والمركز من ثم يوفر له كل الامكانات «المتاحة» من لوازم ومواد خام ان لزم.

التقينا بالسيد (تيسير سعيد) مشرف مركز شباب المفرق، حيث كان لنا معه هذا الحديث السريع حول هذا المركز الهام، الذي يتوجه لفئة الشباب ــ حيث الانسان في هذه المرحلة من العمر، مملوء بالقدرة على العطاء، وبالحيوية..

يستهل مشرف المركز، السيد تيسير سعيد حديثه بالقول:

● الشباب عطاء وحيوية بهم نفتخر وبهم يعتز الوطن وفيهم الرجاء في تقدمه ورفع هامه عاليا..

ويردف المشرف:

ومؤسسة رعاية الشباب، قامت بخطوة رائعة واخذت على عاتقها تبني هذه الاجيال وتوفير كل سبل الراحة لهم، حيث قامت بافتتاح مراكز للشباب في جميع محافظات والوية المملكة وتأمين المتطلبات التي يحتاجونها من ثقافية وتعليمية ورياضية وترفيهية ايضا.

يذكر السيد تيسير، انه بتاريخ ٢٥/٤/١٩٦٨ قامت مؤسسة رعاية الشباب بافتتاح مركز شباب المفرق، ومنذ البداية انتسبت اعدادا كبيرة من شباب المدينة الى المركز.. يوضح المشرف هنا: ان الشباب كانوا في ذلك الوقت بامس الحاجة الى مثل هذا المركز، الذي جاء ليحل لهم بالواقع، وكما حصل فعلا، مشكلة كبيرة الا وهي مشكلة «الفراغ» القاتل، بطريقة نموذجية: فكانت ــ اللقاءات الرياضية، والثقافية، وعقد الندوات، والرحلات الترفيهية، والامسيات الفنية، هذا، وقد بدأ المركز نشاطاته في ذلك الوقت بما لا يقل عن (٢٥٠) عضوا حتى بلغ ذروته عام ٨٠ ــ ١٩٨١، فكان عدد الاعضاء فيه (٢٥٠) عضوا، وان العدد ما يزال يزداد، ومعظم اعضاء المركز هم من طلبة المدارس الذين تتراوح اعمارهم ما بين ١٢ الى ١٩ سنة.

انتقل السيد تيسير، مشرف المركز، بعد ذلك في حديثه ــ الى لجان المركز العاملة ونشاطاتها..

يقول: ان نشر الوعي التعليمي والثقافة بجميع فروعها، يعتبر ذلك من اهم اهداف المركز. لذلك فقد قسمت النشاطات الى اقسام، وشكل لكل قسم لجنة تسمى باسمه.. وهذه اللجان هي: اللجنة الثقافية ــ والتي من اهم اعمالها، تثقيف الاعضاء، وذلك عن طريق اللقاءات الثقافية ومطالعة الكتب التي تحرص على توفرها في المكتبة الخاصة بالمركز.. كما واقامت (اللجنة الثقافية) العديد من الندوات المفيدة والتي تهم الشباب في حياتهم.

ويمضي السيد تيسير في تعداد اللجان، فيذكر اللجنة الاجتماعية ثانيا ــ يقول: وبالنسبة للجنة الاجتماعية، فانها تقوم بتشجيع المبادرات في اداء الخدمات التطوعية والزيارات الاجتماعية كزيارة المستشفيات والمساجد والدوائر الحكومية والاهلية في اللواء، مما يكون الاثر الاكبر في ازدياد انتماء المواطن الشاب الى وطنه والى مجتمعه الذي يعيش فيه.

ثم: اللجنة الفنية.. والتي تقوم بدور فعال في صقل وتنمية المواهب الفنية.. اقامت هذه اللجنة دورات في الموسيقى والغناء والتمثيل والرسم تحت اشراف معلمين من وزارة التربية والتعليم.. وكان لهذه اللجنة ايضا الدور الاكبر في ترفيه وصقل مواهب اعضاء المركز، وذلك عن طريق الامسيات الفنية التي تقوم بها داخل المركز وخارجه.

رابعا: اللجنة الكشفية.. يمضي مشرف مركز شباب المفرق في تعداده للجان.. وقد شكل من هذه اللجنة فرقة للطوارىء، تشارك رجال الامن والدفاع المدني، في مواجهة الحالات الطارئة في اللواء.. كما وتحرص اللجنة الكشفية، على الدوام شديد الحرص على اقامة المخيمات الكشفية، في مختلف انحاء المملكة. وذلك لتقوية الرابط الذي يربط العضو بوطنه وتعريفه على ارجاء وطنه الغالي.. وقد قامت اللجنة الكشفية مؤخرا، بخدمة عامة في مستشفى المفرق الحكومي.

واخيرا يصل السيد تيسير الى اللجنة الرياضية.. يقول ان هذه اللجنة تؤمن بمبدأ العقل السليم في الجسم السليم.. ولقد راعت اللجنة الرياضية، تطبيق الخطط المبرمجة لخدمة ابناء هذا البلد، فقامت على هذا الاساس بتشكيل فرق رياضية مختلفة كفريق كرة الطاولة واليد والقدم، هذا ومما يجدر ذكره هنا ان فريق كرة الطاولة لدينا قد برز بشكل كبير في المباريات الرياضية على مستوى بطولة المملكة في هذه اللعبة لسنوات عديدة ومتتالية.

ينوه السيد تيسير سعيد، بعد ذلك، بان هذه اللجان جميعها: تستغل جميع الاعياد الدينية، والقومية والوطنية للقيام بنشاطات ذات اهداف بناءة.. فقد قامت اللجان في الاونة الاخيرة، بدعوة عدد كبير من المحاضرين والاساتذة المختصين بتلك المجالات وذلك لتغطية ضرورات الوعي المطلوب والعبر المستفادة من هذه المناسبات.

● ●

انتقل الحديث بعد ذلك مع المشرف على مركز شباب المفرق، الى النشاط الذي يضطلع به المركز اليوم.

يقول السيد تيسير سعيد، مشرف المركز: في بداية كل عام تقوم اللجان باجتماع يضم جميع الاعضاء، توضع على ضوئه خطط سنوية تنفذ تدريجيا وحسب البرنامج.

اما عن النشاطات اليومية.. فتتمثل بالمطالعة واقامة الندوات والمسابقات الثقافية وممارسة الهوايات الفنية، كالعزف على الالات الموسيقية والرسم والتمثيل والغناء والالعاب الرياضية والعاب العقل كالشطرنج والدومينو.

وحينما احضر لنا بعض اعضاء المركز الشاي لنشربه.. التفت السيد تيسير قائلا:

لقد تم انشاء مقصف تعاوني داخل المركز، يساهم براسماله اعضاء المركز، ويقوم بادارته لجنة خاصة منبثقة عن المجلس الاداري، وتتم المناوبة فيه يوميا عن طريق برنامج تضعه هذه اللجنة.

* *

في نهاية اللقاء، سألت مشرف مركز شباب المفرق، السيد تيسير سعيد، ان كان لديه اية اقتراحات او مطالب يتمنى ان تتوفر في المركز لتسد بعض النواقص ان وجدت؟.. فنفى ذلك قطعيا.. بل وشفع هذا النفي بالشكر التالي:

نشكر مؤسسة رعاية الشباب، على الدعم المتواصل المادي والمعنوي للمراكز، بما في ذلك تلبية حاجات الشباب لانشاء الجيل الصالح..

والى اولياء امور الشباب ــ يتوجه في الختام السيد سعيد بالدعوة التالية:

نتمنى من اولياء امور الشباب، المزيد من الاتصال مع هذه المراكز والمشاركة الفعالة في نشاطاتها لما في ذلك من اثر كبير يعود على ابنائهم.

مركز شباب المفرق الوان من النشاطات

الارشاد الزراعي والتنمية الاقتصادية

اصبحت التنمية الاقتصادية عملية حتمية لازمة لنمو المجتمعات الانسانية وتقدمها وسعادتها والمتتبع لنتائج تقييم برامج التنمية الاقتصادية في الدول المختلفة سيلاحظ الترابط القوي بين معدلات التنمية الاقتصادية ومعدلات التقدم في المستوى التعليمي. وما من شك في ان ملاحظة مثل هذا الارتباط تفسح المجال الى افتراض وجود علاقة قوية وموجهة بين النمو الاقتصادي لاي دولة وبين تقدم نظمها التعليمية. وقد عبر عن وجود هذه العلاقة ما ابداه احد الاقتصاديين من ان حركات اصلاح نظم التعليم في الدول المختلفة ما هي الا محاولات لتكيف النظم التعليمية مع ضروريات التنمية الاقتصادية والاجتماعية لهذه الدول.

ويلعب الارشاد الزراعي كاحد النظم التعليمية المتميزة دورا هاما في التنمية والذي ما هو الا عملية تعليمية لها صفة الاستمرار تهدف اولا وفي الآن القريب الى مها تهدف اليه النظم التعليمية الاخرى من احداث تغيرات سلوكية محدودة. هذه التغيرات تمثل مستوى متميز من مستويات الاهداف الارشادية وهو ما نسميه بالمستوى القريب المدى، او المستوى التعليمي وهو محور التقييم الارشادي او التخصصي وهو ايضا اطار فرع المعرفة والتخصص المسمى بالتعليم الارشادي والتي حولها تدور كل او معظم برامج التدريب الارشادي وبالاخص الاكاديمي منها.

ايضا هذه التغيرات لها قيمة في حد ذاتها بالاضافة الى انها تؤدي الى نتائج اخرى لا تقل عنها اهمية. وهذه القيمة لا تقتصر في الواقع على برامج التنمية وحدها بل تتعداها للحياة السعيدة والمنتجة للمجتمعات البشرية.

ولتاكيد اهمية هذه التغيرات التي يسعى الارشاد الزراعي الى احداثها بطريقة مباشرة نذكر ما اكده "ارثر لويس" من ان العنصرين الاساسيين للتنمية الاقتصادية هما توفر المعلومات ووصولها الى مواقع العمل بطريقة اقتصادية مع توفر راس المال. فالنمو الاقتصادي في نظره يعتمد بجانب توفر راس المال على انتشار المعلومات الفنية والتكنولوجية من بيئة الانسان وما تحتويه من اشياء وكائنات حية تشمل الانسان نفسه وعلاقاته المتشابكة بغيره. وفي الحقيقة فان كثيرا من كتاب التنمية اكدوا ذلك على ان اساس التنمية هو امتداد المعلومات الى كل فروع النشاط الاقتصادي والانتاجي للدولة.

وعلى هذا الاساس وحده اصبح البحث العلمي يمثل عصبا مركزيا لعملية التنمية الاقتصادية بمعناه الشامل. كما اصبحت النظم الارشادية زراعية كانت ام صناعية تمثل ضرورة سعت برامج التنمية الاقتصادية الى احتضانها وتبنيها. فمشكلة التنمية هي بلا شك مشكلة الانسان بشخصيته المتكاملة وقدرته المتحفزة على ان يطور نفسه اولا ويتعلم قدرات جديدة ومهارات عديدة يتعامل بها مع بيئته وما اعطاه الله من موارد ليطور فيها ويتطور معها فينميها وتنميه ويرتفع بها وترتفع به، ويسد لها حاجاتها فتشبع له حاجاته اقتصادية كانت ام اجتماعية.

وانني اذ لا ابغي اثارة العواطف اتساءل: هل مجرد تراكم نتائج الابحاث العلمية يؤدي فورا الى رخاء اقتصادي حتى ولو ظلت هذه النتائج حبيسة معاملها، سجينة عقول من توصلوا اليها؟ ان نتائج البحث العلمي وما يستتبعها من افكار تكنولوجية تصبح غير ذات موضوع في برامج التنمية الاقتصادية الا اذا انتقلت من معاقلها البحثية الى الانسان المنتج في مواقع الانتاج وهي المصنع والمنزل والحقل والسوق. وبمعنى ادق فلا بد من ان تترجم هذه النتائج البحثية والافكار التكنولوجية الى سلوك اقتصادي منتج وكفؤ. وهذا لا يتاتى الا اذا اكتسب الفرد معلومات ومهارات وقيم مستمدة من نتائج البحث العلمي ليهتدي بها في توجيه نشاطه الاقتصادي. وهذا ايضا يظهر المساهمة والمباشرة والقيمة الذاتية لهذه التغيرات في برامج التنمية.

وما يظهر قيمة التغيرات السلوكية في محيط الاتجاهات والقيم ما نشاهده وما نسمع عنه من ارتطام قليل او كثير من برامج التنمية الاقتصادية مع قيم البشر واتجاهاته. ان الصعوبة التي واجهتها وتواجهها الهند في الاستقلال الاقتصادي المنتج للمصادر الحيوانية وبالاخص الابقار لمن خير الأمثلة التي يمكن ذكرها في هذا المجال. وهذا يدل على ان تغيير اتجاهات افراد المجتمع هو هدف ارشادي مباشر، يساعد على السير الحثيث والسريع للتنمية الاقتصادية في الاتجاه المرغوب فهناك فارق كبير بين تنفيذ برامج التنمية الاقتصادية وسط بيئة انسانية لا تؤمن بقيمة البحث العلمي وبضرورة التقدم والتغير وبين تنفيذها في بيئة اخرى لها عكس هذه الاتجاهات، وهذه مشكلة امام برامج التنمية قد لا اكون مبالغا بها اذا قررت ثانية بان الارشاد الزراعي يسعى الى ايجاد حل مباشر لها.

ان مجرد تكدس نتائج الابحاث دون انتشارها لا يحقق معجزة التقدم الاقتصادي للدول، متوفر نتائج الابحاث ليس الضمان الوحيد لزيادة الانتاج وكفاءته في المجالات الاقتصادية وانما الضمان لذلك هو انتشار نتائج هذه الابحاث الذي يعتبر جهدا اساسيا وسابقا لتطبيقها ولنجاح برامج التنمية الاقتصادية لا بد من تقصير الزمن وعبور الجسر الذي يفصل بين اكتشاف المعلومات عن النشاطات الانتاجية المختلفة وبين انتشارها وتطبيقها في مواقع الانتاج. ولا سبيل الى هذا التقصير او هذا العبور الا عن طريق نظم تعليمية تكيفه مع برامج التنمية وتضعها ضمن اهدافها الاساسية. وتجري هذه المهمة النقلية على مستويين اساسيين من مستويات النظم التعليمية اولهما: مستوى التعليم الرسمي او المدرسي ويشمل المدارس والجامعات والمعاهد ومراكز التدريب المهني وما شابه ذلك. وعلى هذا المستوى يتم نقل المعلومات في جو تعليمي محدد البنيان له معالم مميزة مثل الفصل والسنة الدراسية والشهادة: ويهدف هذا المستوى التعليمي الى اعداد المهنيين او الحرفيين. وثانيهما: مستوى التعليم غير الرسمي الذي لا يشترط بيئة تعليمية رسمية البنيان، وهو ما يسمى عادة بالتعليم الارشادي.. فان كان هذا النوع من النقل او التعليم في مجالات الانتاج الزراعي او البيئة الريفية سمي ارشادا زراعيا او ريفيا.

والارشاد الزراعي بهذا يركز اهتمامه على فئة من السكان في غاية الاهمية للتنمية الاقتصادية في البلاد النامية، اي سكان الريف وبالاخص من لم يسعدهم الحظ بالتعليم المدرسي او من يريدون المزيد من المعرفة خارج جدران المدرسة. ان وجود نسبه عالية من السكان في القطاع الزراعي هي من الخصائص الهامة للدول النامية وقد عبر كثير من الاقتصاديين عن اهمية هذه الفئة من السكان للتنمية الاقتصادية.

ولعل ما سبق يوضح لنا اهمية التغيرات السلوكية التي تحدد معالم التخصص المعروف بالارشاد الزراعي لعملية التنمية الاقتصادية. وهذه التغيرات السلوكية تمثل في حد ذاتها غاية وبالاخص من وجهة نظر المتخصصين في التعليم الارشادي وبدافع السببية المباشرة والمنطق العلمي يتساءل البعض ــ من غير المتخصصين ــ ولهم كل الحق في مثل هذا التساؤل ــ على ما هي القيمة المباشرة والتي يمكنهم لمسها من احداث هذه التغيرات والتي تبرز رصد جزء من ميزانية الدول الى الاجهزة التي تسعى الى احداث مثل هذه التغيرات؟

ان الاجابة على مثل هذا التساؤل تضعنا وجها لوجه امام مستوى اخر من مستويات اهداف الارشاد الزراعي، وهو مستوى الاهداف الاقتصادية وهو مانود ان نسميه "مستوى الاهداف متوسطة المدى" وحول هذه الاهداف يدور نوع اخر من الدراسات التقييمية لبرامج الارشاد الزراعي، هذه الدراسات تمثل مستوى اخر من تقييم برامج الارشاد يسمى بالتقييم الاقتصادي. وعادة يقوم به فئة من المتخصصين في مجال الاقتصاد الزراعي والذين لهم اهتمام خاص بالاثار الاقتصادية والارشاد الزراعي.

وحتى لا اخرج عن الموضوع اشير بطريقة مختصرة الى المستوى الثالث للاهداف الارشادية وهو المستوى البعيد المدى او المستوى الاجتماعي. ويقوم هذا المستوى على اساس من هذه التغيرات التي يسعى الارشاد الزراعي الى احداثها وكذلك الاثار الاقتصادية المترتبة عليها حتما وفي الامد البعيد الى تغيرات جوهرية في البنيان الاجتماعي في الجماعات والمجتمعات التي تعمل بها.

عبدالله كنعا

المجلس الطبي اولا ونقابة الاطبـــــاء ثانيا!

بقلم الدكتور:
زكريا الجمل

حدثان على جانب من الاهمية يشغلان الطبيب هذه الايام، اولهما مرور عام كامل على صدور قانون المجلس الطبي الاردني، وثانيهما انتخابات الاطباء.

حدثان هما من الاهمية في هذه الفترة على جانب كبير فالمجلس الطبي قد انتزع من النقابة اهم مقومات وجودها، حتى اصبحت اعجز من ان ترعى مصالح الطبيب، وصارت عبارة عن تجميع اشتراكات الاطباء، وحتى هذا اصبح حقا مكتسبا للمجلس.

وحيث ان نقابة الاطباء كانت اضعف من ان تكون لديها المقدرة على مواجهة المسائل والارتفاع الى مستوى المسؤولية، ذهبت الى ابعد من هذا بكثير حيث ان المسؤولين فيها تغاضوا عن المصالح العامة للاطباء بتأييدهم الاعمى للمجلس الطبي، غير عابئين بالاطباء الجدد حين كانوا ولا يزالون عاطلين عن العمل دون ايجاد البدائل الايجابية.

فنظرة الى الماضي تبين لنا مدى هذا التعامل الذي جعلني اكتب اليوم.

فالمخالفات العديدة التي قام بها المسؤولون في المجلس الطبي مخالفات عديدة في نصها وتنفيذ الاهداف الاساسية التي قام من اجلها المجلس، فالمفهوم المغلوط لتنفيذ بنود القانون ومجموع النتائج السلبية لذلك، سببت في تعطيل عشرات اطباء الاختصاص وتجميد بل وتدني مستواهم العلمي نتيجة لذلك.

نظرة سريعة الى الماضي المنسي قبل الخوض في الموضوع الذي يهمني اليوم يتبين لنا مدى هذه التجاوزات الفنية والقانونية:

١ ــ ان لكل قانون قبل سريان مفعوله فترة يجري فيها التحضير له قبل وضع التعليمات وتشكيل اللجان المتخصصة، التي يترتب عليها وضع تعليماتها بحيث يصبح القانون سهل التطبيق، وعلى وجه الخصوص اذا كان هذا يخص دائرة مستجدة كالمجلس الطبي الاردني.

فاعتبار هذا القانون ساري المفعول من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية بتاريخ ١٦/٢/١٩٨٢ سبب للعديد من الاطباء الارباك، خاصة اذا عرفنا انه لم يكن بمقدور الطبيب خلال تلك الفترة الحصول على معلومات حتى ولو كانت بسيطة، عن القانون وما يعني ذلك مما تعنيه مواده، حتى اعلن عن افتتاح المجلس بتاريخ ٢٩/٥/١٩٨٢. وما تلا ذلك ايضا من تأخير كان ناتجا عن سوء الفهم لبنود القانون. وما تلا ذلك ايضا من تعديل على القانون واخص بذلك المادة (١٥) منه!

٢ ــ ان معظم الاختصاصيين الذين قدموا الى الاردن كان في ظنهم انه ستجري معادلة شهاداتهم حسبما كان متبعا، ولم يبلغ احد منهم سواء من قبل نقابة الاطباء او الملحقين الثقافيين في البلاد المختلفة عن امكانية حدوث اي تغيير وما يعني ذلك من نتائج سلبية سيئة.

٣ ــ ان المجلس لم يشكل لجانه المتخصصة والعلمية الا في نهاية النصف الثاني من شهر (٧) وما ترتب على ذلك من عدم البت في طلبات الاطباء المتقدمين بطلبات الاعتراف ــ للمجلس الطبي ــ حيث ان الاغلبية الساحقة من اللجان لم يتم تشكيلها الا بعد النصف الاول من شهر (٩)!!!

هذا من ناحية، ومن ناحية ثانية انه لم يكن هناك نظام موضوع وواضح تستنير به هذه اللجان لتصنيف الشهادات المقدمة، وبدأ الاجتهاد بحل لجنة حسب نظرتها، ورفض الكثير من الطلبات مع العلم ان الكثير منهم كان سيعترف به حسب نظام نقابة الاطباء. ومن الجدير بالذكر هنا ان هناك لجانا اخرى تم تشكيلها خلال الدورة التي ابتدأت بعد منتصف شهر (١١) كالطب الصناعي والصحة العامة. ولا بد هنا من التنويه الى ان هناك بعض التخصصات لم يتمكن المجلس من تشكيل لجان لها حتى هذا التاريخ كالطب النووي وغيره. ولا تزال بعض الطلبات معلقة مع انه قد مضى على انتهاء الدورة ما يزيد عن الشهرين.

كما قلنا انه عند تطبيق القانون حصل الكثير من سوء الفهم، فلو طبقت نصوص القانون حسب مفهومها السليم لما كانت النتائج السلبية التي وصل اليها الطبيب الاختصاصي الجديد قائمة على الاطلاق:

١ ــ لقد حصل خلط بين المادتين:

■ الاولى: السادسة عشرة واخص منها الفقرة (ز) والتي تنص على ما يلي ــ تقويم شهادة الاختصاص الطبي السريري والاعتراف بها ــ وهذا يعني الاطباء الحاصلين على شهادة الاختصاص.

والثانية: المادة (١٥) والتي كانت تنص على ما يلي قبل التعديل والذي تم في اواخر شهر (٨): يشترط فيمن يتقدم للحصول على شهادة اختصاص من المجلس بالاضافة الى توفر الاحكام والشروط والمؤهلات المنصوص عليها في هذا القانون والانظمة والتعليمات الصادرة بمقتضاه، ان يكون طبيبا مرخصا من الوزارة ومسجلا في النقابة. وهذا يعني ان من يتقدم بطلب للحصول على شهادة اختصاص هو من لا يحملها!!

والمقصود بطبيعة الحال من هذه المادة، الطبيب الذي امضى فترة اقامة قانونية تؤهله من التقدم للفحص، ورغم ذلك ونتيجة للفهم الخاطىء، وحتى لا اكون متحاملا هنا على المجلس، بالقول ان ذلك كان مقصودا وتحت غطاء الصمت من قبل نقابة الاطباء ــ على كل حال اعتبرت هذه المادة سارية على حاملي شهادات الاختصاص. فالمقصود من تلك المادة هو تقديم الفحص الاجمالي والذي يخص الطبيب العام ــ فمن المعروف ان الطبيب الذي اتم فترة الاقامة في احد مستشفيات الاردن لا يسمح له اصلا بالعمل في المستشفى الا اذا اتم خدمة سنة الامتياز واجتاز بعدها الفحص الاجمالي. لذا نرى ان نص المادة (١٥) قبل التعديل سليم وعادل بالنسبة للعاملين في مستشفيات الاردن ورغم كل هذا ــ فقد كان هناك بعض الاطباء الاخصائيين من الذين عملوا سابقا في الاردن ومستوفين لشروط تلك المادة. الا ان المجلس كان اعجز من ان يبت في طلباتهم لعدم توفر اللجان وكذلك لعدم وجود انظمة موضوعة وثابتة تستنير بها اللجان فيما لو كانت مشكلة. وهذا يكمل بطبيعة الحال ما ذكرنا في بداية حديثنا. فمهمة المجلس قبل ان يعتبر القانون ساري المفعول هي وضع الانظمة السليمة وتعميمها، وهذا ما ينص عليه القانون في الفقرتين (طـي) من المادة السادسة. فهو حق لكل طبيب حتى يكون على بينة من امره حتى لا يقع بنفس الاشكالات التي وقع فيها اكثر من ١٠٠ طبيب من الذين رفضت طلباتهم لعدم استكمال الفترة المطلوبة ويجب تعميم هذه الانظمة على الملحقين الثقافيين في سفارات الاردن في البلدان المختلفة.

هذا اذن هو السبب الثاني في تعطيل البت في طلبات الاطباء، وكما قلنا ان السبب الاول هو كون المجلس للفترة من ١٦/٢/١٩٨٢ ــ ٢٩/٥/٨٢ خياليا وغير موجود. استغله ليبدأ تشكيل لجانه ومن الجدير بالذكر ان الاجوبة الاولى على طلبات الاختصاص قد تم طبعها بتاريخ ٢١/٩/٨٢ اي بعد مرور اكثر من ثمانية اشهر من اعتبار القانون ساري المفعول.

٢ ــ نظرة الى المادة التاسعة من القانون فالفقرة الاولى تنص على ما يلي: (تؤلف لكل اختصاص طبي لجنة علمية متخصصة من سبعة اعضاء، ويجوز ان يكون ثلاثة منهم من غير الاردنيين.

وكانت اغلب هذه اللجان مكونة من اقل من هذا العدد ــ لان المسؤولين في المجلس عندهم الثقة في ان تكون لجنة اختصاص معين مؤلفة من ٣ اعضاء مثلا. ليست العملية عملية ثقة ــ بل ان عدم توفر النصاب القانوني في الاردن لهذا التخصص او ذاك هو السبب الرئيس ونحن بحاجة اليه في هذا البلد ــ على اية حال هذا تجاوز قانوني. وهذا يهمنا، لان اكتمال النصاب معناه اولا وجهة نظر اوسع، وثانيا يجعل عملية المزاجات الشخصية اقل احتمالا وانا اقصد ما اقول.

واما الفقرة (ج) من نفس المادة فتنص على ما يلي:

(يشترط فيمن يعين عضوا في لجنة علمية متخصصة ان يكون برتبة استاذ مساعد او ما يعادلها على الاقل ــ اذا كان يعمل او عمل في التدريس الجامعي ــ او ان يكون حاصلا على الشهادة العليا في حقل اختصاصه وامضى مدة لا تقل عن خمس سنوات في ممارسة اختصاصه بعد الحصول على تلك الشهادة ومرموقا في حقل اختصاصه ويفضل من نشر بحوثا طبية في مجالات طبية متخصصة).

من ناحية الشرط الاول لم يصل عدد الاطباء الذين ينطبق عليهم هذا الشرط عدد اصابع اليد في كل اللجان مجتمعة. وان كان ذلك، فهو بحد ذاته خطأ ــ فاذا ما اخذنا بعين الاعتبار ان طالب الطب في اية جامعة، ولناخذ مثلا الجامعة الاردنية، من الناحية القانونية لا يعطيه الشهادة الا اساتذة برتبة الاستاذية والا لما اعتبرت هذه الكلية معترف بها من قبل منظمة اليونسكو، هذا الطالب نفسه بعد اتمام دراسة الطب ومتابعة دراسته العليا في مجال تخصص ما، كيف يجوز ان يفحصه طبيب حاصل على ما سبق الاستاذية او طبيب حاصل على التخصص فقط؟ فهو مهما كان مرموقا في مجال تخصصه ليس مؤهلا من الناحية القانونية ان يكون فاحصا، وهذا بحد ذاته يعتبر تدنيا لقيمة شهادة الطب. فالفاحص في الدول المتقدمة يشترط ان تتوفر فيه شروط اعلى بكثير من هذا، ولا يكفي مثلا ان يكون حاصلا على شهادة الاستاذية فشرط الخبرة الاكاديمية اساس، وكذلك الكفاءة، فهذه مسؤولية كبيرة لا يقدر على حملها اي كان، وناحية اخرى لا يكفي ان يبحث الطبيب في الكتب ويضع الاسئلة او ان ينقلها من كتب جاهزة، فالكفاءة والخبرة والعدل والانسانية شروط لا تتوفر في كل انسان. اذن فهذه الفقرة في نظري خاطئة وتشكل تدنيا لشهادة الجامعات المختلفة ومنها الجامعة الاردنية.

٣ ــ ومن منطلق طبق اونفذ ثم ناقش. ورغم كل ما ذكرنا فقد تقدم الاطباء لدورة المجلس الطبي الاولى التي اتت في النصف الثاني من شهر (١١)، وكانت السلبيات متعددة منها اللغة حيث استعملت اللغة الانجليزية وكان على الجميع اتقان الانجليزية وهذا اجحاف حقا حيث ان الدارس بلغة اخرى غير الانجليزية يحتاج الى الكثير من الوقت حتى يتمكن من مطالعة الكتب باللغة الانجليزية .. هذا ايضا لا يكفي لان الاسلوب اللغوي يجب ان يكون سلسا والاسئلة منطقية ونابعة من الواقع العملي ــ وهذا ما لم يكن متوفرا.

لقد جاء القانون ليعالج هذه المشاكل، ولكن ضيق الافق عند البعض، وحيث ان همهم الاول كان تطبيق الهدف الاول للمجلس، وهو اقامة الامتحان (وتحصيل مبلغ ١٠٠ دينارا رسوم الامتحان بدل ماذا؟! لست ادري ! ولماذا ١٠٠ دينار؟ فالرسوم في الدول المختلفة تكون رمزية وليس هذا المبلغ الذي يعجز عنه الكثيرون) غير عابئين بالاهداف الاساسية التي قام من اجلها المجلس، وهي رفع مستوى الطب في الاردن، وهذا شيء جميل، فرفع مستوى الطب لا يتاتى فقط باجراء الفحص. فاذا ما نظرنا الى فقرات المادتين الخامسة والسادسة ورأينا مدى التجاوز الذي قام به المجلس:

١ ــ المادة الخامسة (يهدف المجلس الطبي الى تحسين الخدمات الطبية في المملكة عن طريق رفع المستوى العلمي والعملي للاطباء العاملين في مختلف الفروع الطبية وبالتعاون مع المؤسسات التعليمية المعنية بجميع الوسائل المناسبة بما في ذلك ما يلي:ـ

أ ــ وضع مواصفات التدريب المعترف به اثناء اعداد الطبيب العام او الاختصاصي في فروع الطب المختلفة داخل الاردن وخارجها ومراجعتها دوريا لتطوير التدريب في مواكبة التقدم الطبي ومراقبة الاحتفاظ بمستوى التدريب المقرر.

ب ــ التدريب المستمر وضمان المستوى العلمي والفني للاطباء الاختصاصيين والعامين بكل الطرق التي يراها المجلس مناسبة.

ج ــ التنسيق والتعاون مع المجلس العربي للاختصاصات الطبية.

٢ ــ المادة السادسة: يمارس المجلس في سبيل تحقيق اهدافه المهام التالية:

أ ــ توصيف التدريب المطلوب لجميع الاختصاصات الطبية من جميع نواحيه واعتماد اسس تقييم هذا التدريب.

ب ــ تنظيم ندوات دراسية ودورات للاطباء الذين يعدون انفسهم للاختصاص بالتعاون مع المؤسسات والهيئات الطبية المختلفة.

ج ــ توفير الفرص للاطباء الاختصاصيين والعامين لمتابعة التعليم بصورة مستمرة لتطوير معلوماتهم وخبراتهم وتحديثها.

د ــ الاشراف على برامج التدريب الدوري ــ الامتياز ــ واجراء الفحص الاجمالي للاطباء.

■ ملاحظة:

الفقرات المذكورة اعلاه هي محور حديثنا فقط:

ماذا انجز المجلس الطبي حتى هذا التاريخ من كل هذه الفقرات الايجابية قبل ان يفرض الامتحان ويترك عشرات الاطباء الذين لم يجتازوا الفحص في الشارع؟ من هنا يظهر مدى وصحة المسؤولية التي يتحملها كل مسؤول في هذا المجلس. فالمجلس حتى ابسط الامور لم يقم بمعالجتها، وهي الاشراف على تدريب طبيب الامتياز حيث ان مستوى التدريب متدن للغاية ولم يختلف بعد تشكيل المجلس عنه قبل تشكيله فحتى المحاضرات لا تتم في مستشفيات وزارة الصحة الا كرما من بعض الاخصائيين ويعد طلب الاطباء انفسهم لانه لا يوجد برنامج يحدد ذلك ولان المحاضر لا يدفع له بدل اتعابه وقبل كل شيء ليس كل اخصائي محاضر كما قلنا سابقا.. وماذا بعد؟ فهل قام المجلس بتطبيق الفقرة الاولى من المادة الخامسة؟ فرغم ان المجلس العربي للاختصاصات اعتمد فقط بعض الاقسام من مستشفى الجامعة والمدينة الطبية (مدينة الحسين الطبية) الا ان المجلس لا يزال يعتمد تدريب العديد من المستشفيات كمستشفى البشير الخ ــ حيث سمح لبعض الاطباء من تلك المراكز بالتقدم للفحص، وهذا بحد ذاته تجاوز قانوني اخر وتنص على تلك الفقرة (ج) وكذلك الفقرات (أ ب د هـ) من المادة السادسة.

وماذا عمل المجلس من اجل تطبيق الفقرة (ب) من المادة الخامسة؟!

وقبل ان انهي موضوعي يجب ان نعالج موضوعا اخر، الا وهو فحوى المادة (١٨) وتنص على ما يلي:

(يجوز للمجلس ان يعيد تقييم الاختصاصيين العاملين في اي اختصاص طبي كل خمس سنوات مرة وبالطريقة التي يراها مناسبة فيمتنع من لم تتوفر فيه متطلبات التقييم من ممارسة الاختصاص الى ان تتوفر)..

شيء جميل ولكن لماذا اعادة تقييم الاخصائي فقط والطبيب العام اليس طبيبا؟ هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى ما دام ان هناك من يشكل خطرا على حياة الفرد الاردني من العاملين فلماذا يترك في عمله؟ من هذا المنطلق يجب ان يوقف جميع الاطباء عن ممارسة عملهم، ويعاد النظر في شهاداتهم والقيام بتقييمهم ولكن بشرط واحد ان لا يستثنى من هذا طبيب واحد وليس شرطا ان يكون طبيب ما عضوا في لجنة اختصاص (كما هو حاصل مرحليا) ان يعفى من اعادة التقييم فكيف لطبقة معينة ان تنصب نفسها عالمة ومسؤولة عن تطور الاخرين، اذن يجب ان يعاد تقييم اللجنة مثلا من قبل لجنة اعلى، عربية مثلا، او من منظمة اليونسكو، او الدول الاوروبية المشتركة الخ وكذلك شريطة ان تتوفر احكام الفقرة (ب) من المادة الخامسة وكذلك الفقرتين (د، هـ) من المادة السادسة ولكن بصورة صحيحة ودورية، وما غير ذلك فهو مقصود به بعض الاطباء ولتبقى مفاتيح الامور بأيدي المتحكمين بهذا المجلس. لقد قمنا باستيراد نص تلك المادة من بلد توفرت فيه كل شروط المتابعة والتقدم هو الشيء الذي نفتقر اليه.

واخيرا، الى اي مدى خدم المجلس الطبي اهدافه؟

لو كان هناك نظام يجبر كل طبيب اخصائي (بدون استثناء على العمل في القطاع العام مقابل راتب معقول لمدة سنتين، الثلاثة الاشهر الاولى او الستة اشهر الاول في احد المراكز المعتمدة، ومن ثم نقله الى مركز ريفي بحاجة اليه شريطة توفير المستشفيات وحسب حاجة كل منطقة، وذلك بعد التاكد من انه لا يشكل خطرا على حياة الناس. وهو الحد الادنى المطلوب، لكانت الفائدة عامة. يحل الطبيب من ناحية مشاكله المادية والنفسية وكذلك الخبرة بالممارسة كما قلنا ومن ناحية يستفيد البلد من خدماته وحتى لو فرض على الطبيب خلال هذه الفترة تقديم الفحص وبصورة معقولة لا يكون هناك اي اشكال على الاطلاق.

وكلمة اخيرة لنقابة الاطباء:

ماذا قدمت النقابة وماذا عملت خلال تلك الفترة من انتزاع حق الاعتراف بشهادات الاخصائيين من يدها؟ فالقناعة لم تكن متوفرة عند الهيئة التنفيذية بشكل عام، فتركوا للمجلس ان يقرر ويؤخر حسب ما يشاء، فمن ناحية كانوا ضد تعديل المادة (١٥) ومن ناحية ثانية قالوا ــ حتى لو كنا مقتنعين بوجهة نظر الاطباء حول المطالبة بفترة انتقالية فلماذا نداقع عن حقوقهم ما داموا ليسوا اعضاء دائمين ــ والحقيقة تقال، وان ما تم من قبل البعض من النقابة لم يكن الا بصورة فردية ناتجا عن مجموع القناعات الشخصية فقط. فبصورة رسمية لم يتم المجلس الطبي او النقابة حتى هذا التاريخ بتعميم القانون وانظمته الداخلية (غير المتوفرة) على السفارات والمستشارين الثقافيين فيها حتى يكون كل طبيب على علم مسبق، فلا يزال بعض الاطباء يدخلون المراكز المختلفة وربما يكون بعضها غير معترف به ولا يعطي الفترة التدريبية المطلوبة، فعملية التنسيق مع الجهات المختلفة في الخارج لم تتم بعد، وهو بحاجة الى الكثير من الدراسة والبحث ووضع الاسس السليمة، والى ان يتم ذلك (اذا تم طبعا) سيقع الكثير من الاطباء في اخطاء دفع ثمنها الكثير من الاطباء في السابق وبدون ايجاد البدائل الايجابية لهم في الداخل. ام ان النقابة او المجلس قاموا باعداد محاضرات او ندوات تخدم مصلحة الطب والطبيب الاخصائي سواء الجديد او القديم: فالمطلوب ممن يرغب ان تكون عضوا في الهيئة التنفيذية لنقابة الاطباء ان يعي هذه الامور ويكون مقتنعا بها، ويحق الطبيب اولا ومن ثم المطالبة بها امام الجهات المعنية، والا فمن الاولى ان يترك لغيره ممن هم مقتنعون بذلك مع تمنياتي لهم بالتوفيق.

فكلنا يحب خدمة هذا البلد، وحريصون على مصلحته، ولكن كل باسلوبه وطريقته، فالبعض بطريقة خاطئة، وحينما يعرفون خطأهم يجب عليهم الاعتراف بذلك، فالقضية ليست قضية مزاجات شخصية تتحكم بنا فيجب ان لا يسيطر علينا حب الذات غير متطلعين الى مصلحة الاخرين بدون الضرر بالمصلحة العامة.

ــ ان لا يكون هذا التحكم كذلك بصورة غير سليمة باسم المصلحة العامة.

قام المجلس والنقابة بطرح بديل الا وهو:ـ

تقديم الفحص الاجمالي وبذا تكون عضوا في النقابة ويحق لك ايضا ان تعمل كطبيب عام، ويحق لك في هذه الحالة ان تذكر لقب شهادة الاختصاص. الطبيب الاخصائي بعيد كل البعد عن الطب العام فهو ملم اكثر ويشكل افضل في مجال تخصصه ورغم ذلك اعطوا له الحق ان يمارس الطب العام والتخصص بنفس الوقت!!

من ناحية، اعتبروه غير كفؤ بجتاز فحص التخصص، ومن ناحية اخرى له الحق بان يعمل تحت غطاء القانون، اي عدم توفر الثقة من ناحية وتترك له اليد الطولى ليعمل كل شيء!!

بعد انتهاء الدورة، قام العديد من الاطباء بتقديم طلباتهم، ولكن لاسباب غير معروفة، لم يقم المجلس حتى الان بالرد على طلباتهم ــ لماذا؟

هل الموضوع مادي، يريد المجلس ان يجمع اكبر عدد من الطلبات غير عابئين بالفترة الزمنية التي تضيع سدى على «الطبيب» فاذا ما طلب منه فترة اضافية يكون قد خسر الكثير من الوقت قبل ان يتدبر امره!!

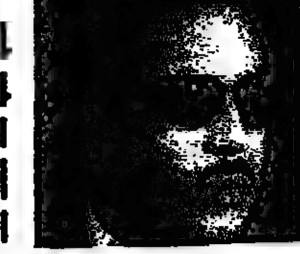
لـــــــماذا ؟

الرياضة والشباب

حمزة الشقيطي الاصل رعاية القاعدة وتوسيع رقعة النشاط لاتحاد الطاولة

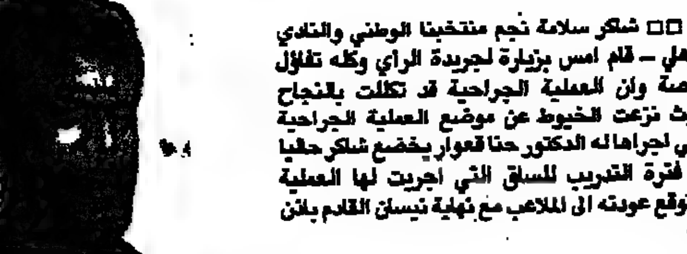
** حمزة الشقيطي – امين سر اتحاد كرة الطاولة – الذي تضاعف حجم مسؤولياته دفعة واحدة هذا الاسبوع باستلامه امانة سر اتحاد كرة الطاولة من جهة ومسؤولية الابوة بعد ان من الله عليه بمولود ذكر اسماه (المعتز)

من جهة ثانية يتوجه الى رد اللعبة الى القاعدة وتوسيع النشاط الرسمي والسعي لاسترداد جمهور اللعبة مع رعاية المنتخب رعاية خاصة

* حمزة الشقيطي

شاكر سلامة يفك (الغرز) عن العملية الجراحية ويزور – الرأي – وكله تفاؤل



□□ شاكر سلامة نجم منتخبنا الوطني والنادي الاهلي – قام امس بزيارة لجريدة الرأي وكله تفاؤل خاصة وان العملية الجراحية قد تكللت بالنجاح حيث نزعت الخيوط عن موضع العملية الجراحية التي اجراها له الدكتور حنا قعوار يخضع شاكر حاليا الى فترة التدريب للساق التي اجريت لها العملية ويتوقع عودته الى الملاعب مع نهاية نيسان القادم باذن الله

* شاكر سلامة

الرياضة في دفتر الايام

* السبت:

□□ التوازن في اول طريق ممارسة الديمقراطية في الادارة الرياضية عملية مطلوبة حتى يتم التلاقح بين مبدأين.

* الاحد:

□□ تغمرك مشاعر النجاح وانت ترى مداميك البناء تشا د على الارضية المسلحة المتينة التي اعددتها للبناء الشامخ.

* الاثنين:

□□ بعض الاداريين الرياضيين يناقشون كي يقولوا انهم موجودين وبعضهم يناقش ليرسخ المبادئ ويحدد معالم طريق الانجاز والنجاح.

* الثلاثاء:

□□ مهما بذلت من جهد لتكون دقيقا في عملك وانجازك الرياضي لا بد ان تغفو عينك لحظة ما فيقع الخطأ فلا تهتم كثيرا عند ذلك، وتذكر ان العصمة لله وحده.

* الاربعاء:

□□ جيل الرياضيين العاملين اليوم في ساحتنا هم اشطر جيل في تبرير ترهلهم وتوكلهم وايقاع اللائمة على الاخرين، والخروج مثل الشعرة من العجين.

* الخميس:

□□ اعتاد الرقص على الحبال التي تقيم العز له، سقط اكثر من مرة ومع ذلك يصر على الرقص الدائم فوق الحبال.

* الجمعة:

□□ اللهم يا رب اشرح صدور شبابنا على الحب والايمان.

المحرر الرياضي

● في لقاء كروي تدريبي

المنتخب الوطني مع الجامعة الاردنية على الستاد

□ يلتقي الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم على ستاد عمان الدولي في لقاء كروي تدريبي المنتخب الوطني لكرة القدم مع فريق الجامعة الاردنية.

ويأتي هذا اللقاء بالنسبة للمنتخب الوطني بعد انقطاع المباريات لمدة زادت عن اسبوعين، وذكر السيد محمد عوض مساعد المدرب انه سيتم اشراك كافة اللاعبين في لقاء اليوم للتاكد من شفاء بعض المصابين خاصة خالد الزعبي وميلاد عباسي.

من جهة اخرى، سيلعب نجوم المنتخب الوطني في فريق الجامعة الاردنية مع فريق الجامعة، وان كان هناك احتمال بان يلعب عصام التل مع المنتخب الوطني.

خالد الزعبي.

* بطولة كرة اليد العسكرية:

* تكتيك الثالثة يتغلب على قوة الفرقة ١٢

اجتاز فريق الفرقة الثالثة يوم امس عقبة كاداء في بطولة القوات المسلحة لكرة اليد التي ينظمها الاتحاد الرياضي العسكري عندما تمكن بالتكتيك والرشاقة ان يتغلب على فريق الفرقة ١٢ في المباراة التي جرت على ملاعب مدينة الحسين للشباب، لتصبح اشواقه لقمة البطولة قاب قوسين او ادنى لا يؤرقه من الوصول غير فريق الفرقة الرابعة المتربص له. وقد

جاء فوز الفرقة الثالثة يوم امس بعد مباراة ساخنة ومثيرة في شوطها الاول، ومقاومة في الشوط الثاني حتى قبل النهاية بقليل عندما استسلمت الفرقة ١٢ لليأس، لتخسر المباراة وليحقق فريق الثالثة فوزا كبيرا وصل الى ٢٠/١٥ (٩/٨ الشوط الاول).

* لعب فريق الفرقة الثالثة بدفاع ١:٥، شكل خليل وناصر وشتيور والعسعس والعمري، الطوق الخماسي ولعب زياد متحررا ومصوبا جهوده لايقاف مجحطل الفرقة ١٢ عبدالعزيز.

* لعب فريق الفرقة ١٢ ايضا بطريقة ١:٥ ايضا، شكل عبدالرحمن وجميل، عبدالعزيز، نارت و١٤ الطوق الخماسي ولعب مشيل فلتة اغلب الوقت متحررا امام طوق الدفاع.

جاء الشوط الاول من المباراة متكافئا وصلخبا ومثيرا فالمراقبة لصيقة ومرنة مع الهدافين، والثغرات قليلة والتغطية تتم بحذر شديد ثم الهجوم الخاطف او المبني على خطة تنفذ هنا او هناك بذكاء ومهارة من فريق الثالثة، وبالسرعة والقوة من فريق الفرقة ١٢.

الشوط الثاني تبدل كليا فالفرقة الثالثة تلعب بالهجوم الضاغط مع التركيز على الجناح، ونقل الكرة نقلات ثلاثية عن فريق زياد وشتيور وناصر، مع «خداع» اما بمحاولة سحب بوابة المرمى نحو اليسار بهروب لاعب الدائرة او بالولوج ثم التمرير الخلفي للمواقع الشاغرة في اقصى اليسار، في نفس اللحظة اخذت لياقة الفرقة (١٢) تنكمش ولم يعد الفريق عند نهاية المباراة بقادر على التغطية مما اتاح صدر مهاجم الثالثة زياد العطار الذي سجل اخر اصابتين لفريقه وهو منفردا دون اية مقاومة. اما الفرقة ١٢ فقد طاش سهم الفوز

●● جميل (الفرقة ١٢) يصوب وحارس (الثالثة) يتصدى بصدره.

من بين يديها عندا اصبح بعض اللاعبين يلعبون بانفعال ويهدفون بعصبية وسرعة وتعجل فكانت هجماتهم تضيع ادراج الرياح وما كان بمقدور عبدالعزيز ان يفعل اكثر مما فعل فقد اخترق الصفوف كثيرا رغم تعلق زياد به ومراقبته اللصيقة له وسجل حصته واكثر، وكذلك فعل جميل عبدالرحمن. عموما كانت المباراة ممتعة وسريعة وكشفت عن تمتع عناصر الفريقين بمستوى طيب.

● اليوم اجتماع لحكام الكرة

* تعقد لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم اجتماعا الساعة ٩,٣٠ من صباح اليوم في مسرح دائرة الثقافة بالقرب من مبنى اتحاد الكرة لكافة حكام الكرة العاملين والمستجدين.

كرة قدم:

□ الاهلي يفوز على الجيل ١/٤



●● عيسى الترك يسجل الهدف الاول للاهلي..

● فاز فريق الاهلي امس في اللقاء الكروي التدريبي الذي جرى على ملعب البتراء ١/٤، بعد ان انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين ١/١.

لعب فريق الاهلي بطريقة ٤ – ٣ – ٣، وقام احمد خليل بالعودة لخط الوسط هربا من رقابة عصام صادق حيث يقوم باستلام الكرة ولعبها للجناحين عمر السعيد والترك الصغير.

فريق الجيل والذي يضم بين صفوفه ناشئين لهم مستقبل واعد انكمشوا في نصف ملعبهم ولجأوا لاسلوب لعب الكرات الطويلة التي كانت من نصيب مدافعي الاهلي، وكذلك لم يلجأوا لفتح اللعب على الجناحين، بل اصروا على الاختراق من بوابة المنطقة.

* اهداف المباراة:

– هدف الاهلي الاول سجله عيسى الترك، وسجل الجناح الايمن للجيل هدف التعادل لينتهي الشوط الاول بهذه النتيجة.

في الشوط الثاني سجل احمد خليل هدفين، واختتم محمود ماهر اهداف فريقه قبل نهاية اللقاء.

اليوم الرمثا والجبيهة في لقاء ودي بالكرة

يلتقي الساعة الثالثة على ملعب الجبيهة فريق نادي الرمثا وفريق الجبيهة في لقاء ودي بكرة القدم.

الرمثا يعتبر هذا اول لقاء له على الصعيد المحلي وبعد عودة مدربه جورج بلوس وهو يريد ان يقف على مدى استعداد عناصره الناشئة الجديدة فيما يستعد فريق الجبيهة لبطولة الاتحاد القادمة ولعب مؤخرا مع الكلية العربية وخسر بنتيجة ٢/٤

كرة طائرة

انسات الزمالك يفزن ببطولة مصر

فاز فريق الزمالك للكرة الطائرة للسيدات مساء امس في بطولة مصر لكرة الطائرة بفوزه في المباراة النهائية على فريق النادي الاهلي ٣/١ و٨/١٥ و١٥/٨ و١٥/٦ و١٥/٨

□□بكرة السلة:

● نجوم المنتخب الوطني يتخمون سلة الجامعة الاردنية

□ اتخم نجوم المنتخب الوطني سلة منتخب الجامعة الاردنية يوم امس، في مباراة كرة السلة التي اقيمت بصالة الجامعة الاردنية ب ٧٩/٤٧ في نطاق المباريات التجريبية التي يجريها كلا الفريقين استعدادا للاولمبياد الدولية والجامعية.

لعب فريق الجامعة الاردنية بدفاع المنطقة ٢:١:٢ عمار ومولجدة في الخلف، بطرس في الوسط والرشق ومرقص في الامام وكان الدفاع حذرا وحيويا، وفي الهجوم كان اسحق الرشق وسمير مرقص صانعي العاب خاصة مرقص العائد الى الملاعب بعد شفائه من العملية الجراحية ولعب كل من (مولجدة وبطرس) لاعبي ارتكاز في حين جنح عمار حداد للخارج للتهديف من بعيد، في نفس الوقت كان الاختراق من اساسيات نهج الجامعة.

اما المنتخب الوطني الذي مثله سمير نصار، وميشيل ومراد ونائل وبسام خضر، وثار عماد السعيد لاول مرة، فقد لعب بالدفاع الضاغط طوال المباراة واعتمد في الهجوم على مشيل وسمير نصار لصنع الالعاب وتنفيذ خطة اللعب وعلى بسام خضر كلاعب ارتكاز بشاركه مراد المتحرك وعلي بنال النشن على الجناح واعتماد التهديف البعيد اساسا في هذه المباراة.

وعموما كانت المباراة سريعة ومثيرة انتهت ٧٩/٤٧ للمنتخب الوطني، الشوط الاول (٤١/٣٢).

●● بسام خضر

●● سمير مرقص

اختتام الندوة الفكرية الشبابية الاولى بقطر

اختتمت في الدوحة امس الندوة الفكرية الشبابية الاولى التي بدات اعمالها يوم السبت الماضي.

واتخذ مندوبو ١٤ دولة عربية شاركوا في الندوة التي نظمها المجلس الاعلى لرعاية الشباب بقطر مع ادارة الشباب والرياضة بجامعة الدول العربية، عدة توصيات تتعلق بالشباب العربي.

تصفيات كرة القدم للوس انجلوس

فرنسا الاولمبية هزمت اسبانيا في عقر دارها

خطا منتخب فرنسا الاولمبي خطوة واسعة في سبيل تأهله لنهائيات كرة القدم بدورة لوس انجلوس الاولمبية عندما هزم المنتخب الاسباني في عقر داره بمورسيا ١/صفر.

وقد جاء هدف الفوز الفرنسي في وقت قاتل من المباراة عندما سجل زوربيب الهدف القاتل لفرنسا قبل انتهاء المباراة بدقيقتين.

ويذكر ان المباراة – التي تعطلت مدة ساعة في بدايتها بسبب جلوس ٢٠٠٠ متفرج في ارض الملعب قبل ان يخليهم البوليس قد شاهدها ٣٠ الف متفرج رغم ان سعة ستاد مورسيا لا تتجاوز ٢٤ الف متفرج.

وفاز المنتخب الاولمبي التشيكي لكرة القدم على نظيره هروسي ٣/١ في مباراة اقيمت بينهما امس الاول في براغ، الشوط الاول انتهى ١/١.

من ناحية اخرى تعادل المنتخب البلغاري والمجري ١/١ في اللقاء الذي اقيم بينهما في صوفيا بعد ان سجل المجريون هدفهم في الدقيقة ٤٨ من المباراة ليعادلهم البلغار في الدقيقة ٦٤، الشوط الاول انتهى ٠/٠.

تنس حول العالم

هوبر يهزم قاهر جيرولايتس في ميلانو

في الدور الثاني لبطولة ميلانو الدولية للتنس تمكن الامريكي تشيب هوبر من التفوق على النيوزيلندي راسل سيمبسون في ظرف ٩٠ دقيقة بفضل قوة ضربات ارساله، ليهزم سيمبسون قاهر جيرو لايتس ٧/٥، ٦/٢

وفي نفس الدور ايضا فاز الامريكي ساندي باير على مواطنه هانك فليستر ٣/٦ ٦/٣ ٦/٢ كما فاز التشيكي ايفان لندل – المصنف الاول على الامريكي تيم مايوت، ٦/٢، ٦/٧

والامريكي جيمي براون فاز على البيروفي بابلو ارايا ٧/٦ ٦/٢ فيما تقدم الفرنسي كريستوف كازا على الامريكي جيمي ارياس ٥/٧، ٧/٥، ٤/٢ قبل ان تتوقف المباراة عند حلول الظلام لتستأنف فيما بعد.

* نيويورك للسيدات:

في الطريق الى دور الثمانية من بطولة نيويورك للسيدات البالغ مجموع جوائزها ٢٥٠ الف دولار والمقامة في ملاعب ماديسون سكوير استطاعت الامريكية تريسي اوستن التغلب على المقاومة الكبيرة التي ابدتها اللاعبة الرومانية فيرجينيا روزيتشي قبل ان تهزمها ٥/٧، ٦/٧، ١/٦

ويجدر بالذكر ان اوستن بطلة نيويورك لمدة عامين لم تتمكن من الفوز باي بطولة منذ تموز ٨٢

المصنفة الثانية كريس ايفرت لويد هزمت مواطنتها الامريكية زينا جاريسون ٦/٣، ٦/صفر لتصل الى دور الثمانية هي الاخرى، وبالمثل فعلت الالمانية سيلفيا هانيكه بفوزها على الامريكية كاثي رينالدي ٦/صفر ٦/٢، فيما فازت المصنفة السابعة الامريكية بيتينا بونجه على مواطنتها بوني جادوسك ٦/٣، ٦/٢ لتلتقي كريس ايفرت لويد في دور الثمانية.

وتتبقى مباراة واحدة في الدور الثاني لم تقم بعد بين المصنفة الاولى مارتينا نافراتيلوفا الامريكية ومواطنتها السابقة التشيكية هانا منتليكوفا

* دورة نيس:

وفي الدور الثاني من بطولة نيس بفرنسا فاز الاسباني فرناندو لونا على السويدي ماجنوس تايدمان ٦/٧، ٤/٦، ٦/١ بعد مباراة قوية على غرار جميع مباريات هذه البطولة.

فالبوليفي ماريو مارتينيز قهر الفرنسي جيسل موريتون ٤/٦، ٧/٦، ٦/١،

○ كريس ايفرت

فريق الجزيرة لتحت سن ١٩ يبدأ تدريباته واشبال الاردن يستعدون

□ تبدأ اليوم الساعة العاشرة والنصف على ملعب البتراء بالمدينة اولى تدريبات فريق تحت سن ١٩ سنة لفريق نادي الجزيرة بكرة القدم استعدادا لبطولة الاتحاد القادمة.

ومن ناحية اخرى واصل فريق اشبال نادي الاردن تدريباتهم بقيادة المدرب سليمان العلي لاختيار عناصر الفريق بشكل نهائي.

مفكرة اليوم

□ تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● كرة قدم:

– المنتخب الوطني + الجامعة الاردنية – ستاد عمان – س ٢,٣٠.

– الوحدات + مركز اربد – م.اربد – س ٣.

– الرمثا + الجبيهة – م.الجبيهة – س ٣.

– المفرق + سحاب – م.المفرق – س ٣.

● كرة يد:

– المفرق + جرش – م.المفرق – س ١٠.

● كرة سلة:

– التراسنطة + الكلية الاسلامية – م.التراسنطة – س ١٠.

رعى مدير التربية والتعليم والثقافة العسكرية العميد عبد المجيد مهدي سباق الضاحية السنوي لجميع مدارس القوات المسلحة الاردنية للمرحلتين الاعدادية والثانوية والذي اقيم يوم الاربعاء في مدرسة الامير محمد الثانوية الجفر حيث بلغت مسافة السباق للمرحلة الثانوية (٧) كم وللاعدادية (٥) كم

واشتركت كل مدرسة بسبعة (٧) لاعبين حسبت نتائج افضل (٥) لاعبين اشترك في هذا السباق لاحدى عشرة مدرسة وكانت النتائج كالتالي

الثانوي – فردي

– الاول فردي (عبد الفتاح عبد الرحمن) مدرسة الثورة العربية الكبرى الثانوية

الثاني فردي (هايل سليمان) مدرسة الثورة العربية الكبرى الثانوية

الثالث فردي (محمد عيد) مدرسة الحسين الثانوية – القويره

الثانوي مجموعات

الاول فريق مدرسة الحسين الثانوية القويرة وحصل على (٣٠) نقطة

الثاني فريق مدرسة الثورة العربية الكبرى الثانوية وحصل على (٣٢) نقطة

الثالث فريق كلية الشهيد فيصل الثاني وحصل على (٩٧) نقطة

الاعدادي فردي

الاول فردي (عبد الله عطا الله) مدرسة الامير محمد الثانوية الجفر

الثاني فردي (علي رزق) مدرسة الملك عبد الله بن الحسين الاعدادية

الثالث فردي (عثمان مفلح) مدرسة الملك عبد الله بن الحسين الاعدادية

الاعدادي – مجموعات

الاول فريق مدرسة الامير محمد الثانوية الجفر وحصل على (٣٨) نقطة

الثاني فريق مدرسة الملك عبد الله بن الحسين الاعدادية وحصل على (٦٧) نقطة

الثالث فريق مدرسة الملك طلال الاعدادية وحصل على (١٢٧) نقطة

وفي نهاية السباق وزع المدير الكؤوس والميداليات على الفائزين

المفرق – غازي حداد

تمكن نادي المفرق من الفوز يوم امس على فريق منتخب مشرف التربية الرياضية وعلى ملاعب ثانوية فوزي الملقي بثلاثة اصابات مقابل اصابتين وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/١ لصالح المفرق.

سجل اصابات المفرق اللاعبون احمد قاسم، خالد سعود، حسين عواد وسجل اصابات منتخب المدارس احمد رزق ونادر جبر، هذا وسلم السيد محمود عليمات رئيس البلدية راعي المباراة الكاس لفريق نادي المفرق.

هذا ويلتقي صباح اليوم على ملاعب المفرق ناديا جرش والمفرق في لقاء ودي بكرة اليد يعقبه لقاء بالشطرنج، وفي الساعة الثالثة يستضيف المفرق على ملعبه فريق سحاب في لقاء ودي بكرة القدم.

● فاز فريق المدرسة البطريركية على المطران ٣٦/٣٤، ١٨/١٦، فيما فازت الفرير على الكلية الاسلامية ٥٩/١٣، ٣٦/٩، في مباريات كرة السلة التي جرت امس على ملعب التراسنطة.

برز من البطريركية فيليب فاخوري وزياد شطارة ومن المطران درويش فودة وبيتر جنحو فيما ظهر من الفرير نبيل مرقص ويوسف زغلول ومن الاسلامية يزيد الخالدي ومحمد الحمصي.

الهاشمية تفوز على منتخب شباب الضليل بالكرة



□ كريم العوضات .. يسلم الكاس للفائز..

□ فاز فريق نادي الهاشمية على منتخب شباب الضليل ٦/٥ في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت على ملعب الضليل وانتهى الشوط الاول منها بالتعادل ٢/٢.

وقد جاء هدف الفوز لفريق الهاشمية في الدقائق الاخيرة من الشوط الاضافي الثاني بعدما انتهت المباراة في وقتها الاصلي بالتعادل ٥/٥، وقد حضر المباراة جمهور غفير من عشاق الكرة.

وفي النهاية سلم رئيس البلدية السيد كريم العوضات الكاس للفريق الفائز.

—— وديا بكرة القدم ——

تعادل فرنسا والاتحاد السوفياتي

تعادل منتخبا فرنسا والاتحاد السوفياتي المتطوران ١/١ في مباراة ودية جرت مساء الاربعاء وسط ٤٥ الف ناظر في ستاد بارك دي برنس في العاصمة الفرنسية.

وقد سيطر الفريق السوفياتي بفضل تحركات الكابتن بيسونوف على مجريات الشوط الاول من المباراة والذي استهله الفرنسيون بهجمات سريعة، قبل ان يتمكن تشيرنكوف من تسجيل هدف الاتحاد السوفياتي في الدقيقة ٣٠ اثر استلامه كرة قلب الهجوم بلوخين.

وفي الدقيقة ٤٣ سجل المهاجم الفرنسي المتالق لويس فرنانديز اصابة التعادل مستثمرا تمريرة زميله الكابتن بلاتيني الذي خرج في نهاية الشوط الاول.

الشوط الثاني كان فرنسيا مئة بالمئة، وظهر فيه جمال الكرة الفرنسية التي عادت بشكل متطور اخر مع لمسات الثلاثي الجديد فرنانديز وجان مارك فيريري، ولوك اميس، وما اكثر ما اضاع الفرنسيون من فرص لتنتهي المباراة بالتعادل ١/١.

★ فرنسا .. ما زالت متالقة

اليوم الشونة الجنوبية مع عين الباشا كرويا

□ يلتقي في الساعة ٢,٣٠ من بعد ظهر اليوم الجمعة فريق نادي الشونة الجنوبية بكرة القدم مع فريق نادي عين الباشا في لقاء ودي يتم بينهما على ملعب الشونة الجنوبية.

نقل مباراة الوحدات وم. اربد لملعب جامعة اليرموك

□ يلتقي على ملعب جامعة اليرموك الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم، فريق الوحدات مع م.اربد في لقاء ودي بكرة القدم.

ويأتي هذا اللقاء في اطار استعدادات الفريقين لمباريات الموسم الكروي المقبل. ويذكر انه كان مقررا ان يقام اللقاء على ملعب بلدية اربد، بيد انه نقل لملعب جامعة اليرموك بسبب عدم صلاحية ملعب اربد.

● قرر اتحاد الشرطة العربية بالفروسية، تاجيل بطولة الشرطة العربية والتي كان مقررا ان تبدأ في العاشر من نيسان المقبل بالعراق الى ٣ تشرين الاول القادم.

● استغنى نادي زيوريخ جراسهوبرز متصدر الدوري الكروي في سويسرا عن مدربه دانييل جين دبيوا بعد ان احتدم العداء بينه وبين اللاعبين الدوليين هاينز لودي وهلتربيتر زافيكر.

ومما يذكر ان جين دبيوا (٣٤ عاما) اعتزل كرة القدم عام ١٩٧٩ اثر اصابته وبعدها درب فريق سين حيث قادهم الى بطولة كاس سويسرا وفي عام ١٩٨٠ انتقل الى زيوريخ حيث فاز ببطولة الدوري.

● وافق النادي الاهلي مبدئيا على طلب نادي الوداد المغربي والذي يدعوه فيها لزيارة المغرب واجراء مباراة كروية مع الوداد في الفترة ما بين ١٣ حزيران و ١٣ تموز المقبل وذلك بمناسبة افتتاح ملعب الوداد الكروي.

● يلتقي اليوم في السودان وضمن بطولة افريقيا للاندية الابطال فريق المريخ السوداني والنادي الاهلي المصري في اللقاء الثاني بينهما.

اللقاء الاول في مصر فاز فيه الاهلي ١/٠ ولقاء اليوم سيكون صعبا بالنسبة للاهلي وربما اعد المريخ مفاجاة لبطل اندية افريقيا.

● وافقت لجنة المسابقات بالاتحاد الاسيوي لكرة القدم على طلب سوريا بتاجيل لقائها مع الكويت في التصفيات الاولمبية الى ١١ تشرين الثاني المقبل بدلا من ٩ ايلول المقبل، وذلك بسبب اشتراك سوريا في دورة البحر الابيض المتوسط.

● تشارك ٥ منتخبات مصرية بالعاب كرة القدم، الملاكمة، المصارعة، الفروسية، الكرة الطائرة، في احتفالات يوم الشباب العراقي في ٢٨ شهر نيسان المقبل.

من جهة اخرى يلعب فريق النادي الاهلي المصري في نفس الموعد السابق مباراة كروية ضمن نفس الاحتفالات مع احدى الفرق العراقية.

دوري الكرة في انجلترا:

برايتون الذي "لوع" ليفربول ويونايتد يواجه بطل اوروبا "المبعد" فيلا

□ يبدأ غدا السبت متذيل قائمة دوري الكرة في انجلترا برايتون معركته في سبيل تحسين موقعه والابتعاد عن شبح الهبوط الذي يهدده . عندما يلتقون على ارضهم بطل اوروبا "المبعد" عن بطولة اوروبا استون فيلا.

برايتون باس الحاجة الى النقاط الثلاث خصوصا وانه "لوع" مانشستر يونايتد وليفربول اللذين تعادلا معه بشق الانفس الاسبوع الماضي، حيث يستعدان للمباراة النهائية لبطولة كاس الرابطة يوم غد السبت.

.. يوم السبت الماضي عادل يونايتد برايتون ١/١ في اولدترافورد بعد ان كان برايتون متقدما وايضا استطاع ليفربول متصدر الدوري ان يعادل برايتون بشق الانفس ٢/٢ يوم الثلاثاء بعد ان كان برايتون متقدما ٢/٠.

رئيس فريق برايتون ومدافع المنتخب الانجليزي ستيف فوستر قال: يجب ان نفوز اليوم على فيلا خصوصا واننا اضعنا فوزين ثمينين الاسبوع الماضي وقدمنا عرضين قويين، واذا استمر الفريق تقديم

هذه العروض بنفس الروح فان بقاءنا في دوري الاضواء شبه مضمون واننا سننتقل الى نهائي كاس الاتحاد.

واتفورد الذي يحتل المركز الثاني بعد ليفربول الذي يبتعد عنه ١٣ نقطة بالتمام والكمال سيبحث عن الفوز امام ستوك من اجل تقليص فارق النقاط والابتعاد عن مانشستر يونايتد الذي يحتل المركز الثالث.

ساوثمبتون الذي ابتعد عن منطقة الخطر حيث يحتل المركز الثامن يواجه بطل اوروبا السابق نوتينجهام فورست الذي يدربه بريان كلاف والذي لم يفز بمباراة واحدة من اخر ١٢ مباراة خاضها في الدوري فيما فاز ساوثمبتون بخمس مباريات من اصل ٧ مباريات خاضها مؤخرا ضمن بطولة الدوري.

مانشستر سيتي الذي تعرض لاكتساح كبير الاسبوع الماضي عندما فاز عليه ساوثمبتون ٤/١ ما زال يبحث عن اول فوز له في اخر تسع مباريات بقيادة المدرب جون بنسون حيث يلتقون على ارضهم ابسويتش الذي يرغب في البقاء ضمن الخمس المراكز الاولى ليضمن مكانا له العام القادم في بطولة كاس الاتحاد الاوروبي.

اشعل نادي توتنهام هوتسبيرز الصراع على المراكز الخمسة الاولى في قائمة الدوري الانجليزي لكرة القدم في سبيل الحصول على مقعد في بطولة كاس الاتحاد الاوروبي ٨٤ وذلك بعد فوزه الكبير على ابطال اوروبا ٨٢ استون فيلا في مباراة مؤجلة من الدوري الانجليزي.

فاز توتنهام ٢/صفر بملعبه في لندن، وسجل هدفيه مهاجمه الصاعد مارك فالكو على مدار الشوطين.

ففي اول مباراة يلعبها الاسكتلندي الان برازيل منذ انتقاله من ابسويتش بمبلغ ٧٥٠ الف دولار صنع الاصابة الاولى عندما مرر الكرة لفالكو الذي سدد منفردا من زاوية ضيقة في الدقيقة ٣٥

وفي الدقيقة ٨٦ هيأ جيبسون الكرة لفالكو – بعد ست دقائق من نزوله ارض الملعب بديلا لهودل – ليسدد فالكو للمرة الثانية من وضع انفراد داخل المرمى.

بهذا الفوز يخطو توتنهام خطوة واسعة من المركز الحادي عشر الى المركز السادس برصيد ٤٧ نقطة، اي بفارق ٢٤ نقطة عن المتصدر ليفربول.

وفي مباراة مؤجلة كسب نوريتش المهدد نقطة ثمينة على ملعبه بتعادله ١/١ مع كوفنتري الذي يحتل المركز الثاني عشر في القائمة

الاخبار العربية والعالمية

مجلس النواب الامريكي يقلص ميزانية ريغان الدفاعية:

ريغان يدعو لتطوير نظام لتدمير الصواريخ المعادية

تاس: السياسة الامريكية تهدف الى تدمير توازن القوى

واشنطن – وكالات الانباء – وجه مجلس النواب الامريكي مساء امس الاول، صفعة قاسية للرئيس رونالد ريغان، بموافقته على مشروع ميزانية يختلف عن المشروع الذي عرضته الحكومة، اذ انه يقلص الزيادة التي طلبها الرئيس للنفقات العسكرية الى اقل من النصف.

فقد صوت مجلس النواب ذو الاغلبية الديمقراطية باغلبية ٢٢٩ صوتا مقابل ١٩٦ على مشروع ميزانية لعام ١٩٨٤، يقلص زيادة نفقات الدفاع التي طلبها الرئيس من ١٠ الى ٤ بالمئة كما يقضي المشروع بتخصيص نفقات اجتماعية اخم من التي حددتها الحكومة فضلا عن زيادة في الايرادات الضريبية.

وجاء هذا التصويت في ذات اليوم الذي القى فيه الرئيس خطابا خصصه للدفاع ودعا بوجه خاص الى تبني استراتيجية جديدة واكد على ضرورة تحسين القدرات الدفاعية للولايات المتحدة.

وينص مشروع الميزانية الذي صوت عليه المجلس على انفاق بمبلغ ٨٦٣,٥ مليار دولار، مع عجز ١٧٤,٥ مليار دولار، في حين ان الارقام التي تضمنتها مشروع الحكومة هي ٨٤٨ مليارا مع عجز ١٨٩ مليارا

وينص مشروع مجلس النواب على ٣٠ مليار دولار ايرادات ضرائبية اضافية واعادة البرامج الاجتماعية بقيمة ٣٣ مليار دولار.

وكان الرئيس ريغان دعا بلاده الى تحويل سياستها الدفاعية بعيدا عن الردع النووي بحلول عام ٢٠٠٠، والتحول بدلا من ذلك الى تطوير نظام لتدمير الصواريخ المعادية قبل ان تصل الى اهدافها.

غير انه قال في خطاب اذيع في التلفزيون ليلة امس الاول، ان الولايات المتحدة ستمضي قدما في الوقت ذاته في خططها من اجل بناء عسكري لمواجهة تهديد سوفياتي متزايد.

وقال الرئيس ريغان، على مدى ٢٠ عاما كان الاتحاد السوفياتي يحشد قوة عسكرية هائلة، ولم يتوقفوا عندما فاقت قواتهم كل احتياجات القدرة الدفاعية الشرعية ولم يتوقفوا للان.

وقال الرئيس ريغان انه اصدر اوامره بمحاولة تطوير نظام صواريخ مضادة للصواريخ العابرة للقارات، لمواجهة قوة الصواريخ السوفياتية المرعبة باجراءات دفاعية.

ولكنه اعترف ان تطوير هذه التكنولوجيا يمكن ان يستغرق عقودا وقال انه حتى ذلك الحين ستحتفظ الولايات المتحدة بقوة الرد لديها.

في موسكو قالت وكالة تاس السوفياتية للانباء امس، ان الاقتراح الامريكي سيمثل انتهاكا للمعاهدات الامريكية – السوفياتية.

وقالت تاس: ان نشر مثل هذه الانظمة الدفاعية المضادة للصواريخ سيكون انتهاكا مباشرا للمعاهدات السوفياتية – الامريكية حول الصواريخ المضادة للصواريخ والبروتوكول الخاص بها.

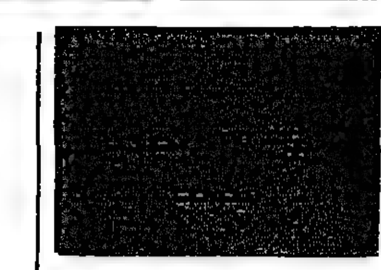
وفي رد سريع على غير العادة على اقتراح الرئيس ريغان قالت "تاس" ان واشنطن قد بدأت جولة جديدة من سباق الاسلحة الاستراتيجية.

وقالت "تاس" ان المعاهدات تعطي للولايات المتحدة حق نقل الانظمة الحالية للصواريخ العابرة للقارات في غراند فوركس الى منطقة العاصمة الأمريكية فقط.

واضافت تاس وبهذا الشكل فاننا قلقون من السياسات الجديدة للولايات المتحدة والتي تهدف الى تحقيق التفوق في التسلح النووي على الاتحاد السوفياتي وتدمير توازن القوى التقريبي القائم في العالم.

ونقلت الوكالة عن مسؤولين في حكومة الرئيس ريغان قولهم ان الاقتراح يسمح بنشر صواريخ مضادة للصواريخ على الارض وفي الفضاء وتكون مزودة بأسلحة جديدة.

وقالت ان الولايات المتحدة تنفق بالفعل مليار دولار سنويا لهذا الغرض.



مقديشيو – اف ب – علم من مصدر وثيق الصلة بجبهة تحرير شعب التيجر في مقديشيو يوم الاربعاء، ان قوات الجبهة قتلت ٤٢٥ جنديا اثيوبيا واصابت ٤٧٠ اخرين خلال المعارك التي دارت في الفترة من ١١ الى ١٤ اذار الحالي.

واوضح المصدر نفسه ان الهجوم السابع الذي شنته القوات الحكومية قد فشل وان الجيش الاثيوبي تكبد خسائر فادحة في الارواح والمعدات.

في برقية لوزير الاوقاف

الشطي يجري اتصالات دولية واسعة لشرح خطورة الاوضاع في بيت المقدس

عمان – بترا – قال السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي ان المنظمة اصدرت بيانا ندد فيه بجرائم اسرائيل المستمرة ضد الاماكن المقدسة.

واضاف في برقية بعث بها الى السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية انه قام بالاتصال بوزراء خارجية الدول الاسلامية لاتخاذ مبادرات ازاء الجرائم الاسرائيلية على جميع الاصعدة.

كما تم الاتصال برئيس مجلس الامن الدولي والامين العام لمنظمة الامم المتحدة ومدير عام اليونسكو حيث ابلغوا بخطورة الوضع في المدينة المقدسة.

واشار السيد الشطي في برقيته الى ان جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب رئيس لجنة القدس قد دعا الى اجتماع عاجل للجنة لتدارس الوضع في القدس اثر الاعتداءات الصهيونية.

وقد عبر السيد الشطي عن تقديره لمواقف الاردن في التصدي للمؤامرات الصهيونية وكشفها مشيرا الى ان مواقف الاردن متميزة في نصرة القضية الاسلامية الاولى قضية القدس وفلسطين.

توصيات المؤتمر الثاني للمصرف الاسلامي

الفائدة البنكية من الربا المحرم شرعا

عمان – بترا – اختتم في الكويت المؤتمر الثاني للمصرف الاسلامي بعد اجتماعات استمرت ثلاثة ايام تم خلالها مناقشة عدد من البحوث الاسلامية تركزت حول الربا واثره على المجتمع الاسلامي.

واصدرت لجنة الفتاوى والعلماء المنبثقة عن المؤتمر عددا من التوصيات منها التأكيد على ان ما يسمى بالفائدة في اصطلاح الاقتصاديين الغربيين هو من الربا المحرم شرعا.

كما اوصى اصحاب الاموال من المسلمين بايداع اموالهم في المصارف والشركات الاسلامية واعتبار الاستمرار في ايداع الاموال في المؤسسات الربوية مع امكان تفادي ذلك عملا محرما شرعا.

واوصى المؤتمر بتشجيع وانشاء المصارف الاسلامية ودعمها وتعميق التعاون فيما بينها، ولا سيما في مجال انشاء مصرف اسلامي دولي.

واكد المؤتمر وجوب اتفاق المصارف الاسلامية ابتداء مع اصحاب الاموال على نسبة الربح لكل طرف واجاز الاتفاق على اشتراط مبلغ معين يستحقه المصرف او المستثمر او العامل اذا زاد الربح عن حد معين.

وقرر المؤتمر بانه لا يحل تبايع الذهب والفضة والنقود بعضها ببعض الا بالتقابض الفوري ويكون التبايع فيها على اساس التسليم الاجل من الربا المحرم شرعا، كما قرر ان المواعدة على بيع المرابحة للامر بالشراء بعد تملك السلعة المشتراة وحيازتها ثم بيعها لمن امر بشرائها بالربح المذكور هو امر جائز شرعا طالما كانت تقع على المصرف الاسلامي مسؤولية الهلاك قبل التسليم واجاز قبض العربون في عمليات المرابحة شريطة عدم الاستقطاع من العربون الا بمقدار الضرر الفعلي المحقق من جراء النكول.

كما اوصى بتأسيس مؤسسات اسلامية للتأمين التعاوني للقيام باعمال التأمين واعادة التأمين.

وقرر المؤتمر ان التعامل في اسواق السلع والاسهم في الاسواق المالية يحتاج الى دراسة مفصلة، وان المطلوب هو التحضير لبحث هذا الموضوع في مؤتمر علمي خاص بذلك.

في اعتراف ضمني بعنف المقاومة في لبنان

قائد القوات الاسرائيلية يتهم القوات الدولية

البرزة – لبنان – رويتر – جدد البريجادير امنون ليبكين قائد القوات الاسرائيلية حول بيروت امس اتهامات بان ثوارا معادين لاسرائيل يعملون من مناطق تشرف عليها وحدات مشاة البحرية الامريكية وقوات حفظ سلام دولية اخرى.

وابلغ البريجادير ليبكين مؤتمرا صحفيا في مقر قيادة اسرائيلي في البرزة القريبة من بيروت ان دورية اسرائيلية عثرت في الاسبوع الماضي على كيس بلاستيكي مليء بالمتفجرات قرب طريق تموين اسرائيلي رئيسي في مشارف العاصمة اللبنانية.

وكان الكيس متصلا بسلكين ممتدين عبر خط مهجور للسكة الحديدية الى داخل منطقة يشرف عليها مشاة البحرية الامريكية والجيش اللبناني.

وكانت عدة حوادث توتر قد وقعت في الاشهر الثلاثة الاخيرة بين الاسرائيليين ومشاة البحرية. الامريكية اعاد خلال معظمها الجنود الامريكيون دوريات اسرائيلية ادراجها دون السماح لها بدخول مناطق قوة حفظ السلام المتعددة الجنسيات.

وتم الوصول الى اتفاق على تخطيط المناطق في شباط بعد اخطر هذه الحوادث الا ان الجنود الامريكيين اشتكوا في الاونة الاخيرة من تعرض القوات الاسرائيلية لهم بالمضايقات والشتائم.

وقال البريجادير ليبكين انه اعترض على قيام مشاة البحرية الامريكية بدوريات راجلة في مناطق بمحاذاة طريق التموين الاسرائيلي المعروف بطريق صيدا القديمة.

وقال ان على القوات الاسرائيلية تامين المنطقة المحيطة بالطريق واذا هي فتحت النار على مشبوهين وكان الجنود الامريكيون الراجلون على مقربة من ذلك فهناك خطر وقوع حادث.

واضاف البريجادير ليبكين يقول ان استخدام الطريق من قبل عربات للجيش اللبناني او للقوة المتعددة الجنسيات المؤلفة من وحدات امريكية وفرنسية وايطالية وبريطانية لا يحمل اية مخاطر وبامكان هذه العربات التنقل عليه بحرية.

وقال ان بيروت الغربية التي كانت معقلا للفلسطينيين والميليشيات اليسارية اللبنانية حتى ايلول الماضي هي احدى منطقتي تعمل منهما قوات معادية لاسرائيل.

واضاف يقول ان المنطقة الاخرى هي قسم من الاراضي الجبلية الواقعة الى الشرق من بيروت والتي يحاول الفدائيون التسلل عبرها عن طريق وادي المتن من مناطق تسيطر عليها قوات الردع السورية الى مناطق تسيطر عليها القوات الاسرائيلية.

وقال عن المسؤولين عن الهجمات على القوات الاسرائيلية انه لوضع بالغ التعقيد ولا اعتقد اننا نعرف كل شيء عنهم.

ومضى يقول انه عرف ان فدائيين فلسطينيين متمركزين في منطقة البقاع تسللوا عبر وادي المتن ولكننا لسنا متأكدين ان كانوا هم الاشخاص الوحيدون الذين يقومون بهذه النشاطات.

وقال البريجادير ليبكين ان من الممكن ان يكون بعض المهاجمين من اللبنانيين.

وتعلن المسؤولية عن معظم الهجمات على القوات الاسرائيلية التي تكاد تكون يومية منظمة جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية وتقول مصادر مطلعة ان هذه الجبهة تضم مقاتلين سريين ينتمون الى منظمات يسارية لبنانية.

وقال بيان للجبهة نقلته وكالة الانباء الفلسطينية وفا امس الاول ان مقاتلي الجبهة قاموا بما مجموعه ٣٨ عملية ضد القوات الاسرائيلية في الفترة الواقعة بين ٢٤ كانون الثاني و١٣ اذار.

واينبرغر يبحث في مدريد امكانية انضمام اسبانيا لحلف الاطلسي

مدريد – رويتر – اجتمع السيد كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي امس الى السيد فيليب جونزاليس رئيس وزراء اسبانيا لاجراء محادثات من المتوقع ان تشمل اشتراك اسبانيا في حلف شمال الاطلسي وما اذا كانت ستشتري مقاتلات امريكية من طراز ف – ١٨.

وقد اجتمع السيد واينبرجر، الذي يقوم باول زيارة رسمية له هنا، الى وزير الدفاع ناربسيس سيرا امس الاول، عقب وصوله بعد حضوره مؤتمر التخطيط النووي، لحلف شمال الاطلسي، في فيلامورا في البرتغال.

وحضرت اسبانيا هذا المؤتمر بوصفها مراقبا وقال مسؤولون امريكيون ان السيد واينبرجر، سيؤكد على اهمية اشتراك اسبانيا الكامل في الحلف اثناء محادثاته.

وسيجتمع السيد واينبرجر ايضا، الى وزير الخارجية، فرناندو موران والملك خوان كارلوس، قبل عودته الى واشنطن

وكانت اسبانيا قد انضمت الى حلف شمال الاطلسي في حزيران الماضي ولكن الحكومة الاشتراكية الجديدة اوقفت اندماجها الكامل في الجناح العسكري للحلف حتى يتم اجراء استفتاء على هذه المسألة وهو ما يمكن ان يتاخر حتى عام ١٩٨٥.

وقال مسؤولون انه ستتم ايضا اثارة امكانية بيع طائرات من طراز ف – ١٨ التي تقوم بتصنيعها شركة مكدونل دوجلاس، وتعيد الحكومة التي تولت السلطة في كانون الاول الماضي النظر في قرار صدر في العام الماضي بشراء ٨٤ طائرة من طراز ف – ١٨.

مسؤول سوفياتي يؤكد دعم بلاده لكفاح الشعب الفلسطيني

دمشق – رويتر – اعرب نائب رئيس مجلس السوفيت الاعلى تيميريك كوشوييف ورئيس المجلس الوطني الفلسطيني عن اعتزازهما بالعلاقات الوثيقة والمميزة التي تربط بين الاتحاد السوفيتي ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت وكالة الانباء الفلسطينية وفا ان ذلك جاء لدى استقبال رئيس المجلس الوطني الفلسطيني هنا امس وفد مجلس السوفيت الاعلى برئاسة كوشوييف الذي يزور سوريا منذ يوم الاثنين الماضي.

وذكرت وفا ان السيد كوشوييف اكد مواقف الاتحاد السوفيتي الثابته في دعم كفاح الشعب الفلسطيني حتى ينتصر وينال استقلاله ويقيم دولته المستقلة وقال ان الاتحاد السوفيتي واضح في موقفه ومستمر عليه وليس له سياسة ثنائية وان العرب يحتاجون الان الى وحدتهم في مواجهة قوى العدوان.

وقالت/وفا/ان رئيس المجلس الفلسطيني شرح للوفد السوفيتي مقررات المجلس في دورته الاخيرة في الجزائر في الشهر الماضي والتي قال انها كرست الوحدة الوطنية والعسكرية الفلسطينية واضاف انه حدد كذلك مهمات النضال الفلسطيني في المرحلة القادمة قائلا انها ترتكز على ان منظمة التحرير مع اي مؤتمر دولي يطرح قضية فلسطين بشكل عادل ومنصف ويشترك فيه جميع الفرقاء.

مساعدات لضحايا الجفاف في اثيوبيا

جنيف – اف ب – وجهت رابطة جمعيات الصليب الاحمر امس، نداء يدعو الى مساعدة ضحايا الجفاف في اثيوبيا.

وطلبت الرابطة من الجمعيات الاعضاء منح مساعدات قدرها ٦ ملايين فرنك سويسري، حوالي ٢١ مليون فرنك فرنسي، في الفترة من الان وحتى نهاية العام الحالي، ومن بينها خمسة ملايين فرنك، يجب ان تتوفر بشكل عاجل اي خلال الفترة من اذار الحالي حتى اب القادم.

واوضحت الرابطة ان الجفاف يؤثر على ٤٣٩ الف شخص في منطقة جوندار الو و٨٥٠ الف شخص في منطقة وولو.

القضاء الفرنسي يبرىء جارودي من تهمة معاداة السامية

باريس – ق.ن.ا – اصدرت محكمة باريس امس حكما ببراءة الفيلسوف الفرنسي الذي اشهر اسلامه مؤخرا رجاء جارودي وثلاثة من صحبه من تهمة معاداة السامية والعنصرية من القضية التي رفعتها ضدهم منظمة ليكرا اليهودية الفرنسية.

ووصف فرانسيس لامان احد محامي المتهمين الحكم بانه يمثل انتصارا للعدالة الفرنسية ويعتبر سابقة هامة.

وقال ان محامي ليكرا كانوا على ثقة من كسب القضية على اساس الحكم الذي صدر منذ اسبوعين ضد جورج مونتارون رئيس تحرير صحيفة تيما بناج كرتيان/الشهادة المسيحية/بغرامة مقدارها ١٥٠٠ فرنك في قضية مشابهة رفعتها ضده نفس المنظمة اليهودية.

وكانت المحكمة قد اجلت يوم الخميس الماضي قضية جارودي وصحبه الى يوم امس بعد ان نظرتها على مدى ثماني ساعات ونصف الساعة استمعت خلالها الى الادعاء والاتهام وشهود الاثبات.

توفي بارني كلارك بعد حياة بقلب صناعي ١١٢ يوما

سولت ليك سيتي – اف ب – توفي بارني كلارك اول مريض يعيش بقلب صناعي مساء الاربعاء في سولتليك سيتي بعد ان عاش لمدة ١١٢ يوما بقلب صناعي من البلاستيك والمعدن.

واعلن المسؤولون في المستشفى ان بارني كلارك بحضور زوجته والدكتور ويليام دوفريز الذي اجرى له العملية.

وجدير بالذكر ان بارني كلارك طبيب الاسنان المتقاعد كان يعاني من خلل مزمن في وظائف القلب وقد وافق على ان يزرع له قلب صناعي من البلاستيك والمعدن استغرقت عملية زرع هذا القلب التي تعد اول عملية في تاريخ الطب سبع ساعات.

وكانت الحالة الصحية لبارني كلارك قد تحسنت على اثر تعرضه ثلاث مرات للخطر استلزمت كل منها تدخل جراحي وفي منتصف الشهر الماضي اعرب الاطباء المعالجون عن الامل في السماح له بمغادرة المستشفى بعد بضعة اسابيع.

ومما يذكر ان بارني كلارك كان يدرك المخاطر التي سيتعرض لها حينما قرر خوض هذه التجربة وقد صرح في اول الشهر الماضي بان هذه المحاولة جديرة بالتجربة حيث لا يوجد بديل سوى الموت وقال لاطبائه انه من دواعي سروري ان استطيع مساعدتكم لاول مرة

تجديد امر الاقامة الاجبارية بحق رئيس بلدية عنبتا

قام الحكم العسكري مؤخرا بتجديد امر الاقامة الاجبارية بحق رئيس بلدية عنبتا وحيد الحمد الله الذي عزلته قوات الاحتلال عن منصبه وقد جدد الحكم العسكري هذا الامر لمدة ستة اشهر اخرى ابتداء من تاريخ ١٩٨٣/٣/٣.

ويذكر ان الاقامة الاجبارية مفروضة على وحيد الحمد الله منذ العام ١٩٨٠.

اقامة مطار جديد شمال ايلات

ذكرت جريدة "دافار" ان مليون دولار ستنفق خلال العام المالي القادم على وضع المخططات الهيكلية لمطار جديد يقام في "عين عبرونة" على بعد ١١ كم شمال ايلات.

وذكر المدير العام لسلطات المطارات الاسرائيلية تسفي غوب اري ان اقامة المطار الجديد ستستمر بين ٤ – ٥ سنوات. وتتجه الانظار الى جعل هذا المطار مناسبا لاستقبال طائرات كبيرة في رحلات دولية تستخدم حاليا مطار "عوفدة" على بعد ٨٠ كم من ايلات.

مستوطنتان جديدتان في شرفات وقطنة

قامت الجرافات الاسرائيلية، امس الاول بالعمل في اراضي قرية شرفات. وقال اصحاب الاراضي في القرية بان العمال الاسرائيليين ابلغوهم بانه تمت مصادرة مساحات من اراضيهم لاقامة مستوطنة جديدة عليها. وفي قرية قطنة يقوم المستوطنون الاسرائيليون بالعمل في مكان يقع شمالي شرقي القرية والمعروف باسم "اللبوش" وذلك لانشاء نواة استيطانية في المنطقة.

المصادقة على الموازنة الاسرائيلية لعام ١٩٨٣

ذكرت صحيفة "هارتس" ان الكنيست الاسرائيلي وافق امس على الموازنة الاسرائيلية لعام ١٩٨٣. وتبلغ هذه الموازنة ١١٢٤ مليار شيكل.

وقالت الجريدة ان جميع اعتراضات المعارضة على الموازنة قد رفضت باصوات اعضاء الائتلاف الحكومي الذي حافظوا على تواجدهم التام في قائمة الكنيست.

الوفيات

نابلس – الجلروشية: محمد محمود عيسى غانم .... ٦٥ عاما
سلواد: الحاج عبدالمجيد مصطفى عبدالمجيد حامد .... ٦٥ عاما
القدس: الحاج محمد سلمان حميدون .... ٨٥ عاما
القدس: الحاجة نزهة موسى الحداد .... ٧٠ عاما
غزة: الحاج عبدالرحمن عبدالهادي الزعلان .... ٧٥ عاما
غزة: الحاج خالد سليم مصلح .... ٥٣ عاما
نحالين: فاطمة محمود عطية .... ٤٠ عاما
عصيرة الشمالية: توفيق غالب عبده الغزاوي
طولكرم: الحاجة نصرة البليبسي .... ٧٠ عاما
الخليل – الظاهرية: الحاج عيسى محمد منسية المخارزة .... ٨٠ عاما

تتمات

وفي العهد

التدريسية، وعرض قرارات المجلس وقدم شكره لسموه لرعايته اجتماعات الرابطة وندوة الاقتصاد الاسلامي.

كما عرض الدكتور عبدالعزيز الخياط عميد كلية الشريعة في الجامعة الاردنية، على سموه، الابحاث الاقتصادية الاسلامية، التي نوقشت في الندوة، في ميدان التنمية الاقتصادية.

وقد ابدى سمو الامير حسن، خلال المقابلة اهتمامه بتوصيات الرابطة والندوة وضرورة وضع الممكن منها، موضع التنفيذ وتغطيتها اعلاميا، لنشر التوعية في التنمية الاقتصادية على اسس سليمة.

وايد سموه فكرة ايجاد جمعيات لحماية المستهلك وايجاد مؤسسة للزكاة، وترجمة ابحاث وتوصيات الندوة، الى اللغات الاجنبية لتعميم فائدتها.

كما تمنى سموه للوفود، التوفيق في مواصلة جهدهم، واستمرار ادائهم لصالح العرب والمسلمين.

وحضر المقابلة سماحة الشيخ ابراهيم القطان قاضي القضاة.

وكانت اجتماعات المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلامية وندوة الاقتصاد الاسلامي قد اختتمت اعمالها في كلية الشريعة، في الجامعة الاردنية يوم امس الاول.

وقد اوصى المجلس على عقد اجتماعه المقبل في المغرب وعقد لقاء لعمداء كليات الشريعة واصول الدين في الاردن خلال عام ١٩٨٤ وقبول عضوية كلية الدعوة في القدس والجامعة الاسلامية في غزة وعدد من الجامعات الاسلامية.

واوصت ندوة الاقتصاد الاسلامي على ضرورة اقامة المؤسسات الاقتصادية الاسلامية تلبية لحاجات المجتمع واعتبرت المؤسسات الاقتصادية التي لا تقوم على المنظور الاسلامي تضر بتركيبة المجتمع وتحرمه من التفاعل مع مؤسساته الاقتصادية.

كما اوصت بضرورة تشكيل لجنة دائمة من العلماء الشرعيين والاقتصاديين لايجاد منهج سليم يجمع بين الاصالة والمعاصرة والعمل على تدريس الاقتصاد الاسلامي في كليات الاقتصاد والاقتصاد المعاصر في كليات الشريعة لتتصل الروافد وتتناقل الافكار بين الكليتين ونشر التوعية الأسلامية بوجوب احياء الارض او استثمارها لتحقيق الاكتفاء الذاتي.

واوصت بضرورة اقامة الجمعيات التعاونية ومعالجة مشكلات السوق التجارية بهدي من تعاليم الشريعة وتشجيع جمعيات حماية المستهلك

ونشر التوعية في محاربة الاسراف في البناء والاساس والنفقات وتحقيق التوازن الوسطي بين الاسراف والتقتير عن طريق برامج اعلامية في ميدان التنمية.

استمرار انخفاض

وقال متعاملون ان العملة البريطانية بقيت عرضة لاحتمالات تاثير انخفاض اسعار النفط على عائدات بريطانيا من نفط بحر الشمال.

وقد ساعد انخفاض طفيف في سعر الدولار على عودة الاسترليني الى مستوى يزيد عن ١,٤٩ دولار بعد ان انخفض عن تلك السعر امس الاول. وقد بلغ سعر الاسترليني في بداية التعامل ١,٤٦٢٥ دولار وارتفع حتى ١,٤٩٢٥ بحلول منتصف النهار.

وقد زادت قوة العملات الاجنبية بصفة عامة مقابل الدولار وكانت اكبر زيادة للين الياباني الذي ارتفع الى ٢٣٦,٩٣ للدولار بحلول منتصف النهار مقابل ٢٣٨,٨٧ عند الاقفال امس الاول.

تغييرات

الاسرائيلي، عهد بها منذ ست سنوات، الى الجنرال اسرائيل تال، الذي كانت وراء سلسلة انتاج الدبابات الاسرائيلية (ميركافا).

وقد عرض المشروع، على عيزرا وايزمان، وزير الدفاع وقتذاك، ولقي معارضة شديدة، من رئيس الاركان، وعديد من كبار الضباط الذين كانوا يخشون الحد من مسؤولياتهم ويبدو ان الدروس المستخلصة من حرب لبنان، كان من شأنها اقتناع المعارضين للمشروع، بان اعادة التنظيم، تفرض نفسها.

واشارت بعض التعليقات الى اعادة التنظيم، ستفرض انشاء بعض الرتب الكبيرة في الجيش الاسرائيلي حاليا، هي رتبة الجنرال (بنجمتين) التي لم تمنح سوى لرئيس الاركان.

وقد نشرت الصحف الاسرائيلية امس ان الجنرال افيجدور بن جال، قرر ترك الجيش، بعد اختيار الجنرال موشي ليفي، لمنصب رئيس اركان حرب الجيش، وهو المنصب الذي كان مرشحا له ايضا.

وكان الجنرال بن جال (٤٧ عاما) وهو احد الضباط البارزين في الجيش الاسرائيلي، يشغل حتى عام ١٩٨١، منصب قائد عام الجبهة الشمالية /سوريا ولبنان/ ثم اوفد الى الولايات المتحدة الامريكية، لاجراء دراسات عليا في جامعاتها، وهم يعتبرونه بصفة عامة في اسرائيل، من المرشحين لمنصب قائد الجيش.

وقد رفض الجنرال بن جال، منصب ملحق عسكري في احدى السفارات الكبرى، عرض عليه، بعد ان هدد بمنصب رئيس اركان الجيش، الجنرال ليفي، وذكرت الصحف الاسرائيلية، انه كان يأمل في تولي منصب قيادي هام، بعد اختيار الجنرال ليفي، ولكن ليفي اعترض على ذلك.

عقبات جديدة

ميليشيات الرائد المنشق، سعد حداد عقبة كبيرة امام اي تقدم في المفاوضات في لبنان واضافت ان المحادثات التي دارت يوم الاربعاء في القدس المحتلة بين المفاوض الامريكي فيليب حبيب الذي كان يحمل معه من بيروت المطالب اللبنانية والمسؤولين الاسرائيليين لم تتوصل الى شيء.

وترفض اسرائيل تقديم اي تنازلات الغرض منها الحد من دور ميليشيات الرائد العميل سعد حداد في جنوبي لبنان لان حداد حليف مخلص لم يتهاون ابدا في الوفاء بالتزاماته ولان اسرائيل تعهدت بمساندته.

واضافت الصحيفة ان ارينز وزير الدفاع وشامير وزير الخارجية ابلغا فيليب حبيب ان اسرائيل بلغ حد النهاية بالنسبة للتنازلات والمرو التي يمكن ان يتسم بها موقفها وان ستعارض تماما ان ترابط وحدات م الجيش اللبناني على الحدود مح ميليشيات سعد حداد.

مبارك

واضاف ان مصر ستعاني م هبوط في عائدات النفط يقدر بمبل ٢٤٥ مليون دولار، هذا العام و٠٠ مليون دولار، عام ١٩٨٤ بسبب الهبوط الاخير في اسعار النفط.

غير انه كان على ثقة من ان ذلك ل يكون له اثر اكبر مما ينبغي ع الخطة الاقتصادية الخمسية لمص والتي لا تزال في عامها الاول.

وفي جاكرتا، صرح متحدث باس وزارة الخارجية الاندونيسية، با الرئيس مبارك سيقوم بزيارة رسم لاندونيسيا، في الفترة من ٩ الى ١ نيسان، وستكون زيارته اول زيار يقوم بها رئيس دولة اجنبي، مذ اعادة انتخاب الرئيس الاندونيسي سوهارتو، لفترة جديدة، مدتها خمس سنوات قبل اسبوعين، كما تأتي هذ الزيارة، في اطار جولة اسيوية، تشم الصين وكوريا الشمالية واليابان.

وقال دبلوماسيون، ان المحادثا بين الزعيم المصري والرئيس سوهارتو يتوقع ان تتركز على مشاك الشرق الاوسط وبخاصة المسال الفلسطينية.

غير انهم اضافوا، انها ستشم ايضا موضوعات رئيسية تهم العا الاسلامي، من بينها التدخ السوفياتي في افغانستان، وحر الخليج الدائرة بين ايران والعراق

وكانت المرة الاخيرة التي زار فيه الرئيس مبارك، اندونيسيا، اكبر دو اسلامية في العالم، من حيث عد السكان في نيسان ١٩٧٩ عندما كا نائبا للرئيس.

رأينا

المنطقة، سواء اكان اوروبيا، او اسيويا، او من اي نوع اخر، وهذه القوى المحركة، لا غنى عنها باي حال من الاحوال.

ان من حق العرب، ان يدعوا الاسرة الدولية، وكل المحبين للسلام الى نصرة قضيتهم العادلة.. والى جانب ذلك فان من واجبهم، ان يكونوا على المستوى الذي يحفز الاخرين، الى الاستجابة لدعوتهم.

في ذمة الله

نعي فاضلة
ينعى اسامه ونديم خوري وعائلتيهما بمزيد من الحزن والاسى المرحومة
خالدة يوسف الجيوسي
حرم السيد عفيف الجيوسي نائب مدير البنك العربي عمان ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان

نعي فاضلة
شركة عقاب قريع واولاده ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحومة.
خالدة يوسف الجيوسي
زوجة اخاهم وصديقهم العزيز السيد عفيف الجيوسي ويتقدمون من زوجها ومن عموم آل الجيوسي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء

تعزية
شركة المشرق لمواد البناء يشاركون الاخ الوفي عفيف الجيوسي وال الجيوسي الكرام احزانهم بمصابهم الاليم بوفاة فقيدتهم الغالية المرحومة
خالدة يوسف الجيوسي
سائلين المولى عز وجل ان يلهمهم الصبر والسلوان وان يتغمد الفقيدة بواسع الرحمة والرضوان.

نعي سيدة فاضلة
عبد واحمد ابو الريش ينعيان بمزيد الحزن والاسى المرحومة
خالدة الجيوسي
حرم الاخ والصديق السيد عفيف الجيوسي ويتقدمان من الصديق العزيز وال الجيوسي الكرام باصدق مشاعر العزاء، سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

نعي سيدة فاضلة
جرش
مدير وموظفو البنك العربي المحدود فرع جرش ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة
خالدة يوسف الجيوسي
حرم زميلهم السيد عفيف الجيوسي
نائب مدير البنك العربي الفرع الرئيسي عمان ويتقدمون من زميلهم العزيز وانجاله وعموم ال الجيوسي الكرام بلخلص مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه

نعي سيدة فاضلة
تنعى موظفات وموظفو قسم البنوك الخارجية في البنك العربي المحدود الفرع الرئيسي — عمان بمزيد من الحزن والاسى المرحومة.
خالدة يوسف الجيوسي
زوجة زميلهم السيد عفيف طاهر الجيوسي ويتقدمون من الزميل العزيز وال الجيوسي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيدة برحمته الواسعة واسكنها فسيح جناته والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان

نعي فاضله
ينعى محمود شعبان واولاده بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحومة
خالدة يوسف الجيوسي
حرم السيد عفيف طاهر الجيوسي
ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضلة
هاشم درويش، عز الدين حماد، عبد الغني جابر، سامي الديسي، محمد صالح، داود موسى، محمد جودت، محمد مسلم، خالد خميس، محمد خضر، احمد العبادي، ينعون بمزيد من الاسى والحزن السيدة الفاضلة
خالدة
(ام عماد)
زوجة زميلهم الاستاذ عفيف الجيوسي ويتقدمون اليه والى ذويها باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يلهم ذويها الصبر والسلوان وان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه

نعي فاضلة
رشيد عموري: ينعي ببالغ الحزن والالم السيدة الفاضلة المرحومة
خالدة يوسف الجيوسي
حرم صديقه عفيف الجيوسي
ويتقدم من زوجها وانجالها واشقائه وعموم ال الجيوسي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، رحم الله الفقيدة الغالية رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته والهم زوجها وابنائها واهلها جميل الصبر والسلوان

نعي فاضلة
عبد اللطيف الحاج قاسم واولاده ينعون ببالغ الحزن والالم السيدة المرحومة
خالدة يوسف الجيوسي
حرم صديقهم عفيف الجيوسي ويتقدمون من ال الجيوسي الكرام ومن زوجها باصدق مشاعر العزاء رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته

نعي سيدة فاضلة
خليل المصري ينعي بمزيد من الحزن والاسى الفقيدة المرحومة
خالدة يوسف الجيوسي
حرم السيد عفيف الجيوسي
ويتقدم من الها وذويها باصدق مشاعر التعزية والمواساة للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.

نعي مرب فاضل
اربد — سحم الكفارات — تنعى عشيرة ابو العسل في سحم الكفارات فقيدهم وعميدهم الفقيد الغالي الاستاذ المرحوم
محمد عبد الله ابو العسل
الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٧٥ عاما يوم الاربعاء ٨٣/٣/٢٣ قضاها في تربية جيل صالح واصلاح ذات البين وقد تم تشييع جثمانه يوم امس الخميس ظهرا في سحم، تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل ولده غياض الكائن في سحم الكفارات.
برقيا ال ابو العسل سحم

نعي فاضل
موسى عواد قاقيش واولاده كمال واحسان ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم
الياس عيد قاقيش
ابو فريح
والد نسيبهم عيد قاقيش ويتقدمون من انجاله وال الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء للفقيد الرحمة والرضوان ولاله وذويه جميل الصبر والسلوان

نعي
ال ابوخالد في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم
حماد عبدالرحيم ابوخالد
الذي انتقل الى رحمته تعالى امس تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

نعي فاضل
ضيف الله حمدان القطيفان واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم .
الشيخ مفلح عليان القطيفان
سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

نعي فاضلة
حنطةاربد — امين بيبرس واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة
الحاجة صديقه العمري
ام محمد
والدة صهرهم السيد محمد فلح العزام رئيس بلدية كفر اسد ويتقدمون من عشيرتي العمرية والعزام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

نعي فاضل
ينعي مدير علم مشروع مطار الملكة علياء الدولي ببالغ الحزن والاسى والد زميلهم المرحوم
الياس ميخائيل قاقيش
الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي شاب فاضل
ينعى مدير علم وموظفو مؤسسة الاقراض الزراعي المرحوم
مشعل عبدالمحسن الخمايسة
خال زميليهم السيدين عبد الله واحمد ذيب الخمايسة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته ويتقدمون من الزميلين الكريمين وال الخمايسة باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

نعي
ينعى وزير الاشغال العامة ووكيل الوزارة المنتدب وجميع موظفي الوزارة زميلهم المرحوم
مشعل عبدالمحسن الخمايسة
رئيس ديوان مديرية اشغال الطفيلة الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء الموافق ٨٣/٣/٢٢ اثر نوبة قلبية ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق التعازي.
سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

نعي فاضلين
الطفيلة — بمزيد الحزن والاسى تنعى المديرة واعضاء الهيئة التدريسية والطالبات في مدرسة الطفيلة الثانوية للبنات الفقيدين المرحومين:
الحاج عارف الخمايسة
ومشعل الخمايسة
ابني عم السيد عبد الحفيظ الخمايسة والسيدة فوزية الخمايسة زميلتهن في المدرسة وكذلك خال زميلهن السيد ماجد البدور للفقيدين الرحمة ولاهلهما من بعدهما الصبر والسلوان.

نعي فاضلين
ينعى مدير وموظفو ومستخدمو مديرية اشغال الطفيلة ببالغ الحزن والاسى الفقيدين المرحومين
مشعل الخمايسة
وعارف الخمايسة
تغمد الله الفقيدين بواسع رحمته واسكنهما فسيح جناته والهم اهلهما وذويها الصبر والسلوان

نعي زميل
ممدوح حوامدة واخوانه ينعون ببالغ الاسى وعميق الحزن الزميل الاخ
يوسف الرفاعي
ويتقدم من انجاله وال الرفاعي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

نعي زميل فاضل
وزير المواصلات ووكيل الوزارة وجميع موظفي الوزارة ينعون ببالغ الاسى وعميق الحزن الزميل
يوسف الرفاعي
مدير مواصلات لواء جرش سابقا ويتقدمون من انجاله ومن ال الرفاعي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة.. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل
نعي وجيه فاضل
الدكتور ابراهيم وبانه الخالدي ينعيان بمزيد من الحزن والاسى الوجيه المرحوم
انيس عبد الحميد بيبي
ويتقدمان من اسرة الفقيد الغالي باصدق ايات التعزية بهذا المصاب الجلل، تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم ارملته وانجاله وذويه وال بيبي الكرام جميل الصبر وحسن العزاء

نعي وجيه فاضل
فريد السعد واسرته ينعون بقلوب ملؤها الحزن والاسى النسيب والصديق المرحوم
انيس عبد الحميد بيبي
الذي انتقل الى رحمته تعالى في بيروت اول امس ماسوف عليه وعلى خصاله واخلاقه، تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم ارملته وانجاله وال بيبي الكرام جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل
ينعى اولي الشريف وعائلته بمزيد الحزن والاسى الفقيد المرحوم
انيس عبدالحميد بيبي
والد صديقهم واخيهم عامر
ويتقدمون من الصديق العزيز وعموم ال بيبي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين من الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة
اربد — ينعى ال بيبرس بمزيد الحزن والاسى المرحومة
الحاجة صديقه العمري
ام محمد
والدة نسيبهم السيد محمد فلح العزام رئيس بلدية كفر اسد ويتقدمون من عشيرتي العزام والعمرية باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها الصبر والسلوان

نعي فاضلة
ابراهيم وفاروق وعصام المظفر ينعون بمزيد الحزن والاسى جدتهم الغالية المرحومة
فاطمة صالح وهبه
الدجاني
والدة يحيى ربحي المظفر
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان

نعي حاجة فاضلة
ينعى الحاج الاستاذ يعقوب عبد الله واولاده وجيه ووليد وعبد الله ومحمد من قرية بدرس/رام الله بمزيد الحزن والاسى زوجته ووالدتهم الحاجة
تحفة عبد ربه يعقوب
ام وجيه
التي انتقلت الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية صباح يوم الخميس ٨٣/٣/٢٣ عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى
تقبل التعازي ولمدة ثلاثة ايام في بيت ولدها وليد الكائن في ضاحية اسكان الجبيهة مقابل مكتب ارتباط جامعة اليرموك طريق ياجوز عمار ٦ شقة ٦.

نعي فاضلة
ال الدجاني وال المظفر ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة
فاطمة صالح وهبه
الدجاني
ارملة المرحوم يحيى محمد المظفر ووالدة يحيى ربحي المظفر عن عمر يناهز ٩٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر من منزل ولدها الكائن في ماركا الشمالية خلف المستشفى العسكري الساعة الحادية عشرة ظهرا بعد الصلاة عليها بجامع حمزة بماركا الشمالية ومن ثم الى مثواها الاخير في مقبرة سحاب.
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم الها الصبر والسلوان

نعي عضو تعاوني مخلص
بمزيد الحزن والالم تنعى جمعية العمل التعاونية للمنطقة المتبادلة (ال حتر) المرحوم
طعمه عطا الله حتر
العضو التعاوني المخلص في جمعيته وذويه الذي لم يتوان لحظة عن دعم العمل التعاوني في الجمعية.
الذي تتقدم لجنة ادارة الجمعية من زوجته وانجاله باحر واصدق مشاعر العزاء راجين الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان

نعي فاضلة
تنعى جمعية ضاحية اسكان الجبيهة بمزيد الحزن والاسى المرحومة.
الحاجة تحفة يعقوب
والدة السادة وجيه ووليد وعبد الله ومحمد يعقوب ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل
ال حمام في الاردن والخارج ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم
الحاج ديب درويش حمام
الذي انتقل الى جوار ربه امس عن عمر يناهز (٨٠) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة ٨٣/٣/٢٥ من منزل ولده سعيد الكائن في طريق اوتوستراد النزهة المؤدي الى طبربور حيث يصلى عليه في مسجد سحاب ثم يوارى جثمانه الطاهر في مقبرة سحاب.
تقبل التعازي في منزل ولده سعيد الكائن في طريق اوتوستراد النزهة المؤدي الى طبربور.

نعي
الدكتور هشام سعد الدين حمام وشقيقه محمد ينعون ببالغ الاسى وعميق الحزن عمهم
الحاج ديب درويش حمام
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

نعي
سعد الدين درويش حمام ينعي ببالغ الاسى وعميق الحزن شقيقه
الحاج ديب درويش حمام
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

نعي فاضل
نيبان — تنعى عشيرة العبيدات — بني حميدة بمزيد الحزن والاسى فقيدها الغالي المرحوم
علي سلامة العبيدات
الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز ال ٦٠ عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

نعي شابه
اربد — تنعى موظفات مركز امومة الرشيد — اربد بمزيد الحزن والاسى المرحومة
نبيلة مصطفى صالح الذيـاب الشريدة
شقيقة زميلتهم ربيعة الشريدة، ويتقدمن من ال الفقيدة باصدق مشاعر المواساة، للفقيدة الرحمة وجنات الخلد ولالها وذويها الصبر والسلوان

نعي شاب
ينعى الكوافير مروان والكوافير خليل بمزيد الحزن والاسى المرحوم
زيد خلف النجداوي
شقيق زميلهم محمد العمري ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي
محمود سليمان معدي المساف واخوانه ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم:
فاهد احمد عبدالله اللوزي
ويتقدمون من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الرحمه وجنات الخلد ولذويه الصبر والسلوان.

في ذمة الله

نعي فاضلة
مدراء وموظفو شركة ملترانس في عمان والعقبة ومحطة السيارات ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:
والدة السيد يحيى ربحي المظفر
ويتقدمون من انجال الفقيدة والها الكرام باحر التعازي للفقيدة الرحمة ولالهـا الصبر والسلوان.

زهرة تذبل
اربد — ينعى علي صالح الغريفي ابو خلدون وال الغريفي في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها ابنهم المرحوم
ابراهيم علي صالح الغريفي
الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي في منزل والده الكائن في شارع بلاط الشهداء

نعي فاضلة
اربد — تنعى عشيرة الفراحته في اربد والجلمه بمزيد الحزن والاسى المرحومة
الحاجة عريفه محمود
ارملة المرحوم الحاج عبد الله محمد فراحته التي انتقلت الى رحمته تعالى في اربد يوم الخميس ٨٣/٣/٢٤ عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانها الطاهر في مدينة اربد. تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

نعي فاضل
ابراهيم ملقي واخوانه وعموم آل الملقي في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى نسيبهم الفقيد
الحاج محمد يحيى ابو عليد
(ابو يحيى)
ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي شاب فاضل
ينعى ال الجيلاني واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين وخارجهما بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم
محمد سليمان عبد الدايم الجيلاني
(ابو حازم)
الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الخميس ١٩٨٣/٣/٢٤ في مدينة القدس عن عمر يناهز الخامسة والثلاثون علما اثر مرض عضال لم يمهله طويلا. سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته
ملاحظة: سيعلن عن موعد افتتاح بيت العزاء في منزل والده المرحوم بعد عودة ذويه من الضفة الغربية.

نعي
ينعى مدير علم وموظفو شركة الخطوط البحرية الوطنية الاردنية المرحومة
والــــدة
زميلهم السيد وديع الشاعر، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم ذويها الصبر والسلوان

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي فاضله
ال الشاعر ومرجي وانسباؤهم ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة
ام وديع
ارملة المرحوم اسكندر طريف الشاعر التي وافتها المنية امس الخميس ٨٣/٣/٢٤ وشيع جثمانها الى مثواه الاخير من كنيسة المقبرة تقبل التعازي للرجال في بيت حفيدها هيثم نجيب الشاعر في مدينة الزرقاء والنساء في منزل ولدها وديع الشاعر الكائن في جبل التاج.

قداس وجناز
سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم غد السبت الموافق ١٩٨٣/٣/٢٦ في كنيسة الروم الارثوذكس في السلط قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحوم
الياس عيد الميخائيل
قاقيش
(ابو فريح)
فاهل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء للاشتراك معهم في هذا الجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم
لا اراكم الله مكروها بعزيز

إنا لله وإنا اليه راجعون

كول يواجه خلافات سياسية جديدة في الائتلاف الحزبي

بون — رويتر — قال معلقون سياسيون امس ان المستشار الالماني الغربي، هيلموت كول الذي ينتمي لحزب الاتحاد الديمقراطي المسيحي، يواجه المزيد من الخلافات السياسية، في ائتلافه الذي يضم ثلاثة احزاب، رغم الاتفاق على برنامج حكومي مشترك.

وكان حزب الاتحاد الديمقراطي المسيحي، وحليفه البافاري حزب الاتحاد الاجتماعي المسيحي، قد اختتما سبعة ايام من محادثات الائتلاف المكثفة في وقت متأخر من ليلة امس الاول، بالاتفاق على مجموعة من تخفيضات الانفاق العام، واجراءات مكافحة البطالة.

وكان الحزب الديمقراطي الحر، الذي يرئسه وزير الخارجية، هانز ديتريش جينشر، قد اعلن موافقته في وقت سابق بعد اجتماع منفصل، لتوليه البرلمانيين الذين يبلغ عددهم ٣٤ نائبا.

الا ان سلطة السيد كول التي تعززت بانتصاره الانتخابي المقنع، يمكن ان تتعرض لاختبار اخر من جراء الخلافات العميقة، حول السياسة الخارجية بين الاحرار وبين حزب الاتحاد الاجتماعي المسيحي اليميني الذي يرئسه السيد فرانز جوزيف شتراوس.

ولخصت صحيفة نورنبرجر نلخريتشين راي كثير من المحللين بقولها ان الشركاء في الائتلاف تعاموا عن مسائل رئيسية من بينها العلاقات مع موسكو وبرلين الشرقية.

ومن المقرر ان يلتقي السيد كول من جديد بزعماء الحزبين الاخرين لتسوية قضايا السياسة الخارجية قبل خطابه الرئيسي امام البوندستاج مجلس النواب، في الرابع من ايار.

ويسعى رئيس الوزراء البافاري شتراوس الى اجراء تغييرات كبرى في السياسة الخارجية تتعارض مع الخط الذي انتهجه السيد جينشر على مدى السنوات التسع الماضية، وقد قدم اخيرا وثيقة حول السياسة الخارجية تقع في ٢٧ صفحة لشركائه في الائتلاف يقترح فيها انتهاج خط اكثر تشددا تجاه موسكو ومساندة جنوب افريقيا وغيرها من الحكومات اليمينية.

وكان الائتلاف قد توصل الى اتفاق عريض، حول المسائل الاقتصادية التي استغرقت ثلاثة ارباع المحادثات وفقا لما قاله السيد ادوارد ستويبر الامين العام لحزب الاتحاد الاجتماعي المسيحي.

وقد انتقد السيد فيلي برانت رئيس الحزب الديمقراطي الاشتراكي المعارض الذي حكم المانيا الغربية لمدة ١٣ عاما، حتى تحول الاحرار بتأييدهم الى اليمين في تشرين الاول البرنامج الاقتصادي للائتلاف وقال انه لا يتضمن حلا للبطالة المتزايدة التي تشمل الان اكثر من عشرة في المئة من قوة العمل في البلاد.

كما ادانت الاتفاق ايضا النقابات العمالية التي تطالب مثل الحزب الديمقراطي الاشتراكي، ببرنامج استثمار يتكلف عدة مليارات من الدولارات لخلق وظائف جديدة.

التوقيع على بروتوكول للتبادل التجاري بين مصر والسودان

القاهره — ق.ن.ا — تم امس في القاهره التوقيع على بروتوكول التبادل التجاري لعام ١٩٨٣ بين مصر والسودان.

ووقعه عن الجانب المصري الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وعن الجانب السوداني فاروق المقبول وزير التعاون والتجارة والتنمية.

وجاء هذا البروتوكول في نطاق المراحل الاقتصادية لقرار المجلس الاعلى للتكامل الذي وقعه الرئيسان المصري حسني مبارك والسوداني جعفر نميري.

ويبلغ حجم البروتوكول ١٢٥ مليون دولار حسابي منها ٧٣ مليونا لصادرات السودان الى مصر و ٥٢ مليونا لصادرات مصر الى السودان.

كما يتضمن البروتوكول تخصيص مبلغ ثلاثين مليون دولار حر لنظام الصفقات المتكافئة الجديد بالاضافة لحرية التعامل بالدولار الحر وبالتالي يصل اجمالي حجم التجارة بين البلدين الى حوالي ١٥٥ مليون دولار بزيادة نسبتها ٢٢,٥ بالمائة.

وقد استعرض الجانبان ما تم اتخاذه من اجراءات في مجال تنفيذ قرارات المجلس الاعلى للتكامل خاصة فيما يتعلق برفع القيود الجمركية والرسوم على المبادلات التجارية وتم الاتفاق على الانتهاء من تنفيذها في موعد اقصاه ٣١ من شهر اذار الحالي، وعلى ان تشمل كافة السلع المصرية والسودانية الواردة بالقوائم المرفقة بالبروتوكول.

موسكو وواشنطن تتبادلان التهديدات بنشر الصواريخ النووية

واشنطن — اف ب — اكدت شبكة "نايت — رايدر" للصحف امس، ان الاتحاد السوفياتي هدد بتركيب صواريخ اس اس — ٢٠ في كوبا او في نيكاراغوا اذا نشرت الولايات المتحدة الامريكية الصواريخ الاوروبية، لمنظمة حلف شمالي الاطلنطي في اوروبا.

واضافت صحف "نايت رايدر" نقلا عن مسؤول في الحكومة الامريكية لم تذكر [illegible] بارزا في الوفد السوفياتي في المفاوضات الامريكية — السوفياتية في جنيف لوح بهذا التهديد في اكثر من مناسبة خلال الاشهر القليلة الماضية.

والمعروف ان منظمة حلف شمالي الاطلنطي، كانت قد قررت في عام ١٩٧٩ نشر ٥٧٢ صاروخا كروز وبيرشينغ — ٢ في اوروبا الغربية اعتبارا من نهاية العام الحالي بغية التصدي للتهديد الذي تشكله الصواريخ اس اس — ٢٠ المصوبة على اوروبا اذا لم تنجح مفاوضات جنيف.

انذار
الى العامل تاج الدين بن حمودة العكروت

لقد تغيبت عن عملك بدون اذن رسمي منذ يوم ١٩٨٣/٣/١٩ فاذا لم تعد الى عملك خلال ثلاثة ايام من تاريخه فانك تعتبر فاقدا لجميع حقوقك حسب قانون العمل والعمال.

شركة فلوم كلوم

فقدان

اعلن انا المدعو عليش موسى عبدالله عن فقدان رخصة سوق خصوصي صادرة من عمان والتي اجهل رقمها وتاريخ صدورها.

الرجاء من يعثر عليها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٢٠٤ الرصيفة وله الشكر.

فقد رخصة سيارة سعودية

الرمثا — فقد ما بين الاجفور — الرمثا رخصة سيارة سعودية صادرة من الدمام للسيارة ذات الرقم ٩٥٨٠١ والمسجلة باسم محمد راجح الغامدي سعودي الجنسية مع دفتر ترانزيت العربي. المراجعة: احمد الاسعد السنجلاوي — الرمثا تلفون ٨٣٢٨٤.

فقد جواز سفر اردني

اربد — اعلن انا المدعو كمال عقله مطلق ارشيد من الطرة عن فقد جواز سفري الصادر من السفارة الاردنية/ابو ظبي بتاريخ ١٩٨٢/١٠/١٠ ويحمل الرقم ٣٦١٥٦٠، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال مع تلفون ٢٦ الطرة وله جزيل الشكر علما بانه فقد مني في ساحة ترخيص الصريح.

اعلان صادر عن مراقب الشركات بوزارة الصناعة والتجارة

تقدمت الي شركة مصانع البشتاوي والشمالي لانتاج الصيني والبورسلان الاردنية بطلب تعديل اسمها بحيث يصبح (شركة مصانع البشتاوي لانتاج الصيني والبورسلان الاردنية) حيث انسحب الشريك الدكتور خالد الشمالي يرجى ممن له اعتراض على ذلك مراجعتي خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان.

دراسات وابحاث

وراء الاحداث

كيركباتريك وسراب الصهيونية الخلاع

بقلم: منير الهور

لدى وصولها الى فلسطين المحتلة خلال الاسبوع الماضي لحضور المؤتمر الدولي الثالث عن اليهود السوفييت» ممثلة عن الرئيس الامريكي ريغان ادلت السيدة جين كيركباتريك في ارض المطار ببيان طويل تحدثت فيه عن «محنة» اليهود السوفييت الهامة بالنسبة لها ولحكومة الولايات المتحدة الامريكية، وعن اعجابها وفتنتها الشديدة بالكيان الصهيوني «ونظامه الديمقراطي» الذي اصبح على حد زعم السيدة كيركباتريك نموذجا يحتذى به في مناطق مختلفة من العالم.

ومع احترامنا وتقديرنا الشديدين للسيدة كيركباتريك واعترافنا بحقها المطلق في التعبير عن وجهة نظرها الشخصية في مختلف القضايا والمشاكل وحقها في اظهار افتتانها ودهشتها واعجابها بمختلف الانظمة الفاشية في امريكا اللاتينية وجنوب افريقيا والكيان الصهيوني وغيرها.

الا ان ما ناخذه على السيدة كيركباتريك هذه (المرة) اسرافها ومغالاتها في المجاملة او كما اشرنا سابقا التعبير عن وجهة نظرها وقناعاتها الشخصية لا سيما وان هذه المجاملات او هذه القناعات جاءت ضمن زيارة رسمية تقوم بها السيدة كيركباتريك ممثلة للرئيس الامريكي ريغان وتحمل معها منه رسائل وصفت بانها هامة لتقوم بتسليمها لرؤساء الدول التي ستقوم بزيارتها. هذه التصريحات والدهشة والافتتان بالكيان الصهيوني يظهران مدى انحياز لا بل توافق ممثلة الرئيس ريغان مع الكيان الصهيوني وسياسته الارهابية والعدوانية مما ينفي بالتالي صفة الحياد التي يفترض ان يتمتع بها من ياخذ على عاتقه مهمة الوساطة لاحلال السلام في منطقة الشرق الاوسط.

وبالاضافة الى الاساءة التي الحقتها وتلحقها تصريحات كيركباتريك بمهمة الرئيس الامريكي ريغان السلمية هناك نقطة اخرى جوهرية لا نظن انها تخفى على السيدة كيركباتريك باعتبارها ممثلة للولايات المتحدة الامريكية في الامم المتحدة وما يعنيه ذلك من اطلاعها ومعرفتها الاكيدة بمدى تمسك الكيان الصهيوني (الذي تبهرها حضارته وقيمه واخلاقه وديمقراطيته) بالمواثيق والاعراف الدولية. ومدى التزامه بتنفيذ القرارات التي اتخذها ويتخذها المجتمع الدولي من خلال الامم المتحدة ومجلس الامن وغيرهما من المنظمات الدولية المختلفة.

ولو كلفت السيدة كيركباتريك نفسها (واعتقد انها فعلت) وتصفحت سجلات الامم المتحدة لوجدت ان هذا الكيان الذي يبهرها بحضارته وديمقراطيته قام ولا يزال على جملة من القوانين والممارسات الظالمة بحق الشعب العربي الفلسطيني وشرده من ارضه وديارها وفرض عليه اللجوء والتشتت في مختلف بقاع العالم.

وستجد ان هذا الكيان العنصري مارس ولا يزال سياسة العنف والارهاب ضد المواطنين العرب الذين صمدوا في ارضهم وديارهم ومارس ضدهم مختلف الاساليب الوحشية لاجبارهم على الرحيل واعتقال وحكام وسجن وفرض الغرامات والعقوبات الجماعية وصادر الاراضي والممتلكات، وصدرت بحق هذا الكيان مئات قرارات الشجب والادانة كان اخرها ادانته بالعنصرية.

وستجد السيدة كيركباتريك ان سجل هذا الكيان حافل بالاعمال العدوانية والارهابية التي ارتكبها ضد الشعوب العربية في الدول العربية المجاورة بدءا بعدوان ١٩٤٨ ومرورا بعدوان ١٩٦٧ و ١٩٧٣ و ١٩٨٢ وغيرها من الاعمال العدوانية المتفرقة، وستجد ايضا ان هذا الكيان قد مارس خلال اعماله العدوانية ابشع الجرائم الانسانية ضد المؤسسات والممتلكات والبشر ولعل جريمته الاخيرة ضد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في صبرا وشاتيلا والتي ادانتها مختلف شعوب الارض، لعل في ذلك نموذجا يحظى باقتناع السيدة كيركباتريك.

وستجد السيدة كيركباتريك ان الكيان الصهيوني قد غالى في عنصريته وحقده الى حد مهاجمة المصانع والمعامل والمزارع ومراكز البحث العلمي. ولعل عدوانه الاخير على المفاعل النووي العراقي التي خصص للاعمال السلمية والابحاث الانسانية دليل واضح على ذلك.

واخيرا وليس اخرا ستجد السيدة كيركباتريك ان الكيان الصهيوني الذي يبهرها بديمقراطيته وحضارته يرفض ومنذ قيامه الانصياع للقرارات والقوانين الدولية ويرفض جميع المبادرات الدولية والعربية واخرها مبادرة الرئيس الامريكي ريغان ومشروع القمة العربي للسلام في فاس.

اما فيما يتعلق باخلاقيات وديمقراطية الكيان الصهيوني والتي اصبحت على حد زعم السيدة كيركباتريك مثلا يحتذى في اكثر من مكان في العالم، فاننا لم نسمع حتى الان بهذا الانتشار الذي يحظى به النظام العنصري في تل ابيب وكل ما نعلمه حتى الان ان الانظمة الفاشية والديكتاتورية والعنصرية في طريقها الى الزوال الا اذا اعتبرنا ان هذا التقليد يتمثل في تزويد النظام الزائيري بالاسلحة والخبراء العسكريين وفي استيراد هندوراس للسلاح الجوي الذي تصنعه اسرائيل، واستيراد غواتيمالا رشاشات عوزي وبنادق الجليل وتصدير الخبرات الارهابية الى كوستاريكا والسلفادور لمساعدة الانظمة العنصرية في هذه البلدان لقمع سكانها المطالبين بحريتهم وتحررهم من الانظمة الدموية التي تتحكم فيهم. الا اذا اعتبرنا العلاقات العنصرية والتنسيق بين نظام جنوب افريقيا ونظام تل ابيب نوعا من الانتشار والتقليد لديمقراطية واخلاقية الكيان الصهيوني.

ولتسمح لنا السيدة كيركباتريك بسؤالها فيما اذا كانت احاسيسها ومشاعرها الانسانية تجاه يهود الاتحاد السوفييتي الذين يقيمون في ارضهم واوطانهم وبين اهلهم اذا كانت احاسيسا انسانية شاملة يتمتع بها كافة المظلومين والمسلوبين والمنتهكة حرياتهم وحقوقهم في العالم ام انها خاصة بيهود الاتحاد السوفييتي فقط؟

واذا كان الجواب بالايجاب فلتسمح لنا السيدة كيركباتريك بتذكيرها ان في فلسطين شعبا شرد من ارضه وسلبت حقوقه وممتلكاته وشرد في ارجاء العالم ومورست ضده ابشع الاساليب في سبيل القضاء على هويته وانتمائه العربيين، وهو احق باحاسيس ومشاعر السيدة كيركباتريك من يهود الاتحاد السوفييتي ولعل الرئيس الامريكي ريغان لم يكن مخطئا عندما اعترف بذلك لدى طرحه للمبادرة المعروفة بمبادرة الرئيس ريغان للسلام.

ما نامله ان تكون السيدة كيركباتريك قد وقفت اثناء رحلتها الشرق اوسطية على الحقيقة او على بعض الحقيقة وهذا البعض كاف لاجبارها على التراجع واعادة الحسابات لتتحول مواقفها تجاه القضية الفلسطينية والكيان الصهيوني من اعجاب وافتتان الى دهشة واستغراب!

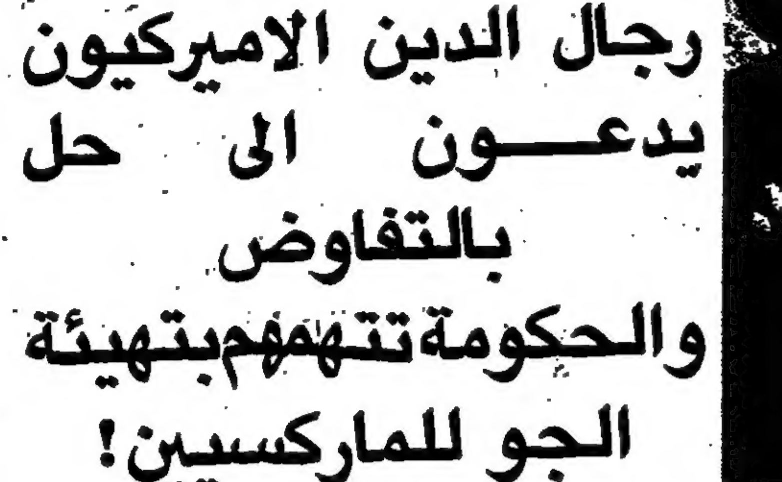
واشنطن.. تدفع نفسها الى فيتنام جديدة


السلفادور

الرأي العام الامريكي يتخوف من سياسة حكومته ويعارض التدخل العسكري المباشر


عسكريون اميركيون يدربون السلفادوريين

رجال الدين الاميركيون يدعون الى حل بالتفاوض والحكومة تتهمهم بتهيئة الجو للماركسيين!



ثوار يساريون.. في قتال شوارع

بقلم: روبرت كيتل وكورتني شيلدون

محاولة رونالد ريغان الرامية الى توسيع الدور العسكري الاميركي في اميركا الوسطى هيأت الوضع في منتصف اذار لمواجهة مريرة حول مصالح اميركا الامنية في نصف الكرة الغربي.

في السعي الى موافقة الكونغرس السريعة على مساعدة عسكرية واقتصادية اضافية للسلفادور وجد الرئيس نفسه يكافح ليس فقط الخصوم الاقوياء في كابيتول هيل بل ايضا مع رجال الكنيسة الرومية الكاثوليكية، بما فيها البابا يوحنا بولس الثاني.

وربما كان الاكثر انذارا بالسوء انه وجد نفسه وجها لوجه مع شبح فيتنام ــ خوف كثير من واضعي القوانين والاميركيين الاخرين من ان البلاد تنزلق الى صراع اخر أعمق وباهظ التكاليف، لا مكسب منه ومثبط للمعنويات خارج البلاد.

لقد اعلن الرئيس ان الحرب الاهلية التي مضى عليها ثلاث سنوات في السلفادور تهديد مباشر للمصالح الاميركية ــ وهو تهديد ينبغي ان يواجه بالتزام اميركي اقوى: التزام بهزيمة الثوار الذين يتزعمهم اليساريون في تلك البلاد!

في خطاب القاه في العاشر من اذار امام فئة من رجال الاعمال في واشنطن قال ريغان: ليس جوز الهند هو الذي يواجه الخطر في منطقة الكاريبي واميركا الوسطى وانما الامن القومي للولايات المتحدة هو الذي في خطر.

وقد تصدى النقاد لحجة الرئيس، فقد قالوا ان الاهمية الاستراتيجية للبلد الذي لا تزيد مساحته عن مساحة ماساشوستس، والذي يبلغ عدد سكانه ٤ر٩ مليون نسمة، هذا البلد يتم المبالغة في اهميته، ويقولون ان نهاية النزاع ينبغي ان تكون من خلال المفاوضات وليس في ساحة المعركة.

وحتى يبدد المخاوف من ان عودة فيتنام هي قيد الاعداد فقد تعهد ريغان ان يبقي دور الولايات المتحدة محدوداً جدا. فقد قال: «اننا لن نؤمرك هذا الصراع، والقوات المقاتلة الاميركية لن تذهب الى السلفادور.»

غير ان ريغان مصمم على تزويد الحكومة المهزوزة في سان سلفادور بالتدريب القتالي والمعدات العسكرية والمساعدات الاقتصادية التي تحتاج اليها قوات السلفادور المسلحة بصورة ماسة لمنع استيلاء الثوار اليساريين كالذي وقع في نيكاراجوا المجاورة في سنة ١٩٧٩.

لقد كشف الرئيس النقاب عن طلب تقدم به الى الكونغرس لتقديم ١١٠ دولارات على هيئة مساعدات عسكرية طارئة ومساعدات اقتصادية بقيمة ٦٧ مليون دولار اخرى.

ومن المقرر انفاق هذه المساعدات العسكرية على الذخيرة وقطع الغيار لطائرات الهليكوبتر والمعدات الاخرى، وتدريب اعداد اكبر من الجنود السلفادوريين. وقد يتم تدريب الجنود في الولايات المتحدة وبينما اذا وافق الكونغرس على المخصصات التي يسعى الرئيس اليها.

وقد حذر ريغان قائلا انه دون الاموال الاضافية قد يكون من الضروري رفع سقف المستشارين الاميركيين في السلفادور والبالغ عددهم ٥٥ شخصا، وذلك من لجل تدريب المزيد من القوات هناك.

وازاء ذلك فان الكونغرس يدرس خطة للسماح للمستشارين الاميركيين باعطاء تعليمات عسكرية في الارياف. فهم يتواجدون الان في منشآت عسكرية امنة فقط ورغم هذا فان المستشارين لن يسمح لهم بالاشتراك في اي قتال فعلي مهما كانت الظروف.

وعلاوة على طلبه من اجل السلفادور فان ريغان يطلب ١٠١ مليون دولار كمساعدة اقتصادية طارئة لهندوراس وكوستاريكا وبيلايز المجاورة وقد يخصص حوالي ٢٠ مليون دولار للمساعدة الامنية لهذه الاقطار ولبنما.

ويسعى ريغان الى الموافقة على ٢٩٨ مليون دولار على شكل مساعدات اقتصادية وعسكرية لاميركا الوسطى فوق مبلغ ال ٣٥٠ مليون دولار التي رصدت فعلا. وهو يجدد مطلبه لمبادرته المتعثرة منذ فترة طويلة والمسماة بمبادرة حوض الكاريبي، وهي صفقة من الحوافز التجارية لتحريك النمو الاقتصادي في المنطقة الفقيرة جدا.

ويعتقد ريغان ان وراء الصراع في السلفادور تهديدا شيوعيا ميرمي الى قلب نصف الكرة الغربي ويرمي الى الوصول الينا في اخر المطاف».

ومن وجهة نظر الرئيس فان الخطر يحدق بالممرات المائية الحيوية لقناة بنما والكاريبي وخليج المكسيك، من حيث تمر نصف واردات الولايات المتحدة بما فيها كميات ضخمة من النفط. ويعتقد ريغان ان المنطقة تشكل الحد الرابع لهذه البلاد، وهي ذات اهمية استراتيجية لاعادة تزويد اوروبا الغربية في حالة طوارئ.

كما ان نقطة مركزية اخرى في سياسة ريغان هي الخوف من ان انتصار الثوار في السلفادور سيكشف حكومات الاقطار الاخرى في اميركا الوسطى، بما فيها المكسيك الغنية بالنفط ويجعلها عرضة لعمليات تخريب مماثلة.

ما الذي جعل قضية السلفادور تقفز الى مسرح الازمات بين عشية وضحاها؟

لقد كانت نتيجة رحلة للمنطقة قامت بها مندوبة اميركا في الامم المتحدة جين كيركباتريك وذلك في الشهر الماضي. وعندما عادت نقلت للرئيس في المكتب البيضاوي تقريرا قاتما عن الوضع في السلفادور.

وتوصل المسؤولون في الحكومة الاميركية فجأة الى انه دون القيام باجراء سريع من قبل الكونغرس لتعزيز الدعم العسكري والاقتصادي فان حكومة السلفادور قد تسقط على يد الثوار.

لقد ادى الهجوم الشتوي الذي قامت به قوة من حوالي ستة الاف ثائر، مزودين بالاسلحة من الاتحاد السوفياتي وكوبا عن طريق نيكاراجوا، ادى الى تحقيق بعض النجاح المزعج، كما ان جيش السلفادور، ٢٢ الف رجل، الذين هدتهم المعنويات المتدنية، اخذت نخيرتهم تنفذ ليظهروا نقصا في التصميم على مقاتلة الثوار.

وقد حرك تطبيق الرئيس لنظرية الدومينو على اميركا الوسطى حرك القضية الى راس جدول اعمال البيت الابيض. كما انه اطلق اجراس التنبيه بين واضعي القوانين في كابيتول هيل حيث ثار جدل لاذع بصورة فورية.

ان اوجه الشبه بين السلفادور وفيتنام مرعبة، هذا ما يقوله النائب دون ادواردز (وهو ديمقراطي من كاليفورنيا).

وقد وصف السناتور جون جلين (ديمقراطي من اوهيو) وصف الطلب لمزيد من المساعدات للسلفادور بانه لا يتناسب مع مصالحنا واهدافنا في ذلك البلد».

ان تصعيد التدخل العسكري الاميركي قد يسبب لنا ان نتورط في حرب اوسع في اميركا الوسطى وهي حرب لا نرغب فيها نحن ولا جيراننا الجنوبيون، قال النائب جيم ليس (جمهوري من ايوا).

وقد تساءل رئيس مجلس النواب توماس اونيل، ديمقراطي من ماساشوستس، تساءل عن رغبة جيش السلفادور في مقاتلة الثوار وقال انه لا بد ان هنالك كثيرا من المزايدات من جانب البيت الابيض للفوز بموافقة الكونغرس على صفقة المساعدات.

وقد كانت الاتهامات بانتهاك حقوق الانسان من قبل حكومة الرئيس الفارو الفريدو ماجانا جوهر النقاش في الكونغرس حيث يتهم النقاد الجيش وعصابات القتل اليمينية في السلفادور بانها متفقة مع الحكومة في قتل الاف المدنيين خلال الثلاث سنوات الماضية.

ان قيادة العسكر السلفادوريين منقسمة على نفسها، ومنحرفة ومصممة على استعادة سلطتها الماضية وغير راغبة في التفاهم مع اولئك الزعماء المدنيين الراغبين فعلا في الاصلاح وفي انهاء انتهاكات حقوق الانسان، يقول النائب جيري ستودز، وهو ديمقراطي من ماساشوستس.

وبالاضافة الى قضية حقوق الانسان واجه ريغان معارضة الكنيسة الرومية الكاثوليكية، ففي جولته في ثمانية اقطار اميركية لاتينية بما فيها السلفادور دعا البابا يوحنا بولس الثاني الولايات المتحدة الى فتح حوار ــ مناقشة جدية ــ مع جميع الاطراف في الحرب الاهلية.

غير ان حكومة ريغان رفضت تأييد الدعوات الرامية الى تسوية سياسية من خلال المحادثات بين حكومة السلفادور والثوار تهدف الى ترتيب المشاركة في السلطة. وتعتقد حكومة ريغان ان مثل هذا الائتلاف سيخضع في اخر المطاف الى الهيمنة اليسارية.

لقد تردد صدى وجهات نظر البابا يوحنا بولس في واشنطن امام لجنة فرعية منبثقة عن مجلس الشيوخ يوم السابع من اذار، من قبل الاسقف جيمس هيكي، لدى تحدثه امام مؤتمر كاثوليكي اميركي. فقد حث على وقف اطلاق النار وقال ان المساندة العسكرية الاميركية. المتزايدة ستؤدي الى زيادة التوجه الى حل عسكري بدلا من الحل الدبلوماسي... ان الحديث عن الازمة المطلقة ينبغي الا يدفع الكونغرس الى تجاهل النتائج البعيدة المدى للاعتماد المتزايد على الخيارات العسكرية بدلا من الخيارات الدبلوماسية.

ان الاختلافات بين ريغان والاساقفة الروم الكاثوليك الذين هاجموا بناء الاسلحة النرية الذي تقوم به الحكومة هذه الخلافات قد برزت في الايام الاخيرة عندما انتقد وزير الخارجية جورج شولتز «رجال الكنيسة الذين يريدون ان يروا النفوذ السوفياتي في السلفادور وقد تحسن».

وقد رد رئيس الاساقفة هيكي قائلا ان زعماء الكنائس يرفضون الادعاء بان سياسة الكنيسة في اميركا الوسطى تخدم المصالح الاميركية.

وبالرغم من الهواجس الواسعة الانتشار حول خطط الحكومة الاميركية فان معظم اعضاء مجلس النواب والشيوخ بدوا راغبين في مساندة الرئيس على الاقل في الوقت الحالي. وكان بعضهم يخشى من ان يلاموا فيما بعد لو ان السلفادور وقعت في ايدي الثوار الماركسيين.

وقد قال زعيم الاغلبية في مجلس النواب، جيم رايت من تكساس: لا اعتقد ان غالبية الاعضاء في مجلس النواب يرغبون في ان تتولى ثورة شيوعية مقاليد السلطة في بلد اميركي لاتيني اخر».

غير ان واضعي القوانين ابعد من ان يكونوا مستعدين لاعطاء حرية التحرك للرئيس. فكثير منهم يبدون عنادا ازاء اية زيادة في عدد المستشارين العسكريين في البلاد.

ان من بين القيود الشديدة التي يحتمل ان يربطها الكونغرس بصفقة المساعدات نصا يقول بان استمرار المساعدة سيعتمد على شهادة البيت الابيض بعد ستة شهور بان السلفادور قامت بمحاولات صادقة للتفاوض مع الثوار. كما جرى دراسة مطلب بوجوب فرض برنامج عفو عام يشجع الثوار على المشاركة في الانتخابات.

كما ان المشرعين يدرسون احكام المعايير التي يتوجب على الرئيس معها ان يؤكد امام الكونغرس كل ستة شهور بان حكومة السلفادور تحرز تقدما-ازاء القضاء على انتهاكات حقوق الانسان التي يقوم بها رجالها.

وقد وعد ريغان بمواصلة الضغط على حكومة ماجانا لتحسين سجل حقوق الانسان ولمحاكمة الجنود المتهمين بالجرائم ضد المدنيين. كما اعلنت واشنطن تبريكها لمبادرة اقليمية من قبل كوستاريكا واقطار اخرى لتشجيع الثوار السلفادوريين على الانضمام لعملية الانتخاب.

وفي الوقت الذي تطرح فيه حكومة ريغان خطتها لزيادة المساعدات فقد وافق ماجانا على تقديم موعد الانتخابات لاختيار رئيس جديد من اذار عام ١٩٨٤ الى كانون الاول من هذا العام، وقد لقي ذلك القرار ترحيبا في كابيتول هيل، فقبل سنة شارك مليون فلاح في انتخابات المجلس الدستوري الجديد، وبذلك قطعوا الطريق على الثوار الذين قاطعوا الانتخابات ومع هذا فقد تبع ذلك تشكيل حكومة ائتلاف ضعيفة.

ويبدو من المحتمل انه اذا نجح الرئيس في المساعدات التي يريدها، فان نوعا من المفاوضات بين الحكومة السلفادورية والزعماء السياسيين اليساريين سيكون ضروريا على المدى البعيد للحفاظ على سلام ذلك البلد المنكوب بالحروب.

ومن الواضح ان هنالك تأييدا ضئيلا بين الاميركيين لدور اميركي مباشر في القتال. وقد اظهر استفتاء اجرته مؤسسة غالوب مؤخرا لمجلس شيكاغو للعلاقات الخارجية اظهر ان ٢٠ بالمئة من الاميركيين فقط يؤيدون ارسال قوات اميركية للمحاربة في السلفادور للحيلولة دون استيلاء الماركسيين على السلطة. وكانت استطلاعات سابقة قد اظهرت تأييدا ضعيفا لتقديم المساعدات العسكرية والاقتصادية.

كم من الوقت سيحتاج تحقيق سلام دائم داخل اطار حكومة ديمقراطية وباية تكاليف؟ انها اسئلة تزعج كثيرا من الاميركيين. وهي اسئلة تجد حكومة ريغان نفسها مضطرة للبحث عن جواب لها.

يواس نيوز


وحدة سلفادورية.. بعد قتال منهك

أسبانيا..وعضوية حلف الاطلسي

بقلم: لويس كارلينو

اشارت اسبانيا الى انها ستبقي حلفاءها في حالة تكهن بالنسبة الى علاقاتها مع حلف شمال الاطلسي على الرغم من نفاد الصبر المتزايد لدى الغرب.

وقد استبعد السيد فيليب غونزاليس رئيس الوزراء الاشتراكي الذي جمد نهج بلاده في الجناح العسكري للحلف بعد تسلمه زمام السلطة، اجراء استفتاء هذه السنة على الاشتراك في عضوية الحلف. وقال ان التوتر العالمي يجعل مثل هذا الاشتراك غير محتمل في سنة ١٩٨٤.

وتمت ازالة الفتيل من نزاع محتمل بين دور اسبانيا في حلف شمال الاطلسي واستخدام قوات امريكية قواعد اسبانية عن طريق شطب قضية الاندماج في الجناح العسكري للحلف من معاهدة ثنائية مدتها خمس سنوات.

ولما كانت المعاهدة جاهزة للابرام فان كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي سيعقد محادثات مع الزعماء الاسبان هذا الاسبوع، غير ان مصادر امريكية قالت ان جدول المحادثات لا يتضمن اية قضايا عاجلة. ومن المقرر ان يبقى السيد واينبرجر في مدريد في زيارة تستغرق ثلاثة ايام.

وتعترف الحكومة الاشتراكية بان الاسبان الذين يفضلون موقفا محايدا يكتنفه نوع من الغموض يدركون ما في هذا التصرف من تلاعب وشعوذة كما تعترف بان الدول الخمس عشرة في الحلف لا تستطيع الانتظار الى ما لا نهاية.

ويبرز نفاد الصبر ازاء موقف مدريد الغامض حين قررت اسبانيا حضور اجتماع لمجموعة التخطيط النووي التابعة للحلف وهي لجنة تتألف من وزراء الدفاع في فيلامورا بالبرتغال بصفة مراقب هذا الاسبوع.

فيليب جونزاليز

وقال دبلوماسيو الحلف في بروكسل ان القرار الاسباني ينطوي على احراج، لان لا وجود لاساس قانوني لصفة مراقب. واعربوا عن سخطهم على ما وصفوه بمناورات يقوم بها الاسبان هدفها التسويف والتأخير.

وكانت اسبانيا قد انضمت الى التحالف الغربي قبل اقل من سنة، بعد ان قوطعت خلال دكتاتورية الجنرال فرانشيسكو فرانكو التي انتهت بوفاته سنة ١٩٧٥.

ويقول مسؤولون اشتراكيون انهم يعتبرون اعادة نظرهم في عضوية اسبانيا بحثا عن اجماع اوسع في الرأي، ويصفون قرار الانضمام الى الحلف الذي اتخذته حكومة الاقلية برئاسة السيد ليوبولدو كالفو سوتيلو سنة ١٩٨٢ بانه قرار متسرع.

ويقول السيد فرناندو موران وزير الخارجية ان اسبانيا ستظل وفية كحليف غربي ولكنها لن تكون عضوا في الحلف الا وفق شروط لا تحد من استقلال السياسة الخارجية للبلاد.

وتعتقد مصادر سياسية ان الانضمام الى عضوية الحلف سيسهم في حمل القوات الاسبانية المسلحة التي يقودها يمينيون على التخلي عن دور الامن الداخلي الذي قامت به في عهد فرانكو.

غير ان استفتاء للرأي العام اجري اخيرا اظهر ان ٦٨ بالمئة من الاسبان يفضلون الحياد على الانضمام الى الحلف او على منح القوات الامريكية حتى استخدام قاعدة بحرية وثلاث قواعد جوية في البلاد.

وقال السيد موران في تصريح نشرته احدى صحف مدريد «اننا بلد غربي وهذا امر لا مراوغة فيه ولكن هذا لا يعني انه يتوجب علينا السير في خط سياسي رسم في الخمسينات والستينات ذلك لان امورا كثيرة منذ ان انشىء حلف شمال الاطلسي ينبغي ان تتغير.

ويرى كثيرون من الاسبان ان اول معاهدة دفاعية عقدت مع الولايات المتحدة سنة ١٩٥٢ حطمت الامل بان تمارس الدول الغربية ضغطا على الجنرال فرانكو لحملة على التخلي عن السلطة.

وقد ادت الحرب الباردة الى تعزيز جهود الجنرال فرانكو لابراز صورته بصفته كان من اشد المؤيدين لالمانيا النازية وايطاليا الفاشية خلال الحرب العالمية الثانية ليظهر في دور جديد كحصن ضد الشيوعية.

وادى اعتراف الولايات المتحدة بالادارة الفاشية الى فتح الطريق امام المعونات الغربية التي مكنت اسبانيا من الانتعاش بعد ما احدثته الحرب الاهلية بين ١٩٣٦ و ١٩٣٩ من دمار كما مكنت البلاد من النمو صناعيا في الستينات.

وقال السيد موران ان وضع اسبانيا الحالي كمجرد عضو سياسي في حلف شمال الاطلسي مع التزام بالغرب ينعكس في اتفاق القواعد الامريكية لا ينطوي على ما يبعث على عدم الراحة.

واضاف يقول «غير ان من الواضح اننا لا نستطيع الابقاء الى ما لا نهاية على القلق الذي يساور الشعب الاسباني او الدول الاوروبية ذلك لان هذا سيكون بمرور الوقت عامل ضعف لاسبانيا.»

ويقول السيد موران ان استفتاء على العضوية سيجري خلال حكم الاشتراكيين طوال اربع سنوات وسينطوي الاستفتاء على سؤال واضح يتفادى الاجابة عنه بنعم او لا.

ويضيف الى ذلك قوله ان الاستفتاء سيتم في اعقاب دراسات سياسية وعسكرية وافية لتحديد اسهام اسباني مناسب في الدفاع الغربي «لا يحد من استقلالنا.»

رويتر

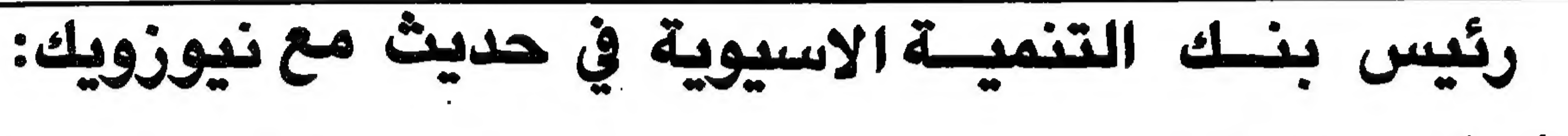
مشروع ريجان

خاص لإسرائيل

!!.....

بريشة: ...

الإتحاد



رئيس بنك التنمية الاسيوية في حديث مع نيوزويك:

الركود الاقتصادي العالمي يكاد يقتل آسيا!



التجربة اليابانية افضل درس للاقطار النامية: التربية اولا، وتنمية القطاع الزراعي ثم التصنيع

ماساو فوجيوكا، ٥٨ سنة، رئيس بنك التنمية الاسيوية كان منافحا قويا عن وكالات الاقراض بين الحكومات. وقد تحدث فوجيوكا مع مندوبي النيوزويك لاري روهتر وريشارد فوكي في مكتبه الواقع في مانيلا، تحدث معهما في الاسبوع الماضي حول مستقبل البنك بقيادته، بما في ذلك امكانية العضوية الصينية. وفيما ياتي ما جاء في المقابلة:

س: لقد تاخر الركود العالمي في التاثير على اسيا، ما هي الاثار التي يحدثها الان على المنطقة؟

ج: انه على وشك ان يقتل هذه الاقطار فنحن نرغب رغبة اكيدة في تقديم القروض، غير اننا لا نمول الا جزءا من مشروع وينبغي ان تؤمن التكاليف الباقية من البلد نفسه. غير ان هذه الحكومات لا تملك المزيد من الاموال نتيجة الوضع العالمي للركود. لذلك لا تستطيع ان تتلقى قروضا منا. وفي ضوء ذلك الوضع فان كثيرا من القروض والمشاريع القائمة قد تركت نصف مكتملة، مع تبديد الاموال.

س: هل بدات مشكلة الديون الاجنبية تبرز في اسيا؟

ج: سالني كثير من الناس في تورونتو في السنة الماضية في الاجتماع السنوي للبنك الدولي وصندوق النقد الدولي فيما اذا كان هنالك بلد مثل المكسيك في هذه المنطقة. فقلت لا، غير انني لاحظت ان الوضع يزداد سوءا اكثر فاكثر. فمشكلة الديون ليست خطيرة كما هو الحال في امريكا اللاتينية، لكن اذا استمر هذا الوضع، فسوف يصبح صعبا، غير انه ما تزال اقطار كثيرة في هذه المنطقة تتخذ الاجراءات الضرورية للتكيف بطريقة قديمة جدا، بالتشاور مع صندوق النقد الدولي ومع البنك الدولي. وذلك هو الفارق الكبير بين بلدان آسيا وبلدان امريكا اللاتينية.

س: في الاسابيع الاخيرة، كان هنالك قدر كبير من الجدل حول رغبة الصين في الانضمام الى بنك التنمية الاسيوية اذا ما طردت تايوان. فهل قدم الصينيون لكم طلبا رسميا؟

ج: انني اعرف ان الصين منذ تشرين الثاني العام الماضي، كانت تتصل بديلوماسيين من الاقطار الصديقة لاعلامهم بنواياهم في ان تصبح عضوا في بنك التنمية الاسيوية، وفي شباط اتصلت الصين بنا بصورة رسمية، واحلت الموضوع على مجلس الادارة فورا، وهذا هو ما وصل اليه الموضوع.

س: هل لدى البنك موقف رسمي ازاء مطلب الصين بطرد تايوان كشرط مسبق لعضوية الصين؟

ج: كلا، ان دخول الصين، ووضع تايوان، قضيتان ينبغي ان تتقررا من قبل مجلس ادارة البنك. ولا يخولني وضعي او وضع البنك البت في مثل هذه القضية.

س: هل هنالك مكان في بنك التنمية الاسيوية لكلا البلدين؟

ج: فيما يتعلق بالميثاق فان ذلك ممكن، غير ان الصين تقول انها لا تريد ان تكون عضوا قبل خروج تايوان، لذلك فان هذا الموضوع جدير بالدراسة.

س: اذا انضمت الصين لبنك التنمية الاسيوية ما هو الدور الذي ستلعبه؟ هنالك قلق بين الاقطار الاسيوية الاخرى بان عضوية الصين قد تعني موارد اقل لباقي الاقطار الاسيوية.

ج: لا ادري، فالصينيون يقولون ان بنك التنمية الاسيوية ذو موارد محدودة، وان كثيرا من الاقطار الاسيوية تحتاج الى مبالغ كبيرة من الاموال منا، وذلك الفهم ينبغي ان يكون الاساس لتصرف الصين في المستقبل.

س: قالت الولايات المتحدة بانه قد يكون من الصعب ان تبقى على دعمها لبنك التنمية الاسيوية، اذا ما تم طرد تايوان، فماذا سيكون اثر مثل هذا السحب للدعم؟

ج: انني لم افكر ابدا في الانسحاب الاميركي، لذلك لم افكر ابدا في نتائج ذلك الامر. ان قضية الصين قضية ينبغي ان يقررها مجلس الادارة، وذلك يعني ٤٥ حكومة عضوا بما فيها امريكا، واي عضو حر في التعبير عن وجهات نظره، ولست في موقف يخولني التعليق على اي من هذه التصريحات.

س: عبرت حكومة ريغان عن بعض التشكك ازاء فعالية وفائدة بعض المنظمات الاقتصادية العالمية. فهل اثر ذلك الموقف عليكم باية طريقة كانت؟

ج: اعتقد ان واشنطن تدرك اهمية المؤسسات المتعددة الاغراض مثل بنك التنمية الاسيوية او البنك الدولي. غير ان تغير المواقف كان له بعض الاثر علينا. ومثال ذلك، اطلنا امد المفاوضات حول سداد النقص في صندوق التنمية الاسيوية، والذي يشكل نافذة القروض المريحة لبنكنا. وكانت المساهمة التي قدمتها الحكومة الاميركية اقل قليلا مما توقع معظم الناس.

س: لقد اقترحت حكومة ريغان ايضا ان بعض الاقطار النامية الاكثر نجاحا، بما فيها عدة اقطار اسيوية، ينبغي «ترقيتها» من مصاف الاقطار النامية، وتصنيفها على انها «اقطار حديثة التصنيع» ذات قدرة محدودة على الحصول على موارد مساعدات، فكيف تنظر الى ذلك الامر؟

ج: فيما يخصني انا، فان هذه العملية قد بدأت فعلا، ومثال ذلك فان سنغافورة وهونغ كونغ لم تعودا تقترضان منا، وهذه نتيجة اقتصادية، غير انني لا اعتقد بان علينا ان نقول: «يجب ان تخرجوا»، فهذا ليس النهج السليم بالنسبة لنا.

س: هل لدى بنك التنمية الاسيوية اي شيء بقايا فلسفة التنمية الاقتصادية؟

ج: كلا، وذلك لانني احاول دائما ان اهرب من الفلسفة، فانا شخص واقعي، غير ان لدي مفهوما معينا حول عملية التنمية، ولغاية الان، فان الاقتصاديات ذات الاسواق الموجهة قد نجحت بشكل جيد، ومثال ذلك فان اقطار جنوب شرق اسيا قد نجحت بصورة افضل من الاقطار ذات الاقتصاد المركزي، واعتقد ان هذه الاقطار الاخرى قد بدأت ترى فوائد المزيد من التجارة الحرة، والاستثمارات الحرة، وتقنيات الاسعار الحرة، ومثال ذلك فان بورما تطبق سياسات اكثر ليبرالية، وان يكن ذلك بخطوات بطيئة كما ان سيريلانكا اخذت تضفي الليبرالية على سياستها المتعلقة بالاستثمارات الاجنبية كما ان باكستان تشجع القطاع الخاص.

س: ان اليابان، بطبيعة الحال، تمثل اكبر قصة نجاح اقتصادي في اسيا، فهل هنالك دروس من اليابان يمكن تطبيقها في اقطار اخرى من اسيا؟

ج: التربية مهمة جدا، والتنمية الاقتصادية تستدعي التربية جيلا بعد جيل، واليابان تحظى بنظام تربوي متطور جدا منذ قرون، ويمكن ان نتعلم بعض العمليات التنموية من اليابان؛ فقد طورت اليابان اولا قطاعها الزراعي، وبعدئذ ركزت على التصنيع، وتحاول بعض الاقطار ان تثب عن المرحلة الاولى لتصنع من نفسها بلدانا صناعية متطورة جدا، وذلك لن ينجح.

كما ان الاستثمار هام جدا ـ ليس فقط من اجل المفاوضات بل من اجل الانتاج الحقيقي، ايضا، كما اظهر اليابانيون.

فوجيوكا

نيوزويك

الاسلحة الاسرائيلية.. والاسواق الاميركية

نادرا ما يلاحظ في غمرة التوتر المتواصل في امريكا الوسطى خلال العام الماضي ان اسرائيل هي المورد الرئيسي للاسلحة لما لا يقل عن ثلاثة اقطار في المنطقة.

وليس هذا خبرا بالنسبة لخبراء الاسلحة، الذين يعرفون ان اسرائيل اصبحت سابع اكبر مصدر للاسلحة في العالم، بعد الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وفرنسا وبريطانيا والمانيا الغربية وايطاليا فقد تضاعفت مبيعاتها من الاسلحة والمعدات العسكرية خلال خمس سنوات وزادت في عام ١٩٨٢ عن ١٫٢ بليون دولار، ومن هذه الكمية ذهب حوالي ١٥٠ مليون دولار الى امريكا الجنوبية، وعلى الاخص للارجنتين وبيرو، كما ان ما قيمته حوالي ٢٠ مليون دولار من الاسلحة وبرامج التدريب العسكرية قد بيعت لامريكا الوسطى في العام الماضي، غير ان من المتوقع ان يصل الرقم الى ٤٥ مليون او ٥٠ مليون دولار في هذه السنة.

ليس وجود الاسلحة الاسرائيلية في المنطقة جديدا. فخلال الحرب الاهلية النيكاراجوية التي انتهت بالاطاحة بالدكتاتور اناستاسيو سوموزا على يد الثوار الساندينيين في عام ١٩٧٩، فان كلا الجانبين حاربا باسلحة اسرائيلية، وفي اشتباك الحدود الذي جرى عام ١٩٧٦ بين هندوراس والسلفادور استعمل كلا الجانبين اسلحة المشاة الاسرائيلية. ومنذ عام ١٩٧٦ اصبحت اسرائيل موردا رئيسيا لجواتيمالا وهندوراس، والى حد اقل الى كوستاريكا.



جندي جواتيمالي يحمل رشاش جليل

في جواتيمالا باع الاسرائيليون الحكومة كل شيء من معدات مكافحة الثوار الى طائرات النقل. واصبحت مراكز الجيش في الغابات نسخا طبق الاصل عن معسكرات الجيش الاسرائيلي الميدانية وفي احد هذه المواقع في هوهويتنانغو، يقول العقيد جوستافو ميتينديز هيريرا ان قواته تستعمل معدات الاتصال ومدافع المورتر والبنادق الرشاشة وخوذ وملابس المعارك وكلها اسرائيلية الصنع.

وفي هندوراس فان المعدات الاسرائيلية الصنع المستعملة من قبل القوات المسلحة تشمل بنادق جليل الهجومية وطائرات سوبرميستير النفاثة التي اشترتها اسرائيل من فرنسا في اواسط الخمسينات، حيث تم تجديدها وبيعها لهندوراس سنة ١٩٧٦.

كما ان اسرائيل على وشك ان تبيع مقاتلتها النفاثة كفير سي ٢، للسلاح الجوي في هندوراس غير ان عليها ان تؤمن اولا اذنا امريكيا لان طائرات كفير مزودة بمحركات نفاثة امريكية الصنع من طراز جنرال الكتريك جي ٧٩، ورغم التحذيرات من بعض الدوائر الحكومية الامريكية بان مثل هذه الصفقة ستدعو بكل بساطة الى وضع طائرات ميج السوفياتية في نيكاراجوا والى تعقيد سباق التسلح في امريكا الوسطى فان حكومة ريغان تدرس الان اعطاء موافقتها لاسرائيل.

ان لاسرائيل عدة اسباب للاستمرار في تجارتها بالاسلحة واهم تلك الاسباب انها تحتاج الى المال للمساعدة في تغطية تكاليف البحث والتطوير في اسلحتها ونتيجة لذلك فانها لا تطرح اسئلة كثيرة حول المشترين المحتملين منها.

كما ان لحملة مبيعات الاسلحة الاسرائيلية اهدافا سياسية: كسب اصدقاء جدد، ومساندة الحكومات التي تعارض الاقطار العربية وعلى الاخص منظمة التحرير الفلسطينية.

ففي امريكا الوسطى يتودد الاسرائيليون للانظمة المعادية لكوبا ونيكاراجوا وهما بلدان يؤيدان منظمة التحرير الفلسطينية بقوة وباختصار فان سياسة اسرائيل مبنية على المثل القديم: عدو عدوي صديقي.

ونتيجة لذلك فان الحكومة النيكاراجوية وحكومات اخرى تتهم اسرائيل بانها تعمل كوكيل لواشنطن في امريكا الوسطى.

وينفي المسؤولون الاميركيون هذا الاتهام رغم ان بعضهم يعترفون بان اسرائيل تسهل الامور امام الاميركيين بتزويد الاسلحة للانظمة التي تشعر حكومة ريغان انها لا تستطيع ان تساندها بقوة او بصورة علنية وهنا يقول خبير امريكي في تيجوكيجالبا الهندوراسية: «ان اسرائيل تتصرف دون القيود المفروضة علينا في هذا الجزء من العالم فليس عليها ان تتأكد من انتهاك حقوق الانسان، وهي تملك الاسلحة للبيع، والحكومات في هذه المنطقة تحتاج اليها».

ويقول بائع اسلحة اسرائيلية بصورة اوضح: ان اي شخص يبدي اي اهتمام في شراء الاسلحة منا يستطيع ان يحصل عليها.

التايم

تضامن تونسي مع صمود اهل القدس

عمان – "الرأي" – حيا الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة وقفة اهل القدس الشجاعة ضد ممارسات سلطات الاحتلال.

واعرب الرئيس بورقيبة عن تأثره العميق ازاء ما يجد من احداث في القدس المحتلة وما يتعرض له المسجد الاقصى المبارك والصخرة المشرفة من اخطار.

جاء ذلك في برقية تلقاها السيد روحي الخطيب امين القدس، من السيد محمد مزالي الوزير الاول التونسي بالنيابة عن الرئيس بورقيبة.

وجاء في البرقية ان الرئيس بورقيبة يبارك وقفة اهل القدس الشجاعة ضد ممارسات سلطة الاحتلال واعمال عصابات الترهيب والقمع.

حل مشكلة وثائق السفر للفلسطينيين في لبنان.

هاني الحسن: المؤامرة الإسرائيلية القادمة تستهدفنا معاً أردنيين وفلسطينيين

الكويت – وكالات – دعا السيد هاني الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني "فتح" والمستشار السياسي للسيد ياسر عرفات، دعا الى استمرار التنسيق الاردني – الفلسطيني مؤكدا ان المؤامرة الاسرائيلية القادمة "تستهدفنا معا اردنيين وفلسطينيين".

وحذر السيد الحسن من ان فقدان التنسيق الاردني الفلسطيني، وكذلك فقدان الحل السياسي المشترك يعد كارثة كبيرة، مؤكدا ان هدف اسرائيل ضرب اهداف التنسيق فيما بين الاردن والمنظمة.

واكد السيد الحسن، من جانب اخر، انه تم التوصل مع الحكومة اللبنانية الى تصور لحل مشكلة وثائق السفر اللبنانية الخاصة بالفلسطينيين المقيمين في لبنان.

واضاف السيد هاني الحسن في تصريح لصحيفة "الانباء" الكويتيه نشرته امس انه يجري الان وعبر جهود المملكة العربية السعودية العمل على التوصل الى حل لتأمين الحقوق المدنية للفلسطينيين المقيمين في لبنان.

واوضح السيد هاني الحسن ان الحكومة اللبنانية قد وافقت على تجديد وثائق السفر اللبنانية التي يحملها الفلسطينيون المسجلون في السجلات الرسمية للحكومة اللبنانية ووكالة الغوث الدولية، وانه سيتم منح الفلسطينيين المقيمين بصورة شرعية في لبنان الاقامة والتنقل والعمل.

وقال السيد هاني الحسن انه بالنسبة للفلسطينيين غير المسجلين في السجلات اللبنانية الرسمية فسيتم التوصل الى حل لوضوعهم.

●● قوات المارينز الامريكية والقوات الفرنسية في بيروت تتخذ موقعا على الشاطىء الجنوبي لبيروت.

(راديو أب)

أنباء عن اضطراب في الحالة الصحية لاندروبوف وتعيين غروميكو نائباً لرئيس الوزراء السوفياتي

موسكو – وكالات – قالت وكالة انباء تاس الرسمية ان السيد اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفيتي قد عين امس نائبا اول لرئيس الوزراء من قبل مجلس رئاسة السوفييت الاعلى.

من جهة اخرى ذكرت صحيفة واشنطن بوست في مقال من موسكو نشرته امس الخميس ان يوري اندروبوف الرجل الاول في الاتحاد السوفيتي ادخل المستشفى في الاسبوع الماضي على اثر تعرضه لاضطرابات في الكليتين.

واضافت الصحيفة نقلا عن مصادر سوفيتيه دبلوماسية واسعه الاطلاع ان الحالة الصحية ليوري اندروبوف لا تبعث على القلق الشديد وانه يتماثل للشفاء وربما يستأنف مهامه العامة خلال الاسبوع الحالي.

واوضحت الصحيفة ان دخول يوري اندروبوف الى المستشفى قد يعني اما انه ادخل حقا في احد المستشفيات او ان المعدات الطبية قد نقلت الى منزله في الريف خارج موسكو.

واوردت الصحيفة نقلا عن عدة مصادر ان السكرتير العام الجديد للحزب الشيوعي السوفيتي يعاني من التهاب مزمن في الكليتين يضطره الى لخذ فترات من الراحة دوريا واتباع نظام قاس.

واستطردت الصحيفة ان شائعات تتردد منذ الاسبوع الماضي في موسكو بان ثمة موقفا غير طبيعي يسود الكرملين حيث لم تذع الحكومة بيانا عن الاجتماع الاسبوعي للمكتب السياسي مثلما اعتادت ان تفعل منذ تولي اندروبوف السلطة.. وذكرت الصحيفة ان اندروبوف لم يظهر في المجتمعات منذ ١٥ اذار الحالي خلال اجتماع المسؤولين الرئيسيين في الاحزاب الشيوعية في دول حلف وارسو..

مرسوم عراقي باعفاء اسرى الحرب العراقيين من الديون والضرائب

بغداد – رويتر – اصدر مجلس قيادة الثورة الحاكم في العراق، امس مرسوما اعفى بموجبه اسرى الحرب العراقيين، الذي وقعوا في اسر الايرانيين في حرب الخليج الدائرة منذ ٣٠ شهرا، من دفع الضرائب والديون الاخرى المترتبة عليهم للحكومة.

ويقضي المرسوم كما نشرته صحيفة الثورة كذلك بتعليق جميع الاوامر الصادرة عن المحاكم باجلاء عائلات اسرى الحرب، عن منازلها لعدم دفعها بدلات الايجار المترتبة عليها.

وقال المرسوم ان احكامه هذه ستظل سارية المفعول، الى ان تفرج ايران عن الاسرى، او يصبح مصيرهم معروفا.

وكانت الحكومة العراقية قد منحت في اجراء سابق كل عائلة فقدت معيلها في الحرب سيارة ركاب وقطعة من الارض دون مقابل الى جانب ١٠٠٠٠ دينار عراقي ٣٠٠٠٠ دولار.

وزير الزراعة الاميركي يزور تونس

تونس – ق.ن.١ – وصل الى تونس امس السيد جون بلوك وزير الزراعة الامريكي في زيارة رسمية تستمر ثلاثة ايام.

واشار وزير الزراعة الامريكي في تصريح ادلى به لدى وصوله الى ان مباحثاته خلال هذه الزيارة ستتناول امكانية تزويد تونس بالتكنولوجيا الزراعية.

منظمة المؤتمر الاسلامي ترحب ببيان قمة السوق الاوروبية

جدة – وكالات الانباء – اعربت منظمة المؤتمر الاسلامي عن ارتياحها لما تضمنه بيان قمة السوق الاوروبية المشتركة من تنديد باقامة المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة، ووجوب مشاركة منظمة التحرير الفلسطيني في مفاوضات السلام في الشرق الاوسط والاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وضرورة انسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان.

ودعت دول السوق الى تحمل مسؤولياتها في نزاع يهمها مباشرة باعتبارها، مجموعة تنتمي الى منطقة البحر الابيض المتوسط والالتزام بكل ثقلها في الجهد الذي تقوم به دول اخرى وخاصة الدول العربية والاسلامية، في اطار عمل جاد من اجل حل سلمي لازمة الشرق الاوسط.

جاء ذلك في تصريح للسيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي امس، لوكالة الانباء السعودية، وقال ان هذا البيان يشكل وثيقة سياسية ذات اهمية كبرى لتناولها مسألة السلام في الشرق الاوسط من كافة جوانبها، وذلك علاوة على اخذها بعين الاعتبار القانون الدولي وقرارات الامم المتحدة والهيئات الوطنية والاقليمية الاخرى.

واعرب السيد الشطي عن امله في ان يترجم بيان قمة السوق الاوروبية المشتركة خلال الاسابيع القادمة الى اعمال، وذلك بدعم فعلي لكل من هم بصدد السعي من اجل السلام وبتأثير حقيقي عن طريق العمل الملموس عندما يكون ذلك ضروريا تجاه من يشكلون العقبات امام السلام.

اصابة ٥ اشخاص نتيجة هزة ارضية في اليونان

اثينا – رويتر – قال البوليس ان خمسة اشخاص اصيبوا، وان تلفيات لحقت باكثر من ١٠٠ منزل، عندما وقعت هزات ارضية في غرب اليونان خلال الليل.

وقد تسببت الهزة الاولى التي سجلت ٥٫٣ درجة على مقياس ريختر في تلفيات في قرى عديدة في جزيرة ليفكاس في البحر الايوني وعلى اراضي اليونان.

وزير خارجية الكويت

دول السوق الأوروبية بدأت تتناول وضع المنطقة بروح جديدة

باريس – ق ن ا – اعلن الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي، في باريس امس ان دول السوق الاوروبية المشتركة بدات تتناول الوضع في الشرق الاوسط بروح جديدة تقترب من حقائق الامر وتستهدف العدالة وفق نظرة متوازنة ستقود بلا شك كل المؤمنين بالقيم الانسانية الى الحق والعدالة والسلام لجميع البشر دون تمييز، مشيرا بذلك الى البيان الذي اصدرته قمة دول السوق الاوروبية المشتركة عقب اختتام اجتماعاتها في بروكسل.

وقال نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي، في المحاضرة التي القاها امس امام مؤتمر اتحاد الغرف التجارية العربية الفرنسية الذي يعقد اجتماعاته في العاصمة الفرنسية حاليا، ان منطقتنا ما زالت تعاني مما تعرض له احد شعوبها وهو الشعب الفلسطيني، من ظلم كان من المعتقد عدم امكانية حدوثه في ذلك العصر بعد انتشار مبادىء العدل والحرية التي جسدتها الامم المتحدة.

واضاف الشيخ صباح الاحمد يقول في المحاضرة، التي جاءت تحت عنوان ماذا ينتظر العالم العربي من فرنسا، وماذا تنتظر فرنسا منه.. ان العالم العربي ينظر باعجاب للفهم والادراك المتزايد من جانب فرنسا شعبا وحكومة حيال الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني، وما توليه من اهتمام لاحلال السلام الدائم والعادل في الشرق الاوسط.

واكد قوله، بان فرنسا عبرت عن ذلك في جهودها المكثفة والايجابية لحل الازمة اللبنانية وتمكين لبنان من استعادة كامل سيادته واستقلاله ووحدته في ظل سلطته الشرعية.

وقال الشيخ صباح الاحمد، اننا نقدر لفرنسا دورها البناء في سياستها الشرق اوسطية مطالبا اياها ببذل مزيد من الجهود في مجال حث بقية دول المجموعة الاوروبية، لتقوم بدور اكثر فاعلية للسعي، من اجل احلال سلام في المنطقة.

من ناحية اخرى تحدث السيد ميشيل جوبير وزير التجارة الخارجية الفرنسي السابق في الاجتماع حول ما تنتظره فرنسا من العالم العربي، وهذه الوحدة هي المحرك الحقيقي للحوار العربي الفرنسي.

وقال ان السياسة الفرنسية مستمرة منذ عهد الرئيس ديجول، ولن تمارس فرنسا سياسات متعددة اذا ما وضعنا في الاعتبار الاطار التاريخي والجغرافي فستظل تمارس فرنسا سياسة واحدة سليمة وطبية.

وتساءل جوبير مستنكرا، ان تعتبر محاولة الانسان ان يضع قدمه في دياره، عدوانا مشيرا بذلك الى محاولة الشعب الفلسطيني، العودة الى دياره.

وطالب ميشيل جوبير العالم العربي، بان يزيد من تعاونه مع فرنسا، بشكل خاص ومع المجموعة الاوروبية بشكل عام وفي جميع المجالات وان لا يقتصر هذا التعاون، على مجال النفط وحده.

هذا وسيواصل اجتماع اتحاد الغرف التجارية العربية الفرنسية، اجتماعاته طوال اليوم حيث تتحدث مجموعة، من الضيوف العرب والفرنسيين، حول العلاقات العربية الفرنسية في اطار ماذا ينتظره العرب من فرنسا وماذا تنتظره فرنسا من العرب.

بيروت – وكالات الانباء – شهدت مدينة النبطية في الجنوب اللبناني مظاهرات امس، احتجاجا على اعتقال القوات الاسرائيلية لبعض رجال الدين في جنوب لبنان.

ومن ناحية اخرى افادت معلومات غير رسمية ان القوات الاسرائيلية منعت مرور الخضروات والفاكهة التي ينتجها مزارعو الجنوب عندما كانت سيارات النقل الصغيرة تنقلها امس الى بيروت.

وذكرت المعلومات ان الجنود الاسرائيليين القوا ببعض سلال الخضار والفاكهة على الطريق وقاموا باتلافها.

والجدير بالذكر ان هذا الحادث يقع للمرة الاولى في الوقت الذي كانت اتحادات مزارعي الجنوب وغرف التجارة والصناعة اللبنانية قد شكت من منافسة البضائع الاسرائيلية التي تتدفق عبر الحدود للمنتجات اللبنانية وخاصة للمحاصيل الزراعية واللوز والحمضيات.

وفي تل ابيب قال مصدر اسرائيلي ان مئات من الزعماء الدينيين الشيعة في مدينة النبطية في جنوب لبنان تظاهروا امس ضد اعتقال القوات الاسرائيلية لاحد زملائهم في وقت سابق.

وتظاهر تلاميذ من مدارس القرى المجاورة ورفضوا حضور فصولهم الدراسية.

وكان جنود اسرائيليون قد اصابوا ثلاثة لبنانيين امس الاول، عندما فرقوا مظاهرات مماثلة قام بها نحو ٣٠٠ شخص شمالي صور.

ويقول الاسرائيليون انهم اعتقلوا الزعيم الشيعي في قرية حبشيت في الاسبوع الماضي بدعوى اتصاله بمجموعات فدائية فلسطينية.

وافادت مصادر عسكرية في لبنان ان قرويين لبنانيين اغلقوا الطريق الساحلي شمالي صور بالحجارة احتجاجا على اعتقال احد القادة الدينيين الشيعة من قبل القوات الاسرائيلية في الأسبوع الماضي، وقد رفضوا ان يسمحوا لسيارتي نقل مياه اسرائيليتين بالمرور ورشقوهما بالحجارة وكانت هنالك مظاهرات في النبطية يوم الثلاثاء لنفس السبب وحسبما جاء في وكالات الانباء في بيروت، فقد كان عدد المتظاهرين ٣٠٠ وجرحت خمس نساء برصاص الاسرائيليين.

قرض ياباني جديد لمصر

طوكيو – رويتر – قالت وزارة الخارجية امس، ان اليابان تقدم قرضا الى مصر قيمته ٢٩٫١ مليارين ١٢٢ مليون دولار، للمساعدة في تمويل مشروعات مياه الشرب والري وتوليد الطاقة الكهربية.

واضافت الوزارة تقول ان الدولتين قد تبادلتا الوثائق بشأن القرض امس في القاهره وكذلك بشأن منحة قيمتها ١٫٧ مليار ين سبعة ملايين دولار.

واستطردت الوزارة تقول انه بهذا القرض يصل اجمالي القروض اليابانية ذات الفائدة المنخفضة المقدمة الى مصر الى ٢٣١٫٧ مليار ين ٩٧٤ مليون دولار منذ علم ١٩٧٣.

واشارت الى ان القرض سوف يسدد خلال ٣٠ عاما بما في ذلك فترة سماح مدتها عشرة اعوام وبفائدة نسبتها ٢٫٥ في المئة سنويا.

وسوف تستخدم المنحة في تمويل خطة لتأجير الالات الزراعية ومشروع ابحاث اشعاع تقوم به احدى الجامعات.

عرفات عاد الى تونس بعد مباحثات مع بن جديد تناولت تعزيز الموقف العربي

تونس – ق ن ا – عاد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مساء امس الى تونس بعد زيارة قصيرة للجزائر اجرى خلالها مباحثات مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) انه تم اثناء هذه المباحثات استعراض التطورات السياسية الراهنة على الساحتين العربية والدولية وبحث الخطوات الواجب اتخاذها عربيا في ضوء نتائج زيارات اللجنة السباعية العربية الى عواصم الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن.

واضافت ان الرئيس بن جديد والسيد عرفات اتفقا على ضرورة تعزيز الموقف العربي والعمل لافشال كل المحاولات الرامية الى ضرب الاجماع العربي الذي تجسد في مقررات قمة فاس.

ومن المقرر ان يرأس السيد عرفات في وقت لاحق اجتماع المجلس الأعلى للاعلام الفلسطيني الذي سيبحث خطة التحرك الاعلامي الفلسطيني على كافة الساحات الدولية.

قابوس يجتمع مع وزراء التربية بدول الخليج العربي

مسقط – ق.ن.ا – استقبل السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بعد ظهر امس وزراء التربية والتعليم والمعارف بدول الخليج العربية، الذين شاركوا في اجتماعات المؤتمر العام السابع الذي اختتم اعماله في مسقط في وقت سابق امس.

وحضر المقابلة يحيى محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم العماني والدكتور محمد الاحمد الرشيد المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج

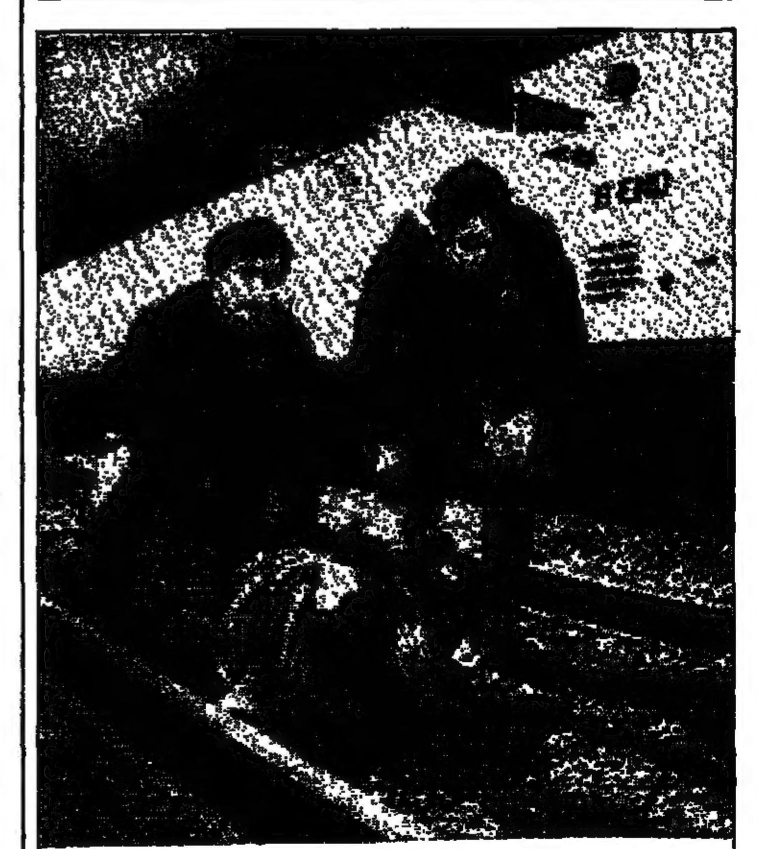
اشتباكات وقتلى في استانبول

استانبول – رويتر – قالت مصادر البوليس، ان ستة اشخاص قتلوا في اشتباك مسلح بين متطرفين يشتبه بانهم من اليساريين ورجال البوليس في ضواحي استانبول في ساعة مبكرة امس.

وذكرت المصادر ان البوليس طوق منزلا في ضاحية سفاكوي، بعد منتصف الليل، ولكن النار اطلقت عليهم عندما طلبوا من مجموعة مشتبه بانها من اليساريين، كانت داخل المنزل الاستسلام.

واندلع اشتباك استمر ٤٥ دقيقة قتل خلالها ثلاثة من البوليس وثلاثة من المتطرفين، وتمكن اثنان اخران كانا داخل المنزل من الفرار ولم يعتقل احد.

وذكر صحفيون في استانبول ان السلطات العسكرية منعت الصحف المحلية من نشر نبأ الاشتباك.



●● اثنان من رجال البوليس، يبعدان رجلا عن السكة الحديدية، في الولايات المتحدة، قبل مرور قطار يعتقد انه كان يحمل اسلحة نووية.

(راديو اب)

الزجالون على شاشة التلفزيون

هذا العرس الذي شهده الناس على شاشة التلفزيون الاردني مساء الاحد في ١٩٨٣/٣/٢٠ بمناسبة عيد الكرامة وعيد الام كان عرسا مجيدا. وكان شعراؤه ماجدين. لم يتح لي الحظ التعرف الى اي منهم باستثناء الزجال السيد بسام قطوس الذي يعد الندوة ويقدمها، وهذه هي اسماء الشعراء الزجالين وهم ابو هشام الجلماوي وابو ابراهيم الياموني وابو حسين العينبوسي، ولكني لا استطيع ان اضع الاسم يذهني على صاحبه، وانا اجد الشاعر الضخم البنيان الطويل اكثر وضوحا بالقياس الى سمعي واعمق تأثيرا في نفسي، وكلهم يستحق الثناء.

الحقيقة ان الجلوس امام الشاشة لاول مرة امر في غاية الصعوبة على من يريد ان يقرأ مقالا او قصيدة فكيف اذا كان عليه ان يرتجل في موضوع خطير كعيد الكرامة وعيد الام. ان الخطيب اذا تهيأت له النقاط التي يريد ان يشرحها او يتناولها لا يجد صعوبة في كسوتها بما يناسبها من الالفاظ لانه غير مقيد بطول الجملة او قصرها ولا بالافاضة في الوصف او الايجاز فيه. انه حر يصول ويجول كما يحلو له، اما الزجال المرتجل فانه محتاج ان يكسو المعنى الذي يريده الفاظا على مقدار الوزن، ولا يزيد على عدد قليل من الابيات، بل انه على الغالب يؤديه ببيتين، وعليه ايضا ان يهيء اكثر من قافية، وكل اولئك في ثوان قليلة للاستعداد والنظم.

لا ريب ان هذه الموهبة نادرة وثمينة. وهي اذا رفدت عند الزجال بقراءة الشعر او الزجل وحفظه والمشاركة في الندوات يصبح الاستماع اليها من متع الحياة. واولئك الذين لا يقرأون الشعر ولا يلذون به لا يعرفون اي متعة جميلة يخسرون.

واحسب ان رجال المال والاعمال الذين ينغمرون في المضاربات وفي المقالب ونصب الفخاخ وتجنبها محتاجون الى جلسة شعرية ينسون فيها عالمهم الذي يضغط على اعصابهم.

ان سادة الزجل والارتجال فيه هم اللبنانيون كما يقول ابو بثينة في كتابه الزجالون، وهو ينسب ابداعهم فيه وعشقهم له بما لطبيعة لبنان من الجمال، وانا اضيف الى ذلك هناء العيش عند كثيرين منهم ولزومهم للبيت ايام الثلوج والامطار مما كان يستدعي توليد الكلام، ومن هنا كان الزجل والارتجال على مستوى جيد في شمال فلسطين المتاخمة للبنان، والشعراء الذين رأيناهم على الشاشة يستحقون كل محبة وتقدير ولقد خف قلبي للنغم والدفوف وحماسة الشباب وترديدهم.

وبهذه المناسبة احب ان اذكر ان اجمل ديباجة شعر عربية هي ديباجة البحتري، وكان يقول عن نفسه لست بصاحب بدية أي انه لا يحسن الارتجال، وقلة من الناس هم الذين تواتيهم القريحة فيقولون الشعر ارتجالا. وقد رويت للمتنبي ابيات قليلة مرتجلة وهو اشعر شعراء العربية ولم يرو عن شوقي اي ارتجال مع انه اشعر شعراء العصر بل هو اعظم شعراء العربية منذ المتنبي.

ومن شعراء العرب الكبار عبدالمحسن الكاظمي كان يرتجل القصائد الطوال. غير ان ما قرأته من شعر البديهة عنده لم يكن اكثر من كلام سائغ موزون ومعانيه عادية وليس فيه تحليق، ولعل سرعة خاطره وبديهته اثرت في مجموع شعره.

ومن الطرف في الزجل ان شحرور الوادي اثنى على محمد عبدالوهاب سنة ١٩٢٩ في حفلة اقامها الموسيقار في الفونس في محطة الزيتونة في بيروت وكان اخر ما قال الزجال من ابيات قليلة هذا البيت:

عبدالوهاب حرامي — عم يسرق ارواح الناس

وكنا نستمع الى الاخطل الصغير في مكتبه في ساحة البرج فقال انه حين كان ينظم قصيدة جفنه علم الغزال التي يغنيها محمد عبدالوهاب وصل الى قوله كيف يشكو من الظما ولم يعرف كيف يتم البيت فتركه وفي اليوم الثاني في الصباح بعد ان غسل وجهه جاءت الشطرة الثانية من له هذه العيون.

وبمناسبة ذكرى الكرامة فاني احب ان انشر القصيدة التي نظمتها في المعركة اذ ذاك:

يوم العلى يوم الكرامة
بشرى التحرر والكرامة
كتبت به الابطال سطرا في الرجولة والشهامة
* * *
بدمائهم جبلوا الصمود
مترسمين خطى الجدود
لا بد يوما ان نعود
لا بد يوما ان نعود
* * *
يوم كايام الصحابة
والدعوة الاولى المجابة
اصلوا عدوهم بنار الحزم فاخترقت صوابه
* * *
لم تغن عنه الطائرات
ولم ترد القاصفات
تحيا السواعد والقلوب
المؤمنات الظافرات.

حسني فريز

بن جديد يستقبل نائب رئيس وزراء اسبانيا

باريس – رويتر – استقبل الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد امس، السيد الفونسو جويرا، نائب رئيس الوزراء الاسباني وذلك اليوم الثالث من زيارته الرسمية الى الجزائر.

وحضر معه الاجتماع الى الرئيس بن جديد السيد محمد بن احمد عبد الغني رئيس الوزراء والسيد قصد مرباح وزير الصناعات الثقيلة.

وقد جاءت زيارة السيد جويرا الى الجزائر عشية زيارة رسمية يقوم بها السيد فيليب جوانزاليس، رئيس الوزراء الاسباني الى المغرب ومن المقرر ان تبدأ يوم الاثنين القادم.



●● حبيب لدى اجتماعه يوم امس الاول، مع كل من شامير وموشي ارينز.

(راديو أب)